

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана»  
Протокол от «13» августа 2023 г. № 1



СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «13» августа 2023 г. № 1

**Рабочая программа старшей группы  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад № 16 г. Беслана»  
Правобережного района**

**Срок реализации программы: 1 год**

Почтовый адрес:  
Республика Северная Осетия - Алания,  
г. Беслан, ул. Железнодорожный дом № 41  
телефон: 3-07-14  
электронный адрес: [mkdou.16@vandex.ru](mailto:mkdou.16@vandex.ru)  
сайт ДОО: [WWW.beslan16.irdou.ru](http://WWW.beslan16.irdou.ru)

Беслан, 2023 г.

## Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел.</b>	4
1.1	Пояснительная записка.	4
1.2	Цель и задачи Программы.	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
1.5	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.6	Планируемые результаты реализации Программы.	10
1.6.1	Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте.	11
1.6.2	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте <i>пяти.</i>	11
1.6.3	Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы <i>(к концу дошкольного возраст.)</i>	15
1.7	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	20
2.2.	Программа образования ДООУ.	20
2.2.1.	Пояснительная записка.	20
2.2.2	Задачи и содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	20
2.2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие детей.	20
2.2.2.2	Познавательное развитие детей.	22
2.2.2.3.	Речевое развитие детей.	26
2.2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие детей.	32
2.2.2.5.	Физическое развитие детей.	37
2.2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	40
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	54
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	61
2.2.7	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДООУ.	65
<b>2.2.8</b>	<b><i>Программа воспитания. ДООУ</i></b>	68
2.2.8.1	<i>Пояснительная записка.</i>	68
2.2.8.2.	<i>Целевой раздел.</i>	69
2.2.8.2.1	<i>Цели программы.</i>	69
2.2.8.2.2	<i>Задачи воспитания.</i>	70
2.2.8.2.3	<i>Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.</i>	72
2.2.8.2.4	<i>Основные направления воспитательной работы ДООУ.</i>	75
2.2.8.2.5	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.</i>	76
<b>2.2.8.3</b>	<b><i>Содержательный раздел.</i></b>	89
2.2.8.3.1	<i>Уклад образовательной организации.</i>	89
2.2.8.3.2	<i>Воспитывающая среда.</i>	92

2.2.8.3.3	<i>Общности (сообщества) ДОО.</i>	97
2.2.8.3.4	<i>Задачи воспитания в образовательных областях.</i>	101
2.2.8.3.4.1	<i>Патриотическое направление воспитания</i>	105
2.2.8.3.4.2	<i>Социальное направление воспитания</i>	107
2.2.8.3.4.3	<i>Познавательное направление воспитания</i>	110
2.2.8.3.4.4	<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>	111
2.2.8.3.4.5	<i>Трудовое направление воспитания</i>	115
2.2.8.3.4.6	<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>	117
2.2.8.3.5	<i>Формы совместной деятельности в организации.</i>	121
2.2.8.3.5.1	<i>Формы работы с родителями.</i>	121
2.2.8.3.5.2	<i>События ДОО.</i>	123
2.2.8.3.5.3	<i>Социокультурный контекст.</i>	126
2.2.8.3.5.4	<i>Деятельности и культурные практики в ДОО.</i>	128
2.2.8.3.6	<i>Организация ППРС .</i>	131
2.2.8.3.7	<i>Социальное партнерство.</i>	135
2.2.8.3.8	<i>Региональный компонент содержания Рабочей программы воспитания.</i>	141
<b>2.2.8.4</b>	<b><i>Организационный раздел.</i></b>	142
2.2.8.4.1	<i>Кадровое обеспечение.</i>	142
2.2.8.4.2	<i>Нормативно – правовое обеспечение реализации Программы воспитания.</i>	143
2.2.8.4.3	<i>Требования к условиям работы с особыми категориями детей.</i>	143
<b>2.2.8.5</b>	<b><i>Примерный календарный план воспитательной работы.</i></b>	147
<b>2.2.9</b>	<b><i>Коррекционно – развивающие программы.</i></b>	148
2.2.9.1	<i>Особенности и задачи реализации Программы КРР с одаренными воспитанниками.</i>	148
2.2.9.2	<i>Особенности и задачи реализации Программы КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения.</i>	157
2.2.9.4	<i>Особенности и задачи реализации Программы КРР с часто болеющими воспитанниками.</i>	161
<b>III</b>	<b><i>Организационный раздел</i></b>	166
3.1	<i>Психолого-педагогические условия реализации Программы.</i>	166
3.2	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</i>	167
3.3	<i>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</i>	170
3.4	<i>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.</i>	178
3.5	<i>Кадровые условия реализации Программы.</i>	178
3.6	<i>Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.</i>	179
3.7	<i>Федеральный календарный план воспитательной работы.</i>	204

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана на основе основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 г. Беслана» (краткое наименование МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана», (далее –ДОУ)), (далее Программа), Правобережного района, РСО - Алания разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155) (далее –ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 ) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Конституция Российской Федерации от 3 июля 2020 года «Об официальном опубликовании Конституции Российской Федерации с внесенными в нее поправками»;
- ✓ Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
- ✓ Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ«О внесении изменений в Федеральный закон«Об образовании в Российской Федерации»и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 39, ст. 6541) и пункт 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

✓ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" ;

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

✓ Приказ Министерства труда России № 544-н от 18 октября 2013 года "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог" (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)";

✓ Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726 - р;

✓ О рекомендациях по порядку комплектования дошкольных образовательных учреждений. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.08.2013 № 08-1063;

✓ "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования" Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года №373

✓ Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации». С изменениями и дополнениями от 2 июля 2013 г., 5 мая 2014 г., 30 апреля 2021 г. ;

✓ Закон РФ от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 24 июля 1998 г., 11 декабря 2002 г., 2 июля 2013 г., 12 марта 2014 г., 31 июля 2020 г., 11 июня 2021 г.) ;

✓ Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

✓ Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке» ;

✓ Стратегия развития образования Республики Северная Осетия-Алания;

✓ Устав МБДОУ «Детский сад № 16 г. Беслан» Правобережного района;

✓ Приказ Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания № 661 от 10.08.2017 г. «Об утверждении перечня дошкольных образовательных учреждений, реализующих полилингвальную (осетино -русскую) образовательную модель;

✓ Приказ УОФС, АМС Правобережного, района РСО – Алания, № 314 от 16.08.2017 г. «Об открытии групп, реализующих полилингвальную (осетино- русскую) образовательную модель;

✓ Программа развития ДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

✓ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

✓ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

✓ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

<u>С. Н. Николаева.</u>	<u>программа «Юный эколог».</u>
<u>К.Т. Джимиева</u>	<u>программа «Обучению осетинскому языку для дошкольных образовательных учреждений по обучению осетинскому языку как второму языку»</u>

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- ✓ рабочая программа образования,
- ✓ рабочая программа воспитания (далее – программа воспитания),
- ✓ календарный план воспитательной работы (далее – план).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

✓ задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

✓ вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ✓ способов поддержки детской инициативы;
- ✓ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- ✓ образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- ✓ психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- ✓ организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- ✓ материально-техническое обеспечение Программы;
- ✓ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **1.2 Цель и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 ФЗ- 273 «Об образовании в Российской Федерации и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями РСО -Алании. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

## **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального дошкольного образования.

## **Задачи Программы (вариативная часть)**

### **«Программа по обучению осетинскому языку для дошкольных образовательных учреждений по обучению осетинскому языку как второму языку», автор К.Т. Джимиева:**

- ✓ формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- ✓ формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Осетии);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Осетии;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Осетии.

### **Парциальная программа «Юный эколог» автор С.Н. Николаева**

- ✓ формировать у детей осознанно-правильное отношение к природе;
- ✓ воспитывать у детей чувственное, эмоциональное отношение к природе, знание особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов,

знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ:

✓ формировать у детей понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- ✓ сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- ✓ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- ✓ сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:**

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности

не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **Также свою Программу мы строим на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:**

- ✓ принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- ✓ принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- ✓ принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **Принципы обучения осетинскому языку в ДОО (вариативная часть)**

Программа основывается на следующих принципах обучения:

- ✓ принцип внимания к материи языка, к развитию органов речи, к правильному развитию речевых навыков;
- ✓ Принцип понимания языковых значений, как лексических, так и грамматических, морфемных, синтаксических;
- ✓ Принцип развития чувства языка;
- ✓ Принцип оценки выразительности речи.

## **1.4 Значимые характеристики, реализации Программы**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся (воспитанники), родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся (воспитанники), как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 16 г. Беслана», Правобережного района открыт распоряжением № 117 администрации местного самоуправления Правобережного района от 21.03.2011 г.

Учреждение зарегистрировано Федеральной налоговой службой Правобережного района РСО-Алания от 28.10.2010 г. За государственным номером 210 1511006310.

Лицензия выдана 05.04.2016 г., регистрационный номер 2305, срок действия лицензии – бессрочно.

Основная задача учреждения – воспитательно-образовательная.

Детский сад находится по адресу: РСО – Алания Правобережный район г. Беслана, ул. Железнодорожная № 41, телефон: (86737) 3-07-14.

Площадь территории детского сада составляет 746,9 кв. м<sup>2</sup>. Территория огорожена и хорошо озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории расположены 5 прогулочных участков. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием.

ДОУ работает в условиях 12-часового пребывания. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00. часов. ДОУ посещают дети с ОВЗ, для них разрабатываются индивидуальные маршруты. Воспитание и развитие ребенка в ДОУ ведется на русском и осетинском языках.

МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана» посещают дети не только из г. Беслана, а так же, близ лежащих сел. Наполняемость нашего дошкольного учреждения достаточно высока.

Ближайшие объекты МБДОУ «Детский сад № 16» это поликлиника, торговые объекты, жилые дома.

ДОУ сотрудничает с организациями:

- ✓ УОФС Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ МБОУ СОШ по ул. Коминтерна;
- ✓ МУ СОК Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ МКУК ЦБС Центральная районной библиотека;
- ✓ Пожарная часть;
- ✓ Детская музыкальная школа;
- ✓ МБУДО «Центр дополнительного образования» Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ Полиция.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Приоритетные направления определяются «Типовым положением», а также самостоятельно формулируются ДОУ в соответствии с содержанием Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

Образовательная программа ДОУ разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.**

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации. В детский сад принимаются дети от 1,5 лет, до 7-8 лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения. Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости. Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах оговоренной лицензионной квоты. В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности. Всего в ДОУ воспитывается 150 детей, функционирует 5 групп.

## **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях РСО – Алании, об особенностях растительного и животного мира родного края, знакомятся с традициями и обычаями осетин, историей города.

**Демографическая ситуация.** При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в РСО – Алания определяются формы, средства образовательной деятельности.

**Климатические условия.** С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

**Национально-культурные традиции.** С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников РСО-Алания, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

### **Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:**

✓ Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. 2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

✓ Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

✓ Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

✓ Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## **1.5 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

#### ***Росто - весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек –от18,5кг в пять лет до 21,3кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек–от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных

стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается невербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет сложения системы взаимоотношений со взрослыми со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые

представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **1.6. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.6.1 Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте**

#### **К шести годам:**

✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

✓ ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ✓ ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ✓ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ✓ ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✓ ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ✓ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

### **Планируемые образовательные результаты освоения программы (вариативной части)**

#### **Планируемые итоговые результаты освоения этнокультурного компонента:**

- ✓ имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Северной Осетии;
- ✓ проявляет заботу о своей семье;
- ✓ имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Осетию;
- ✓ может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его;
- ✓ знает государственную символику родного города (поселка, села);

- ✓ понимает осетинскую речь, владеет навыками осетинской разговорной речи.
- ✓ проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров; знает и играет в подвижные народные игры;
- ✓ знает представителей растительного и животного мира Северной Осетии;
- ✓ имеет представление о карте родного края;
- ✓ уметь рассказать о достопримечательностях, памятниках;
- ✓ знает и называет памятники, расположенные в республике;
- ✓ знать и называть 4-5 населенных пункта республик;.
- ✓ знает осетинский фольклор (нартский эпос, сказки, поэты);
- ✓ узнавает великих людей Осетии на портретах и фотографиях

### **Планируемые итоговые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог»:**

- ✓ дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных;
- ✓ Дети могут проводить самостоятельные наблюдения, проводить опыты, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями);
- ✓ дети имеют элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, понимают и раскрывают взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- ✓ прослеживают роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- ✓ раскрывают взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

## **1.7 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.**

Педагогическая диагностика в ДОУ позволяет выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Она является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической

диагностики. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются ДОУ

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

✓ планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

**Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:** мониторинг освоения программы для старшей, средней, 2 младшей, 1 младшей групп (представлен здесь ниже) разработан по программе "От рождения до школы" по аналогии "Мониторинга достижения ребенка планируемых результатов освоения программы". Подготовительная к школе группа: Электронный опт. диск (CD-RJV). М.: Мозаика-Синтез, 2012. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

**Система оценки результатов освоения Программы (вариативной части) в Учреждении проводится на основании:**

Анализ уровня овладения дошкольниками осетинским языком как вторым проводится воспитателем осетинского языка на основе «Программы по обучению осетинскому языку как второму в ДОО», К.Т.Джамиева - Владикавказ: Издательство СОГПИ, 2011. стр.46-47

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.2. Программа образования ДООУ

#### 2.2.1. Пояснительная записка

Программа образования ДООУ определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### **2.1.6. Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)**

##### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДООУ;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый

вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения

результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (вариативная часть)**  
**(этнокультурное направление)**

**Сюжетно – ролевая игра (с использованием предметов национального быта) Примерный план**

<i>Тема сюжета</i>	<i>Руководство к игре</i>	<i>Предварительная работа</i>	<i>Цель игры</i>	<i>Итог</i>
<i>«Моя семья»</i>	<i>Сост. детьми рассказов о своей семье, вовлечение в игру малоактивных детей, использование наводящих вопросов, советы, участие в игре взрослого.</i>	<i>Беседа «Моя семья», рассматривание семейных фотографий, потешка «Как у нас семья большая», домашнее задание (генеалогическое древо)</i>	<i>Учить выстраивать сюжет, распределять роли, учитывать интересы других, закреплять дружеские отношения.</i>	<i>Обогащение представлений о роли каждого члена семьи, составление альбома «Моя семья»</i>
<i>«Семейный обед»</i>	<i>Воспитание вежливости, взаимопомощи, умение распределения обязанностей.</i>	<i>Беседа «Три пирога», «Что такое традиции», чтение С. Махоткин «Воскресенье», составление рассказов по сюжетным картинкам: семейный обед, обед на природе.</i>	<i>Закр. понятие «домашние обязанности», воспитывать желание помогать родителям, формировать навыки праздничной сервировки стола, закреплять правила этикета за столом.</i>	<i>Обогащение представлений о семейных традициях.</i>
<i>«В гости к бабушке Нана»</i>	<i>Индив. беседы с детьми о вып. домашних обязанностях, вовлеч. в игру малоактивных детей, распределение ролей, изготовление атрибутов (осетинский сыр, пироги).</i>	<i>Беседа «Как мы помогаем бабушке», чтение Л. Квитко «Бабушкины руки», продуктивная деятельность (изготовление подарков для бабушки).</i>	<i>Воспитание уважения к старшему поколению, ответственности желание помочь, закрепить правила поведения за столом.</i>	<i>Организация приготовления подарков для бабушек своими руками.</i>
<i>«День рождения куклы Зарины»</i>	<i>Разговоры с детьми о подарках, купленных в магазине и сделанных своими руками, рассказы детей об орг-ии игры, поощрение дальнейшего разв. сюжета.</i>	<i>Рассказ воспитателя об играх детей с других групп, описание куклы, заучивание стихов-поздравлений, песен.</i>	<i>Восп. творч. фантазию детей, вообр., умение использовать полученные знания и умения, закреплять в игре взаимодействия</i>	<i>Изготовление поделок, хоровод «пожеланий», создание радостного настроения.</i>

	<i>Изг-е игрового материала.</i>		<i>я между детьми, воспитывать гостеприимство и правила хорошего тона.</i>	
<i>«Всей семьей в музей»</i>	<i>Предметы для обыгрывания изготавливаются совместно с родителями, стеллажи, картины, репродукции картин, рассказы детей о правильном поведении в общественном месте.</i>	<i>Беседа о поэте, писателе, художнике К. Хетагурове, рассматривание иллюстраций художника, знакомство с профессией экскурсовода, билетер, гардеробщик.</i>	<i>Расширять кругозор детей о профессиях (работники музея), учить самостоятельно распределять роли, усложнять сюжет, учить задавать вопросы и давать ответы.</i>	<i>Организация выставки работ К. Хетагурова.</i>

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет

знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (вариативная часть)**

#### **Этнокультурное направление)**

#### **Ознакомление с предметным окружением**

5-6л	<i>Предметы ближайшего окружения: игрушка – осетинская тряпичная кукла, Мебель: люлька – детская кровать из дерева, стол треножный Транспорт: бричка, телега Одежда: осетинский национальный костюм, металлические украшения - национальная обувь (ичиги, чувяки) Орудия труда: деревянные и металлические орудия для обработки земли, оружие Предметы быта: посуда – деревянная, металлическая, стеклянная, керамическая</i>
------	---

#### **Ознакомление с миром природы (Осетии)**

	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
5-6л	<i>Знакомить с народными приметами. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад. Познакомить с животными, обитающими в горах (ирбис, горный козел, тур). Дать представление о животных, занесенных в Красную книгу Осетии. Формировать представление о том, что человек – часть природы</i>	<i>- домашние и дикие животные, местах их обитания: берлога, нора - фрукта и овощи - ягоды - насекомые: бабочка (лимонница), божья коровка, майский жук, пчела, комар, муха - птицы перелетные, зимующие, орел - грибы - комнатные растения - деревья и кустарники, травянистые растения - земноводные (лягушка) - пресмыкающиеся (ящерица) - животные гор - песок, глина, камень</i>

## Ознакомление с социальным миром

Возраст	Задачи	Направления
	формирование у детей представлений о социальном мире и о самих себе в нем;	- беседы с ребенком о членах его семьи, - формирование первых представлений о родном крае, - знакомство с родной культурой, с изделиями народных мастеров, - побуждать детей рассказывать о родном крае
	- воспитание социальных чувств, оценочного отношения к окружающему миру, событиям и явлениям, фактам.	- углубление представлений детей о семье и ее истории, выяснение того, какие обязанности по дому есть у каждого. - воспитание любви к родному краю, - рассказы о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, - формирование доступных пониманию дошкольников представлений о праздниках.
5-6л	в нем происходящим;	углубление представлений ребенка о семье и ее истории, - поощрение активного участия в подготовке различных семейных праздников, выполнение постоянных обязанностей по дому,
	- формирование активной позиции, оптимистического мироощущения и способности к преобразованиям, творчеству.	- формирование интереса к «малой Родине», - рассказы о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях Осетии, - формирование представлений о том, что Осетия – многонациональная республика, - знакомство с горбом, флагом, гимном республики.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с

числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) *Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) *Подготовка детей к обучению грамоте;***

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) *Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание** образовательной деятельности.

#### **1) *Формирование словаря:***

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) *Звуковая культура речи:***

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) *Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) *Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

## **Образовательная область «Речевое развитие»(вариативная часть) (этнокультурное направление)**

### **Цели изучения осетинского языка в детском саду**

*Практической целью обучения осетинскому языку детей, не владеющих им до поступления в детский сад, является формирование элементарной коммуникативной компетенции. Весь курс обучения в детском саду призван способствовать формированию у детей элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей данного возраста.*

<i>Возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
	<i>Обучение аудированию как виду речевой деятельности имеет целью: научить детей понимать и выполнять просьбы воспитателя, которые относятся к ведению занятия, организации игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для этого возраста, а также научить понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях.</i> <i>Обучение «говорению» как виду речевой деятельности имеет целью: научить детей отвечать на вопросы,</i>	<i>--Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)</i> <i>-Задаёт вопросы «Чи у?», «Чидæ?» «Цы у?» и ждет на них ответ.</i> <i>-Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов и их</i>

	<p>обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, выразить следующие коммуникативные намерения: здороваться и прощаться, вежливо просить и извиняться за проступок, поздравлять и т. д.</p> <p>Детей следует также научить высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 5-6 фраз, использовать считалки, рифмовки, рассказывать стихи, петь песенки.</p> <p>Расширение словаря: введение в активный словарь новых слов и понятий; развитие навыков и умений диалогической речи детей; участие в диалоге с использованием образцов и наглядности; - участие в диалоге в старших группах без образца; - рассказывание по зрительной опоре (игрушки, картинки, предметы); - составление предложений из: 2-3 слов - в младшей группе, 3 – 4 - слов - в средней группе, 4-5 слов - в старших группах; ответы на вопросы педагога; установление связи между звуковой и смысловой сторонами слова.</p> <p>2. Аудирование: учить воспринимать на слух тексты разной протяженности в разных возрастных группах, а затем и воспроизвести их в точной последовательности; учить воспринимать на слух тексты стихотворений, загадок, звуковых зарядок, физкультминутки и т. д. и воспроизвести их; учить по словесному описанию педагога находить предмет, показывать картинки, принести, отнести и положить что-либо; учить инсценировать тексты художественной литературы, рассказывать стихи; учить переводить слова и предложения с осетинского на русский язык, а в подготовительной группе с русского на осетинский язык.</p> <p>3. Знакомство со звуками: упражнять в произношении звуков: ы, се,</p>	<p>местоположения – «машинæйæнисцæлхытææмæ руль, машинаæцауыфæндагыл, машинаæ урæсугъд»)</p> <p>- Узнает и называет объекты живой природы (бæлас, кæрдæг...) домашних животных (гæды-гæдыйылæппын, уасæг, карк, хъаз..) обитателей леса, (арс, рувас, тæрхъус, бирæгъ) птиц (сырддонцъуу, бæлон, халон...)</p> <p>- Обозначает себя личным местоимением «Æз» («Æзхъазын», «Æзхæрын»).</p> <p>Дает себе общую положительную оценку («Æзхорздæн», «Æздæнлæппу», «Æздæнчызг», стыр-гъиццыл, къах, къух, цæстытæ</p>
<p>Старший дошкольный возраст (от 3 до 8)</p>	<p>ответы на вопросы педагога; установление связи между звуковой и смысловой сторонами слова.</p> <p>2. Аудирование: учить воспринимать на слух тексты разной протяженности в разных возрастных группах, а затем и воспроизвести их в точной последовательности; учить воспринимать на слух тексты стихотворений, загадок, звуковых зарядок, физкультминутки и т. д. и воспроизвести их; учить по словесному описанию педагога находить предмет, показывать картинки, принести, отнести и положить что-либо; учить инсценировать тексты художественной литературы, рассказывать стихи; учить переводить слова и предложения с осетинского на русский язык, а в подготовительной группе с русского на осетинский язык.</p> <p>3. Знакомство со звуками: упражнять в произношении звуков: ы, се,</p>	<p>Зонын цæмæ пайдæ канынц сæ ныхасы дзырды хъуыдиæды темæтæй: Мæ бинонтæ хæстæджытæ, фынджы уæлхъус хидарыныæгъдау, райгуыраен бæстæ, зайæгойтæ, лыстæгцæраегойтæ, æз æмæ мæ буарыхæйттæ, фыдбылызæй дахи бахиз, ралæудзæн сæрд. (уалдзæг, зымæг, фæззæг – сызгæарин æфсир, транспорт, зондджын машина, дæсныйæдтæ, космос, Æфсадыбæрæгбон, æфсæддон-уæлахиздæу, театр, кино, Спорт, нытты галерей, дахи хъахъхъан фыдбылызæй, Сæрыстыр дæн..., мадыл куыннæ зарæм! Чыныг зонды хадзæр, Аивад, æз куы рахъомыл уон..., Тагъддæр уайгæ де скъоламæ!</p> <p>- Иубындурон дзырдтæ аразын; Пайдæ кæнын гуырынон хауены номдартæй: 4 – 6 дзырдæй; фыссыныл схемæйæ цал дзырдæй у хъуыдыйад; бæрæг дзырдтæ уæнгай дих кæнын;</p>

	<p>хъ, къ, тъ, нь, гъ, дж, цъ, чъ;  <i>работать во всех возрастных группах над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение звуков в словах и интонационную выразительность речи.</i></p> <p>4. Развитие грамматического строя:  <i>составление предложения по образцу и без него;</i>  <i>составление предложения по содержательным опорам;</i>  <i>формирование навыка образования множественного числа имен существительных, существительных в связке с другими частями речи;</i>  <i>формирование умения отвечать на надежные вопросы по темам;</i>  <i>формирование умения согласовывать слова в предложениях по числу и падежу.</i></p> <p>5. Коммуникативные намерения:  <i>здороваться и прощаться (Æгас цу! Дæ бон хорз! Хæрзбон! Фæндараст!);</i>  <i>благодарить (бузныг, стыр бузныг);</i>  <i>вежливо просить (бахатыр когн, дев хорзæхæй);</i>  <i>предлагать (табуафæи).</i></p> <p><i>Основные группы умений:</i>  <i>интеллектуальные (умение знакомить с новой лексикой, опираясь на известный словарный запас, используя перевод слов с русского языка на осетинский и другие способы семантизации);</i>  <i>организационные (работать по конспектам, следовать осуществлению поставленных в них целей; уметь оценивать полученные результаты, чтобы повторять некоторые слова и словосочетания);</i>  <i>коммуникативные (уметь слушать речь педагога, правильно отвечать на вопросы, задавать вопросы сверстникам, уметь приветствовать на осетинском языке, отвечать на приветствие, благодарить за оказанную услугу, просить прощения);</i>  <i>региональные (уметь инсценировать произведения национальной литературы, знать произведения устного народного творчества, иметь представление о традициях осетин, играть в национальные игры, уметь танцевать и</i></p>	<p><i>Фæрстытæн раст дзуапп дæттын, хауæнтæм гæсгæ раст дзурын дзырдты кæрæтæ.</i></p> <p><i>-Монологон ныхасы рæзтыл кусинаг, грамматикон аразтма гæсгæ аразын вазыгджын дзырдтæ; вазыгджын хъуыдыйад 5 - 6 дзырдæй; цуон нымацы номдартай аразын бирауон нымацы номдарта.</i></p> <p><i>- Вазыгджын хъуыдыйад аразы. Схемайа равдис, хъуыдыйад цал дзырдай саразтам ( 4-5 дзырдай), диалогта аразыныл архайын</i></p> <p><i>- Фарстан аххастай дзуапп раттыныл архайын: Цавар? Куыд? Кацай?</i></p> <p><i>-Ныхасы мидаг пайда кæны диалогон æмæ монологон ныхас; диалогон ам монологон ныхас хъаздыгдвр канын фарстон хъуыдыйадтай.</i></p> <p><i>Тæлмæц канын аргъæуттæ. Гуырынон хауаны фарстата: кай? Цай?; даттынон хауаны фарстата: каман? Цаман?</i></p> <p><i>- Ныхасы мидæг пайда канын, дæсныйад цы номдартææвдисың, уыдонæй (æрмæстдæр сæ цы номдартимæ базонгæкодтой, уыдонæй); предметы аууæлтæ æмæ архайдæвдисæг дзырдтæй; антонимтæй.</i></p> <p><i>-Пайда канын, иумæйаг нысан цыдзырдтæ æвдисың, уыдонæй:хойраджы продукттæ,халсартæ, дыргътæ; мебель; дарæс; хæринаг (сæ хуыз, сæ ад, сæ ас).</i></p> <p><i>-Дзырдтæ хауæнтæ æмæ нымацмæ гæсгæ растдзурын; Хъуыдыйæдтæ аразгæйæ пайда канын алыхуызы ныхасы хæйттæй</i></p> <p><i>-Хъомылгæнæджы фæрстытæн дзуаппдæттын текст. Мидисмæ гæсгæ.</i></p>
--	--	--

	петь).	Кæсын цыбыр æмдзæвгæтæ, нымайæнтæ, аргъæуттæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцита, базон-базонтæ.
--	--------	--

### Приобщение к художественной литературе (развитие речи)

#### Задачи:

- ✓ создать условия для знакомства с произведениями Коста Хетагурова,
- ✓ знакомство детей с осетинскими народными сказками, нартскими сказаниями,
- ✓ рассказывание детьми стихов осетинских писателей.

	Первая – вторая младшая группа	Старшая группа
сентябрь	<p>Чтение Чеджесов Г. «Фæззыгон сыфтæртæ» Заучивание стихотворения «Иу æртах» Чеджесов Г. Рассказ сказки «Дзыгуыр карк» Стихотворение «Зæххыл бур-бурид» Пальчиковая гимнастика «Гæркъæраг» Чтение сказки «Кошка и мышка». Разучивание пословиц, поговорок.</p>	<p>Стихотворение «Фæззæг», Стих. «Фæззæг æрцыди» Загадка «Нæ гыццыл» Сказка «Уæздан цыу» Скороговорка «Хъæуæй хъазты..» Скороговорка «Хъæдхой хъындилмæ хъуызы» Слушание аудиозаписи «Цыу æмæ рувасы аргъау»</p>
октябрь	<p>Стихотворение «Джитъримæ ныкаст хур ..» Стихотворение «Фæткъуы, Фæткъуы..» Сказка «Булкъ» Чтение стихотворения «Уасæг», «Гино». Чтение стих. К.Л.Хетагурова «Уасаг». Слушание аудиозаписи стих. «Уасаг» Заучивание стих. «Уасаг» Игра .</p>	<p>Стихотворение «Гынг сойджын у зæхх..» Скороговорка «Хъæдурь хъил хъулон хъæдуртæ» Заучивание стих К.Хетагурова «Фыдыуаг» Загадка «Нæ сыфтæ..» Стих «У хъæддаг бæлас тæгæр..» Чтение «тулз бæлас æмæ дидинæг»</p>
ноябрь	<p>Стих-е «Гино» Рассказ «Лæтту куыдзмæ- гæтп...» Сказка «Тæрхъустæ æмæ рувас.» Слушание аудиозаписи «Уасæг» Чтение сказки «Хитпæлой уасæг». Повторное чтение сказки «Хитпæлой уасæг».</p>	<p>Стих-е «Æхсæрæг...» Стих-е «Гино...» Скороговорка «Арс йæ лæттынтимæ» Пословица «Бирагъ фæдысмудын...» Чтение сказки «Рæссугъд бæх..» рæссугъд Загадка «Урс, фæлмæн æмæ...»</p>
январь	<p>Рассказывание сказки «Хитпæлой уасæг». Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихов о зиме. Загадки о зиме. Стих-е «Миты урс..»</p>	<p>Стих-е «Заз» Царукъаты В. Стих-е «Дымгæ ниутта» Стих-е «Чи сахуырта» Загадка «Хылы-мылы» Пословица «Рæссугъд мит дæр у...»</p>
	Рассказ «Заз бæлас»	Скороговорка «Ихæн,

	<i>Чтение «Зæхмæхур йæ...»</i>	<i>ихæн...» Сказка «Заз бæлас цунæгæй зади»</i>
<i>февраль</i>	<i>Чтение сказки «Булкъ» Повторное чтение сказки. Пословицы о труде-знакомство</i>	<i>Стих-е «Цины æвсад» Баситы М. Стих-е «Ирыстон» Баситы М. Пословица «Райгуырæн бæстæ, мады ад кæны» Стих-е «Хæхтæй нæ горæт бæрзонддæр...»</i>
<i>март</i>	<i>Стих-е «атадысты миттæ» Стих-е «Уарзын æз нанайы..» Загадка «Тулы, тулы, æмæ никæдæм хæццæ кæны..» (авдæн) Слушание аудиозаписи «Бинонтæ» Пересказ сказки «Булкъ» Инсценировка сказки. Чтение стихов о маме. Заучивание стихов. Выразительное чтение .</i>	<i>Стих-е «Куыд хъарм сты зымæг дæр..» Скороговорка «Хъустæ» Пословица «Уалдæджы...» Загадка «Цыппар æфсымæры..» Пословица «Ныййарæг мадæн баивæн нæй..» Слушание аудиозаписи «О, нана..»</i>
<i>апрель</i>	<i>Стих-е «Малусæг- дидинаг, бахуды æргом..» Стих-е «Уалдæджы куы ртафы зæхх..» Чтение сказки «Арс æмæ малдзыг» Повторное чтение</i>	<i>Стих-е «Юрийæн йæ мыггаг..» Рассказ «Дидинджытæ» Загадка «Сæрд цъæх веййы, фæззæг та бур» Рассказ «Цы хорз ном нъууагътат..» Стих-е «Фарæстæм май..»</i>
<i>май</i>	<i>Рассказ «Дидинаг» Стих-е «хъæлдзæг малдзыг» Слушание аудиозаписи «Хур» Чтение «Арс æмæ мыд»</i>	<i>Скороговорка «Ур-ур –ур –у сызгъæрин артау хур» Стих-е «Бузныг, сæрд дæ хуынæй...» Пословица «Сæрд хурæй конд у» Слушание аудиозаписи «Хæлуарæг æмæ мыдыбындз»</i>

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению

эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) *изобразительная деятельность:***

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать

личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в

картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,

пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и

другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на

несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а

также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»(вариативна часть) (этнокультурное направление)**

#### **Народное декоративно-прикладное искусство Осетии**

**Цель:** знакомство детей 4-7 лет с элементами осетинского орнамента, дать представление о растительном узоре осетинского орнамента, вышивке.

#### *Примерная тематика*

Сентябрь	<b><i>Декоративно-прикладное искусство Осетии</i></b> <i>Цель:</i> дать представления о многообразии предметов народного декоративно-прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение.
----------	--

	<p>Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, гордость за мастерство осетинского народа.</p> <p>Методы: беседа, рассматривание иллюстраций Б.А. Калоева Материальная культура и прикладное искусство Осетии</p> <p>Материал: образцы декоративно-прикладного искусства Осетии или их фотографии</p>
Октябрь	<p><u>Красота природы рядом с нами. Работы осетинских художников.</u></p> <p>Цель: Показать детям, что природа является первоосновой красоты в искусстве. Но живопись важна тем, что художник часто замечает то, чего мы совсем не видим. Только после его картин мы тоже начинаем это видеть и удивляться, что не заметили этого раньше. Познакомить детей с художниками Осетии и их работами.</p> <p>Методы: Беседа. Рассматривание репродукций картин осетинских художников. Рассказ воспитателя.</p> <p>Материал: репродукции с картин Осетинских художников: К.Л. Хетагуров.</p>
Октябрь	<p><u>«Яблоко нартов» (Чудо-дерево).</u></p> <p>Цель: Продолжать работу по формированию у детей положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам. Развивать самостоятельность, инициативность детей. Закреплять с детьми знания Нартских сказаний.</p> <p>Методы: Беседа. Чтение: Нартские сказания. Рассматривание иллюстраций к ним. Объяснение, напоминание, показ приемов работы, наблюдение за работой детей. Продуктивная деятельность: рисование, лепка. Анализ работы.</p> <p>Материал: иллюстрации к Нартским сказаниям.</p>
Ноябрь	<p><u>Растительный узор в национальном осетинском орнаменте (головной убор)</u></p> <p>Цель: Показать детям элементы осетинского орнамента в растительном орнаменте, используемом для украшения предметов одежды. Способствовать развитию воображения у детей, их образного мышления.</p> <p>Методы: Беседа. Рассматривание предметов одежды или их фотографий. Показ приемов работы, объяснение. Продуктивная деятельность: национальный женский головной убор - лепка, украшение, роспись. Наблюдение за работой детей. Продуктивная деятельность – лепка.</p> <p>Материал: Заготовки шапочек, образцы различного выполнения орнамента, пластилин (глина), стеки, дощечки.</p>
Ноябрь	<p><u>Художественная обработка дерева. Беседа.</u></p> <p>Цель: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства: художественная обработка дерева, резьба по дереву.</p> <p>Методы: Рассказ воспитателя, Беседа. Рассматривание фотографий или предметов, изготовленных из дерева.</p> <p>Материал: картинки с изображением различных деревьев (сосна, липа, клен, дуб, грушевое дерево, бук), Предметы быта, изготовленные из дерева.</p>
Декабрь	<p><u>Апликация «Горы, покрытые снегом».</u></p> <p>Цель: Продолжать формировать интерес к общему продукту деятельности и способствовать появлению желания взаимодействовать друг с другом и договариваться о том, какого цвета будут горы, трава, а так же о приемах их изображения при создании общей панорамы.</p> <p>Методы: Беседа. Рассматривание фотографий, репродукций картин. Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, бисероплетение, Наблюдение за работой детей. Анализ, работы. Материал: Фотографии с изображением горных вершин, горных пейзажей, животных, живущих в горах, гуашь, пластилин, цветная бумага.</p>
нв ар	«Кавказский леопард».

	<p><i>Цель: Учить разукрашивать, рисовать фигуру дикого животного, передавая плавность форм и линий. Продолжать работу по обучению детей средствам выразительности, которые помогут использовать при изображении животных (штрих, рисование жесткой кистью, декор и др.).</i></p> <p><i>Методы: Рассматривание иллюстраций. Обследование фигурки животного движением руки по контуру. Показ приемов рисования, закрашивание. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Гуашь, кисточки, белочья, жесткая кисточка, иллюстрации природы Осетии, кавказского леопарда.</i></p>
Февраль	<p><u>Осетинская чаша, кувшин украшенный орнаментом (налеп, или шнур).</u></p> <p><i>Цель: Продолжить работу по формированию у детей интереса к лепке. Упражнять в овладении приема кругового налета. Развивать воображение и творческие возможности детей при создании сосудов разной формы. Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством Осетии.</i></p> <p><i>Методы: Рассматривание керамической посуды. Рассказ воспитателя. Показ приемов работы. Наблюдение за работой детей. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Пластические материалы (глина или пластилин), сосуды или фотографии с изображением традиционных национальных сосудов: тивная чаша, кувшин и т.д.</i></p>
Март	<p><u>Портрет моей мамы.</u></p> <p><i>Цель: Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям в выразительной передаче образа мамы в осетинском наряде. Методы: Рассматривание произведений портретной живописи, беседа, обсуждение приемов работы, наблюдение за работой детей, оформление выставки.</i></p> <p><i>Материал: краска, гуашь, палитры. Репродукции картин К.Хетагурова (портреты).</i></p>
Апрель	<p><u>Золотное шитье. Осетинский орнамент (вышивка).</u></p> <p><i>Цель: Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного искусства - золотным шитьем. Показать красоту вышитых изделий. Воспитывать уважение к труду вышивальщиц. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Развивать художественный вкус.</i></p> <p><i>Методы: Рассказ воспитателя. Рассматривание предметов одежды, фотографий. Показ предметов работы. Наблюдение за работой детей. Продуктивная деятельность: вышивка. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Фотографии. Белая ткань, иголка, нитки на каждого ребенка.</i></p>
Апрель	<p><u>Скульптуры малых форм «Кукла в осетинском наряде»</u></p> <p><i>Цель: Подвести детей к пониманию того, что в зависимости от величины скульптуры бывают больших и маленьких форм. На примере скульптуры малых форм познакомить детей с пластиковой, как основным средством выразительности.</i></p> <p><i>Методы: Рассматривание образцов скульптур малых форм. Беседа. Показ приемов работы, объяснение, напоминание. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Фотографии с изображением скульптур.</i></p>
Май	<p><u>Весна в горах.</u></p> <p><i>Цель: Формировать у детей интерес к общему продукту деятельности и способствовать появлению желания взаимодействовать друг с другом. Уметь договариваться о способах и приемах изображения. Продолжать знакомить с новым приемом пространственного смешивания красок.</i></p> <p><i>Методы: Показ и объяснение способов: изображения снежных вершин разными приемами рисования, животных, мелких насекомых, деревьев в лепке, вырезание из бумаги, сложенной пополам, гармошкой и т.д.</i></p>

	<i>Материал: Бумага разного цвета и фактуры, пластичные материалы, изобразительные средства, кисточки, клей и т.д.</i>
<i>Май</i>	<i>Женская обувь. Вышивка инуром «Алдымбыт». Цель: Продолжать знакомить детей с осетинским народно-прикладным искусством. Познакомить с вышивкой инуром «Алдымбыт». Вызвать интерес к народному творчеству. Развивать творческую самостоятельность. Методы: Рассказ воспитателя. Рассмотрение фотографий и предметов одежды. Беседа. Показ приема работы, объяснение. Анализ работы. Материал: Предметы осетинской одежды, украшенные инуром или фотографии. Контур женской национальной обуви, простой карандаш, клей ПВА, шерстяная нить (инур.)</i>

### Музыкальная деятельность.

Задачи:

- знакомство с музыкальными произведениями осетинских композиторов
- разучивание элементов осетинского народного танца: хонга, симд
- знакомство с песенным материалом осетинских детских композиторов
- знакомство с музыкальными народными инструментами

### Примерный план по музыкальному воспитанию

	<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<i>Восприятие муз. произведений</i>	<i>Пение</i>	<i>Муз. дидакт. игра</i>	<i>Танец, хоровод</i>	<i>Знакомство с муз. инструм.</i>	<i>Игры</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Бег легкий, сильный (осет. нар .мелодия) Плавные движения рук (М.Кудухты)</i>	<i>«Волшебное утро» (А. Макоев)</i>	<i>Владикавказ (Л. Цаллагова)</i>	<i>«Что происходит в домике»</i>	<i>«Девичий» (нар. мелодия)</i>	<i>Гармонь</i>	<i>«Чепена»</i>
<i>Октябрь</i>	<i>Бег легкий, сильный (осет. нар .мелодия) Плавные движения рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев)</i>	<i>«Тучи принесите дождь» (Т.Кудухты)</i>	<i>«Песня о Коста» (Л. Цаллагова)</i>	<i>«Волшебный волчок»</i>	<i>«Девичий» (нар. мелодия)</i>	<i>Гармонь</i>	<i>«Дирижер»</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>Плавные движения рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты)</i>	<i>«Наша елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Моя Осетия» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Угадай мелодию»</i>	<i>«Хонга-кафт» (осет нар мелодия – лирическая)</i>	<i>Свиристель</i>	<i>«Чепена»</i>
<i>Декабрь</i>	<i>Плавные движения рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты)</i>	<i>«Елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Наша елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Волшебная шкатулка»</i>	<i>«Хонга-кафт» (осет нар мелодия –</i>	<i>Свиристель</i>	<i>«Волк и журавли»</i>

					лирическа я)		
Январь	Высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия).	«Зимний гость» (Ю. Моргуаты)	«Дед Мороз, прежди к нам быстрей» (Т. Кудухты)	«Определи по ритму»	«Симд»	Доули	«Цыл»
Февраль	Прямой галоп (Ю. Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия)	«Радостная песня» (Т.Кудухты)	«Зайчишки Мурата» (Т. Кудухты)	«Угадай мелодию»	«Симд»	Доули	«Джигитовка»
Март	Прямой галоп (Ю. Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия)	«Милая мама» (Ю. Моргуаты)	«Маленький джигит» (Гуржибеков) «Инал»	«Эхо»	«Круговой»	Фандыр	«Перетягивание каната»
Апрель	Кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия), переменный шаг (Т. Кудухты)	«Благоухание цветов» (А. Макоев)	«Песня о весне» (А. Тебloeва)	«Весело-грустно»	«Пляска бригадиров»	Фандыр	«Гаккариши»

### Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м;

пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и

климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

### **5) *Формирование основ здорового образа жизни:***

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### **б) *Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая

продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Образовательная область «Физическое развитие» (вариативная часть) (этнокультурное направление)**

**Осетинские народные игры**

	<i>Название</i>	<i>Описание</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Бег к реке</i>	<i>На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, добежав до реки, каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам.</i>
	<i>Игра с прыжками</i>	<i>Два ведущих садятся так, чтобы ступни их касались друг друга. Остальные игроки по очереди прыгают через ноги ведущих, отталкиваясь при прыжке одной ногой. Игра включает в себя 9 видов прыжков.</i>
	<i>Ветер и деревья</i>	<i>Дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки)</i>
<i>Октябрь</i>	<i>Жмурки</i>	<i>Выбирают водящего, которому завязывают глаза. Затем игроки начинают хлопать его (поочередно) по ладоням вытянутых вперед рук. Водящий должен угадать, кто из игроков его чикнул, и если угадал, то тот становится водящим.</i>
	<i>Гаккариши</i>	<i>По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается столкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он столкнет – становится водящим.</i>
	<i>Борьба за флажки</i>	<i>Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку.</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>Журавли</i>	<i>Игроки становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а вожак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится вожакком, вожак- журавлем, а пойманный журавль- волком.</i>
	<i>Перетягивание канатом</i>	<i>Через середину круга, начерченного на площадке, проводится прямая линия. С обеих сторон становятся участники лицом друг к другу, держа руками канат. По сигналу команды перетягивают друг друга за черту.</i>
	<i>Чепена</i>	<i>Дети стоят в кругу, в центре- ведущий, который показывает разнообразные движения, сопровождая их речью. Все участники повторяют задание.</i>
<i>Декабрь</i>	<i>Ямочки</i>	<i>Игроки, стоя в кругу, упираются одним концом палки в ямочку. По сигналу каждый игрок толкает соседа плечом, стараясь вытолкнуть из ямочки. Водящий должен воспользоваться моментом и занять освободившуюся ямку. Тот кто останется без</i>

		<i>ямки становится водящим.</i>
	<i>Отгадай</i>	<i>Две команды участников выстраиваются в две шеренги одна в затылок другой. Стоящие в первой шеренги закрывают глаза ладонями. По команде обе шеренги идут вперед. В это время один из игроков второй шеренги кладет руку на спину одному из первой шеренги. Если ведущий будет угадан, то команда выиграла.</i>
	<i>Чука</i>	<i>Играющие стоят на линии кона. Ведущий, на противоположном конце поля ставит палку( чука). Игроки по очереди бросают в Чуку палку с линии кона, стараясь ее сбить. Если Чука сбита, ведущий должен быстро поставить на место Чуку и забрать себе палку.</i>
<i>Январь</i>	<i>Разбей шеренгу</i>	<i>Дети становятся друг к другу лицом в две шеренги. По договоренности один из ведущих произносит слова «табу, табу» и называет имя одного из игроков. Вызванный должен с разбега пробить плечом чужую шеренгу. Если ему удастся- забирает одного игрока, если нет- остается сам.</i>
	<i>Метание с плеча</i>	<i>Держа на ладони, на уровне правого плеча, мешочек с песком весом 200-300гр. Играющий бросает его в даль. выигрывает тот, кто бросит дальше.</i>
	<i>Борьба за флажки</i>	<i>Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку.</i>
<i>Февраль</i>	<i>Выталкивание плечом</i>	<i>Два игрока стоят в кругу боком друг к другу. По сигналу игроки толкают друг друга в плечо, стараясь вытолкнуть из круга. Выигрывает тот, кто остается в кругу.</i>
	<i>Тохси</i>	<i>На ровной площадке чертят два круга, вписанные один в другой. В центре малого круга расставляют камешки по одному на каждого играющего. Игроки, стоя на линии внешнего круга, по очереди стараются крупным камнем выкатить маленький за пределы большого круга.</i>
	<i>Журавли</i>	<i>Играющие становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а вожак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится вожакком, вожак- журавлем, а пойманный журавль- волком.</i>
<i>Март</i>	<i>Игра с бегом</i>	<i>Играющие становятся за линию старта и по команде бегут за призом, расположенным на расстоянии 20-40метров. Тот, кто быстрее вернется к финишу с призом, становится победителем.</i>
	<i>Шелла</i>	<i>Бросая по очереди камень (диам 10-15см) двое игроков стараются попасть им в шарик. Расстояние, которое пробежит шарик, измеряется ступнями ног. Победителем считается тот, у кого шарик откатится на большее расстояние.</i>
	<i>Гаккарис</i>	<i>По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается столкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он столкнет – становится водящим.</i>
<i>Апрель</i>	<i>Жмурки-носильщики</i>	<i>В одном конце площадки ставится стол с мелкими предметами. В другом- два игрока, сидящие на стульях с завязанными глазами. По сигналу игроки начинают переносить по одному предмету со стола на стул.</i>
	<i>Метание снизу</i>	<i>В правую, опущенную вдоль туловища руку, берут мешочек с песком и снизу стараются бросить его как можно дальше.</i>

	<i>Ветер и деревья</i>	<i>Дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки)</i>
<i>Май</i>	<i>Игра в кремушки</i>	<i>(Тыччытае - круглые камешки) играющий кладет 5 камней в ладонь, причем один камень держит указательным и большим пальцем. Подбросив этот камень вверх, он должен положить остальные на землю и успеть поймать брошенный камень. Если это удастся, то игрок продолжает выполнять следующие упражнения.</i>
	<i>Бег к реке</i>	<i>На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, добежав до реки, каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам.</i>
	<i>Перетягивание палкой</i>	<i>Двое игроков садятся на пол так, чтобы согнутые в коленях ноги, упирались ступнями. По команде, обхватив палку двумя руками, стараются перетянуть партнера на свою сторону.</i>

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

- ✓ Настольный театр «Старый волк».
- ✓ Театр на фланелеграфе: «Волк и свинья», «Как верблюд погиб от собственной глупости», «Теленок, барашек и козлик».
- ✓ Театр картинок «Яблоко Нартов».
- ✓ Инсценирование: «Руvas номаварарг», «Зарватыкк», «Цыкурайы фардыг», «Елутон фаткьуы»

#### **2.1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**«Познавательное развитие»:** приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**«Речевое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**«Художественно-эстетическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**«Физическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности,

уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования соответствуют и виду детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### *В дошкольном возрасте (3года-8лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячами и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование инвентарь всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- ✓ совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- ✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- ✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- ✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДООУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- ✓ беседа,
- ✓ рассказ,
- ✓ эксперимент,
- ✓ наблюдение,
- ✓ дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- ✓ игровые ситуации,
- ✓ игры-путешествия,
- ✓ творческие мастерские,

- ✓ детские лаборатории,
- ✓ творческие гостиные,
- ✓ творческие лаборатории,
- ✓ целевые прогулки,
- ✓ экскурсии,
- ✓ образовательный челлендж,
- ✓ интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- ✓ детско-родительские и иные проекты,
- ✓ тематические дни,
- ✓ тематические недели,
- ✓ тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;

- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- ✓ центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- ✓ центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- ✓ центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- ✓ центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- ✓ центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- ✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- ✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- ✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

✓ центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

✓ центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>1</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они

---

ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Методы реализации программы**

Информационно-рецептивный метод – экономный путь передачи информации	Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.
Репродуктивный метод – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закреплении представлений	Примеры применения: Упражнения на основе образца воспитателя, катехизисная беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, пересказ.
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
Эвристический метод (частично-	Примеры применения: - упражнения конструктивного

поисковый)- проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)	характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), - дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, - моделирование, - эвристическая беседа
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.	Примеры применения: Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

### **Формы организации обучения**

- ✓ Занятие как традиционная форма организации обучения
- ✓ Индивидуальных коррекционных занятий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ индивидуальные;
- ✓ групповые (одновременное обучение группы детей, внутри которой каждый выполняет задание самостоятельно)
- ✓ коллективные (совместное выполнение задания несколькими детьми);
- ✓ самостоятельная работа (самообучение ребенка в развивающей среде);
- ✓ образовательная ситуация особая форма организации образовательного процесса.

### **Особенностью организации образовательной деятельности в ДОУ является ситуационный подход.**

1.Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

2.Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

3.Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

5.Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными(новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

6.Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

7.Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Активно используются:

- ✓ игровые приемы,
- ✓ разнообразные виды наглядности,
- ✓ схемы,
- ✓ предметные и условно-графические модели.

### Формы проведения занятий

<u>№</u>	<u>Виды занятий</u>	<u>Содержание заданий</u>
<u>1</u>	Комплексные занятия	На одном мероприятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
<u>2</u>	Тематическая занятия	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
<u>3</u>	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
<u>4</u>	Коллективная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
<u>5</u>	Занятия -трудовые	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
<u>6</u>	Интегрированные занятия	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
<u>7</u>	Творческие занятия	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
<u>8</u>	Занятия -посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
<u>9</u>	Занятие– сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
<u>10</u>	Занятие– пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
<u>11</u>	Занятие– путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
<u>12</u>	Занятие– эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
<u>13</u>	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
<u>14</u>	Занятия– рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
<u>16</u>	Занятие– беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
<u>17</u>	Комбинированные занятия	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития

**Особенности организации обучения в педагогическом процессе ДОУ**

Обучение в организованной образовательной деятельности	Обучение в образовательной деятельности в режимных моментах	
	Стихийное обучение	Целенаправленное обучение в режимных моментах
Ребенок осваивает новые способы деятельности, умения, происходит обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение	Ребенок осваивает массу информации, разнообразные представления об окружающем (жизненные), овладевает речью в процессе общения и деятельности. Задачи обучения не проектируются заранее, возникают по ходу деятельности	1. Обучение в процессе детской деятельности, проектируемое заранее. Ребенок овладевает способами деятельности, с помощью взрослого добывает знания (опыты, наблюдения и др.) 2. Самообучение ребенка в подготовленной среде (например, в дидактических играх и упражнениях)

**Формы образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Формы образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки	Формы образовательной деятельности, осуществляемой во второй половине дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)</li> <li>- Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и пр.)</li> <li>- Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений и пр.</li> <li>- Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)</li> <li>- Беседы и разговоры с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья</li> <li>- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.</li> <li>- Экспериментирование с объектами неживой природы.</li> <li>- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).</li> <li>- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.</li> </ul>	<p><b>Совместная игра воспитателя и детей</b> направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.</p> <p><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> носят проблемный характер и включают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-</p>

<p>по их интересам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> <li>- Двигательная деятельность детей, содержание которой зависит от образовательной деятельности в первой половине дня.</li> <li>- Работа по воспитанию у детей к/г навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	<p>- Свободное общение воспитателя с детьми</p>	<p>практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или литературных).</p> <p><b>Творческая мастерская</b> предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)</p>
---	---	--

### Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Направления	формы
Гигиенические требования:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;</li> <li>- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,</li> <li>- не допускать переутомления детей на занятиях.</li> <li>- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.</li> </ul>
Дидактические требования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;</li> <li>- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;</li> <li>- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;</li> <li>- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;</li> <li>- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;</li> <li>- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.</li> <li>- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.</li> </ul>
Организационные требования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь в наличии продуманный план проведения занятия;</li> <li>- четко определить цель и дидактические задачи занятия;</li> <li>- грамотно подбирать и рационально использовать различные</li> </ul>

	<p>средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении занятия.</li> <li>- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.</li> <li>- занятия в ДОУ не должны проводиться по школьным технологиям;</li> <li>- занятия следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);</li> <li>- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.</li> </ul>
--	---

**Формы работы по образовательным направлениям и возрасту**

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Упражнения</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Рассказ</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физкультурное занятие</li> <li>✓ Утренняя гимнастика</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Рассказ</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Рассматривание.</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>✓ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>✓ Спортивные состязания</li> <li>✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровое упражнение</li> <li>✓ Индивидуальная игра</li> <li>✓ Совместная с воспитателем игра</li> <li>✓ Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Индивидуальная игра.</li> <li>✓ Совместная с воспитателем игра.</li> <li>✓ Совместная со сверстниками игра</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Чтение</li> </ul>

	<p>(парная, в малой группе)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Наблюдение</li> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Педагогическая ситуация</li> <li>✓ Праздник</li> <li>✓ Экскурсия</li> <li>✓ Ситуация морального выбора</li> <li>✓ Поручение</li> <li>✓ Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Наблюдение</li> <li>✓ Педагогическая ситуация.</li> <li>✓ Экскурсия</li> <li>✓ Ситуация морального выбора.</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>✓ Праздник</li> <li>✓ Совместные действия</li> <li>✓ Рассматривание.</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Просмотр и анализ мультфильмов,</li> <li>✓ видеофильмов, телепередач.</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Поручение и задание</li> <li>✓ Дежурство.</li> <li>✓ Совместная деятельность</li> <li>✓ взрослого и детей тематического характера</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Игровая ситуация</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Ситуация общения.</li> <li>✓ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Хороводная игра с пением</li> <li>✓ Игра-драматизация</li> <li>✓ Чтение</li> <li>✓ Обсуждение</li> <li>✓ Рассказ</li> <li>✓ Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение.</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций.</li> <li>✓ Разговор с детьми</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Создание коллекций</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Обсуждение.</li> <li>✓ Рассказ.</li> <li>✓ Инсценирование</li> <li>✓ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>✓ Сочинение загадок</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> <li>✓ Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание</li> <li>✓ Наблюдение</li> <li>✓ Игра-экспериментирование</li> <li>✓ Исследовательская деятельность</li> <li>✓ Конструирование.</li> <li>✓ Развивающая игра</li> <li>✓ Экскурсия</li> <li>✓ Ситуативный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание коллекций</li> <li>✓ Проектная деятельность</li> <li>✓ Исследовательская деятельность.</li> <li>✓ Конструирование</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Развивающая игра</li> <li>✓ Наблюдение</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> <li>✓ Рассказ</li> <li>✓ Беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>разговор</li> <li>✓ Рассказ</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Коллекционирование</li> <li>✓ Моделирование</li> <li>✓ Реализация проекта</li> <li>✓ Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Организация выставок</li> <li>✓ Изготовление украшений</li> <li>✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>✓ Экспериментирование со звуками</li> <li>✓ Музыкально-дидактическая игра</li> <li>✓ Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>✓ Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>✓ Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>✓ Игра</li> <li>✓ Организация выставок</li> <li>✓ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>✓ Музыкально- дидактическая игра</li> <li>✓ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> <li>✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</li> <li>✓ Музыкальное упражнение.</li> <li>✓ Попевка. Распевка</li> <li>✓ Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>✓ Танец</li> <li>✓ Творческое задание</li> <li>✓ Концерт- импровизация</li> <li>✓ Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

### **Формы организации обучения в повседневной жизни**

	<b><u>Формы организации обучения</u></b>
На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прогулка, которая состоит из:</li> <li>✓ наблюдений за природой, окружающей жизнью;</li> <li>✓ подвижных игр;</li> <li>✓ труда в природе и на участке;</li> <li>✓ самостоятельной игровой деятельности;</li> <li>✓ экскурсии;</li> </ul>

<p>разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игры;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые;</li> <li>✓ дидактические игры;</li> <li>✓ игры-драматизации;</li> <li>✓ спортивные игры;</li> <li>✓ дежурство детей по столовой, на занятиях</li> <li>✓ труд:</li> <li>✓ коллективный;</li> <li>✓ хозяйственно-бытовой;</li> <li>✓ труд в уголке природы;</li> <li>✓ художественный труд;</li> <li>✓ развлечения, праздники;</li> <li>✓ экспериментирование;</li> <li>✓ проектная деятельность;</li> <li>✓ чтение художественной литературы;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ показ кукольного театра;</li> <li>✓ вечера-досуги;</li> </ul>
--	---

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
<p>Двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>✓ физкультминутки</li> <li>✓ динамические паузы</li> <li>✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>✓ игры и упражнения под музыку</li> <li>✓ подвижные дидактические игры</li> <li>✓ подвижные игры с правилами</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ соревнования (эстафеты)</li> <li>✓ досуги</li> <li>✓ сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</li> </ul>
<p>Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические игры</li> <li>✓ интеллектуально развивающие</li> <li>✓ дидактические с элементами движения</li> <li>✓ сюжетно-ролевые</li> <li>✓ подвижные</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ народные игры</li> <li>✓ музыкальные</li> <li>✓ хороводные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ театрализованные</li> <li>✓ режиссерские</li> <li>✓ игры-драматизации</li> <li>✓ игра-фантазия</li> <li>✓ строительно-конструктивные</li> <li>✓ игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисование</li> <li>✓ лепка</li> <li>✓ аппликация</li> <li>✓ художественный труд</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ творческие задания</li> <li>✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Моделирование ситуаций</li> <li>✓ беседы (диалоги)</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ Тренинги</li> <li>✓ интервьюирование</li> <li>✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>✓ сочинение и отгадывание загадок</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ коммуникативные игры</li> <li>✓ свободное общение по теме</li> <li>✓ игры с речевым сопровождением</li> <li>✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация и др.</li> <li>✓ правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ручной труд</li> <li>✓ дежурство</li> <li>✓ поручение</li> <li>✓ задание</li> <li>✓ совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое моделирование ситуаций</li> <li>✓ наблюдения с обсуждением</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ экспериментирование</li> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ конструирование</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>✓ информационно-компьютерные средства</li> <li>✓ логические рассуждения</li> <li>✓ актуализация опыта детей</li> <li>✓ выявление причинно-следственных связей</li> <li>✓ обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ музыкально-ритмические упражнения</li> <li>✓ экспериментирование со звуками</li> <li>✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✓ музыкально-дидактические игры</li> <li>✓ беседы и др.</li> <li>✓ досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение с обсуждением</li> <li>✓ рассказ</li> <li>✓ беседа</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ викторины по прочитанным произведениям</li> <li>✓ рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ разучивание</li> <li>✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными	<b>Метод иллюстраций</b> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных

	и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но

	проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

### **Этнокультурный компонент.**

#### **Формы организации работы.**

*1. Циклы интегрированных занятий, включающие различные виды деятельности: познавательную художественно-изобразительную, музыкальную, игровую на основе единого содержания. В соответствии с темой занятия я определяю доминирующий вид деятельности: одном случае это может быть конструктивная деятельность, в другом - музыкальная, в третьем - познавательная.*

*2. Познавательные, этические, эвристические беседы провожу на занятиях и в свободное время, например, во время утреннего приема детей или прогулок, строю на основе:*

*✓ знаний детей о жизнедеятельности в семье, т.к. каждая семья имеет свой национальный уклад жизни;*

*✓ наблюдений, в ходе экскурсий и досугов, которые помогают приобрести знания в области культуры разных народов и межнационального общения.*

*3. Видеопросмотры использую на занятиях, и в свободное время во вторую половину дня. Видеоматериалы включают специально созданные образовательные программы или записи популярных телевизионных передач соответствующей тематики*

*4. Развлечения и праздники с этнокультурной и государственной тематикой, дают детям колоссальный эмоциональный заряд и обостряют наблюдательность, восприятие,*

обогащают чувственный опыт, а следовательно, формируют неподдельный интерес к этнокультурным явлениям.

5. **Фольклорные концерты и театрализованные представления** организуются с участием педагогов, детей и их родителей представляют возможность окунуться в другую этнокультуру, побыть в образе представителя другой национальности

6. **Целевые прогулки**, экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным, культурным и природным разнообразием родного края посещаем: библиотеки, кукольный театр, картинную галерею, музей, памятники, парки

7. **Игровые методы и приемы** вызывают у детей повышенный интерес и положительные эмоции, содействуют концентрации внимания на учебной задаче, которая становится не навязанной, а своей личной целью.

8. **Метод воображаемых ситуаций** (местом, ролями, оборудованием, действиями) повышает степень усвоения познавательного материала.

9. **Метод игра - путешествие** используется для уточнения знаний детей.

10. **Метод сюрпризный момент** способствует активизации эмоциональности детей..

11. **Словесный метод.**

✓ Ценным приемом, является сравнение, позволяющее выявлять общее и особенное в историческом развитии и культурах разных народов мира, причины этих сходств и различий

✓ Прием **развивающие вопросы**. В ходе такой беседы ставятся вопросы, побуждает детей - на основе наблюдений, личного опыта, представлений, ранее приобретенных знаний - сравнивать, сопоставлять отдельные факты, явления, присущие этническим культурам, а затем путем рассуждений делать выводы, выделяя что-то общее, особенное или единичное в культурах разных народов.

12. **Метод моделирования и конструирования**, сочетающий словесное объяснение, практическую реализацию и игровую мотивацию

13. **Метод проектов**, предполагает организацию совместной исследовательской деятельности детей и их родителей в сборе изучении, анализе, а затем презентации материалов, которые раскрывают особенности традиций, образа жизни, предметов быта, искусства разных народов.

При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам.

### **Использование потенциала семьи осуществляется путем:**

✓ привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями народов, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);

✓ участия родителей в выставках семейного творчества;

✓ устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;

✓ предоставления родителями фотографий, альбомов, брошюр, видеоматериале предметов быта и искусства, хранящихся семье или привезенных из путешествий.

✓ создания мини-музея семейных коллекций в групповой комнате;

✓ проведения родителями прогулок экскурсий по маршрутам, предложенных воспитателем;

✓ совместное с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении с этнокультурной тематикой;

✓ ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

#### **2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. В ДОУ культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

В ДОУ практикуются следующие культурные практики: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

#### **Освоение ребенком культурных практик предполагает:**

1. Процесс культурной идентификации: установление духовной взаимосвязи ребенка между собой и семьей, обществом сверстников и педагогов; переживание чувства принадлежности к семье, окружающим, интериоризацию (принятие в качестве своих) их ценностей, построение и проживание собственной жизни с их учетом.

2. Процесс социализации: передача семейных и общественных ценностей, закрепленных в образе жизни людей, ребенка (семья, окружающий социум, традиции).

3. Процесс индивидуализации: самостоятельная преобразующая авторская деятельность ребенка по преобразованию окружающего его социума.

4. Процесс освоения образцов культуры: ознакомление с произведениями искусств и художественной литературы, использование их в различных видах деятельности

#### **Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.**

✓ **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

✓ **Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности

дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

### **Культурные практики ДОУ**

✓ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно -ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

✓ Ситуации общения и накопления положительного социально -эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

✓ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи и, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

✓ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)–форма организации художественно -творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

✓ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

### **2.2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство

защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

- ✓ не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- ✓ у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за

результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

✓ особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

✓ педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

✓ создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

✓ педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
  - ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- ✓ постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто
- ✓ намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
  - ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
  - ✓ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) ;
  - ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
  - ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
  - ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
  - ✓ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
  - ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **«Речевое развитие»**

##### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

### **«Познавательное развитие»**

#### **5 -6 лет:**

- ✓ создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- ✓ использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) ;
- ✓ поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;
- ✓ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- ✓ поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **5 - 8 лет:**

- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- ✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- ✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- ✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- ✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

✓ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

✓ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей**

1. Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. — Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

**В основу совместной деятельности семьи и ДОУ положены следующие принципы:**

- ✓ родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- ✓ это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- ✓ помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- ✓ знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- ✓ постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов;
- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

**Взаимодействие педагогов и родителей в ДОУ осуществляется через:**

- ✓ приобщение родителей к педагогическому процессу;
- ✓ участие родителей в организации жизни ДОУ;
- ✓ посещение родителями некоторых занятий;
- ✓ создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- ✓ организацию выставок детских работ, которые позволяют воспитателям ближе познакомиться родителей со спецификой учреждения и развивающей средой;
- ✓ проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, позволяющие не игнорировать чувства и эмоции детей;
- ✓ уважительное отношение к родителям воспитанника.

**Формы сотрудничества с семьей:**

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых – обогатить родителей педагогическими знаниями.

**Традиционные формы:**

- ✓ коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.);
- ✓ индивидуальные (беседы с родителями, тематические консультации);

✓ наглядно – информационные (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, папки – передвижки, фотографии, выставки детских работ и др.).

### **Нетрадиционные формы**

- ✓ информационно – аналитические (проведение социальных срезов, опросов, «Почтовый ящик»);
- ✓ досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках);
- ✓ познавательные (семинары - практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы и др.).

### **Руководящая и организующая роль ДОО по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:**

- ✓ планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- ✓ практическая помощь семье в воспитании детей;
- ✓ организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- ✓ вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- ✓ активизация их педагогического самообразования и др.

### **Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:**

- ✓ родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка;
- ✓ материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников;
- ✓ практические мероприятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач;
- ✓ одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

### **Основные направления работы:**

- ✓ изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
- ✓ обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- ✓ использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;
- ✓ расширение средств и способов работы с родителями;
- ✓ обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
- ✓ привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
- ✓ изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- ✓ просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Примерные формы взаимодействия ДОУ с родителями**

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ анкетирование;</li><li>✓ социологический опрос;</li><li>✓ интервьюирование;</li><li>✓ «Родительская почта» ;</li><li>✓ родительский клуб;</li></ul>	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ участие в субботниках по благоустройству территории;</li><li>✓ помощь в создании предметно-развивающей среды;</li><li>✓ оказание помощи в ремонтных работах;</li></ul>	2 раза в год  Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах;</li></ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li><li>✓ памятки;</li><li>✓ создание странички на сайте ДОУ;</li><li>✓ консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li><li>✓ распространение опыта семейного воспитания;</li><li>✓ родительские собрания;</li><li>✓ выпуск газеты для родителей «Радуга»;</li></ul>	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ день открытых дверей;</li><li>✓ день здоровья;</li><li>✓ недели творчества;</li><li>✓ совместные праздники, развлечения;</li><li>✓ встречи с интересными людьми;</li><li>✓ семейные клубы «Гнёздышко», «Волшебный ларец», «Собеседница»;</li><li>✓ семейные гостиные;</li></ul>	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал  Постоянно по

с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ клубы по интересам для родителей;</li> <li>✓ участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>✓ мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</li> <li>✓ Творческие отчеты кружков;</li> </ul>	<p>годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>
--	--	--

**Примерный план работы с родителями по этнокультурной направленности.**

<i>формы</i>	<i>темы</i>	
<i>Родительское собрание</i>	«Национально-патриотическое воспитание ребенка дома» «Знатоки истории родного края»	
<i>Консультации:</i>	<i>Всей семьей в музей</i> <i>Нартский эпос</i> <i>Выходной день в семье</i> <i>Семейные традиции и досуг в семье</i>	
<i>Творческая мастерская, выставки</i>	<i>Хоровод друзей,</i> <i>Мои увлечения</i> <i>Быт кавказского народа.</i>	
<i>Оформление фотоальбомов</i>	«Семейные праздники», «Мы отдыхаем», «Моя семья»	
<i>Спортивные праздники:</i>	<i>Знатоки Родного края.</i> <i>Нартские состязания.</i>	
<i>Развлечение</i>	<i>Дружная семья» «Моя семья - мои традиции» «День матери»</i>	
<i>День открытых дверей</i>	«Праздник знаний и творчества»	
<i>Домашние задания</i>	<i>Генеалогическое древо</i> <i>Сладкий стол - национальная кухня.</i>	
<i>Анкетирование:</i>	«Народные традиции», «Воспитательный потенциал семьи» «Мой дом - моя семья»	
<i>Тест</i>	«Традиции Вашей семьи»	
<i>Конкурс</i>	«Самая дружная семья»	
<i>Встречи за круглым столом:</i>	«Удивительные семейные истории» «Подвижные игры»	«Национальные»
<i>Познаем вместе</i>	«Разноцветные клубочки» «Семейные походы по Родному краю»	
<i>Литературная викторина</i>	«Нартские сказания»	

## **2.2.7 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.** **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО**

**Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование** МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, учитель –логопед инструктор по физическому воспитанию, воспитатель по обучению осетинскому языку.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

### ***Цели коррекционной работы:***

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

### ***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико - педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДООУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного

процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно –развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2) Коррекционно-развивающая работа включает:**

- Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода \ происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **3) Консультативная работа включает:**

- Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн –консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от

взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися*** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ***, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется

организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей(законных представителей).

### **Система работы учителя-логопеда, направленна на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся с нарушениями в развитии**

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОО направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями.

Одной из основных задач учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Система коррекционно-развивающей работы направлена на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов предполагает первичное, промежуточное, итоговое обследование. Комплексное логопедическое обследование строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений.

### **Логопедическое обследование выделяет 3 этапа:**

**I этап – ориентировочный** — включает в себя сбор анамнестических данных путём изучения медицинской и педагогической документации, опрос родителей и педагогов, выявление индивидуальных особенностей ребенка, путем беседы с ним и наблюдением за его игровой и учебной деятельностью. На основании полученных данных предварительно определяется речевой дефект, его возможные причины и сопутствующие диагнозы, а также уточняются необходимые методики для проведения дальнейшего обследования.

**II этап – диагностический** – собственно обследование ведущих компонентов языковой системы и неречевых психических процессов, итог которого обосновывает логопедическое заключение. I

**III этап – аналитический** – интерпретация полученных данных и заполнение речевых карт. Данные обследования заносятся в речевые карты и речевой профиль. Используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### **Основное содержание деятельности учителя-логопеда в рамках ПМПк:**

1. Проведение диагностики детей с целью выявления речевых нарушений и определения уровня речевого развития;
2. Определение направлений работы по коррекции речевых нарушений;
3. Обсуждение с другими специалистами ПМПк, педагогами общеобразовательного учреждения результатов обследования детей, с целью определения их образовательного маршрута. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по профилактике речевых нарушений у детей.

### **Консультативно-просветительская работа учителя-логопеда**

- ✓ Организация системы взаимодействия с родителями
- ✓ Организация системы взаимодействия с педагогами ДОУ
- ✓ Организационно-методическая работа учителя-логопеда
- ✓ Пропедевтическая работа учителя-логопеда

### **Методы развития речи**

Наглядные	Словесные	Практические	Невербальные средства коммуникации
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: игрушки, картины)	Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Беседа рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	Средства графического моделирования Пиктограммы Картинки-символы Схемы Мнемотаблицы

## **2.2.8. Программа воспитания ДО**

### **2.2.8.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №16 г.Беслана» (далее - Программа воспитания) разработана в соответствии с требованиями и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- ✓ Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам;

✓ образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599);

✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.;

✓ СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" действующие до 2027 г.;

✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» действующие до 2027 г.;

✓ Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);

✓ Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.;

✓ «Примерная программа воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

✓ приказ Министерства образования и науки РСО-Алания от 03.05.2018 год № 444 « Об утверждении перечня общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций, реализующих полилингвальную (осетинско-русскую) образовательную модель»;

✓ Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана»;

✓ Лицензия на право оказания образовательных услуг;

✓ Устав МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана»;

В основе Программы воспитания ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества направленные на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке и направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания призвана обеспечить взаимодействие воспитания детей в ДОУ и в семьях детей от 1.5 лет до 7 лет. Программа воспитания ДОУ учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Целевые ориентиры Программы воспитания ДОУ рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Программа воспитания ДОУ основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

## **2.2.8.2 Целевой раздел**

**2.2.8.2.1 Целью Программы воспитания ДОУ** является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные

ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

В соответствии с целями Программы воспитания ДОО образовательный процесс направлен на личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- ✓ приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
- ✓ в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

#### **2.2.8.2.2 Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:**

- ✓ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✓ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ✓ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- ✓ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- ✓ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- ✓ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.
- ✓ создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы

## **Задачи воспитания для каждого возрастного периода:**

### **5 лет -6 лет:**

✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

✓ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

✓ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

✓ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников

✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

✓ Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

✓ Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного

направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия

человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.2.8.2.3 Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания ДОО являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, построенных на позиции гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Методологическими ориентирами воспитания выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- ✓ развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- ✓ идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания ДОО основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении. В Программе воспитания ДОО комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе

дошкольного детства.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

✓ **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

✓ **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

✓ **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

✓ **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

✓ **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

✓ **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

✓ **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Программа воспитания ДОО соответствует:**

✓ принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы воспитания соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

✓ предполагает построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных

возрасту формам работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Отличительные особенности Программы воспитания:**

**1. Направленность на развитие личности ребенка-** воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**2. Патриотическая направленность-** большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

**3. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей-** воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**4. Нацеленность на дальнейшее образование-** программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**5. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей-** одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**6. Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка-** обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

### **2.2.8.2.4 Основные направления воспитательной работы ДОУ.**

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Программа воспитания ДОУ учитывает ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:**

✓ воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;

- ✓ двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- ✓ непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- ✓ воспитание человека в процессе деятельности;
- ✓ единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ центральная роль развития личности в процессе образования;
- ✓ контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

**Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:**

**1.Национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.

**2.Базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

- ✓ патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- ✓ социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- ✓ гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- ✓ семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- ✓ труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

- ✓ наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- ✓ традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- ✓ искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- ✓ природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- ✓ человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

**3.Духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе

традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**4. Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### **2.2.8.2.5 Целевые ориентиры к 3 годам и на этапе завершения освоения программы?**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	сотрудничество	между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

## **2.2.8.3 Содержательный раздел.**

### **2.2.8.3.1 Уклад образовательной организации**

Уклад ДОУ это общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад ДОУ учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

#### **Цели и задачи формирования уклада жизни ДОУ включает:**

**1. Цель и задачи оптимизации внутриучрежденческого устройства:** гармонизовать внешнее и внутреннее пространство ребенка, обеспечить целостность его развития в многообразии видов деятельности, в единстве интеллектуального, эмоционального, социального опыта.

**2. Перечень средообразующих действий,** обеспечивающих формирование уклада жизни ДОО:

✓ Принятие основных нормативных правовых документов, регулирующих все направления деятельности ОУ: Устав, образовательная программа, воспитательная программа, Локальные акты, регулирующие взаимоотношения всех участников образовательного процесса;

✓ Локальные акты, регулирующие отношения участников образовательного процесса и других официальных и неофициальных лиц, заинтересованных и участвующих в деятельности ДОО (представителей региональных, муниципальных органов власти, органов управления образованием, попечителей, спонсоров и др.);

✓ Разработка символов и атрибутов (гимн, герб, наградные грамоты и благодарности и др.), используемых в воспитательном процессе ДОО;

✓ Традиционные мероприятия и коллективно-творческие дела, включая государственные праздники, общепринятые праздники, отражающие национально-культурные и этноспецифические особенности региона;

✓ Организационные меры и технологии деятельности руководящих и педагогических работников;

✓ Требований к материально-технической базе образовательного учреждения, эстетике оформления;

✓ Комфортные и безопасные условия для организации учебно-воспитательного процесса.

**3. Совокупность ценностных приоритетов** развития образовательного процесса, направленных на формирование «ключевых образовательных компетентностей», «самоактуализации», «индивидуальности», «субъектности», «выбора», «творчества», «успеха», «доверия» и др.

#### **Уклад жизни ДОУ :**

✓ формируется на основе базовых национальных ценностей и воспитательных идеалов;

✓ включает НОД, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик;

✓ учитывает историко-культурную, этническую и региональную специфику;

✓ обеспечивает усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение опыта нравственной, общественно значимой деятельности;

✓ организуется педагогическим коллективом образовательного учреждения при поддержке семей обучающихся, общественных организаций, включая детско-юношеские движения и организации, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционные религиозные объединения;

✓ оформляется программой духовно-нравственного развития и воспитания детей (Программа воспитания).

### **Аспекты уклада жизни ДОО:**

✓ **ценностно-мотивационный.** Формирование образовательной среды как специально организованного образовательного пространства, в котором ребенок учится взаимодействовать с миром, раскрывать себя миру, овладевать важными социальными ролями, способствующих развитию гармоничной творческой личности.

✓ **содержательно-технологический аспект** включает программу формирования Уклада ДОО, передовые педагогические технологии, используемые педагогами в построении образовательной среды и воспитательного процесса.

### **В основе разработки модели уклада жизни ДОО концептуальная модель уклада дошкольной жизни, которая включает следующие блоки:**

1. **Ценностно-целевой**, который отражает миссию образовательного учреждения, целевые и ценностные ориентиры его деятельности;

2. **Структурно-функциональный**, который, в свою очередь, включает основные компоненты: субъектный: объединяет всех субъектов образовательного процесса — воспитанников, педагогов, родителей, социальных партнеров, процессный (обеспечивает координацию и интеграцию разнообразных процессов образовательного учреждения); пространственно-предметный – внешний (ресурсы социокультурного окружения) и внутренний (методические, информационные, материально-технические ресурсы ОУ); технологический (обеспечивает формирование уклада образовательными технологиями);

3. **Личностно-смысловой**, который возникает как интегрированный результат взаимодействия всех компонентов модели, обеспечивающий каждому участнику образовательного процесса условия для личностного развития, реализации творческого потенциала, сознательного выбора нравственных ценностей, активной ценностно-творческой, смысл порождающей деятельности.

4. **Ресурсно-средовой аспект** отражает особенности организации образовательной среды ДОО. В идеале образовательные учреждения представляют для детей среду, в которой протекает естественная творческая жизнь, что становится предпосылкой для решения двух важных взаимосвязанных задач образования и воспитания. С одной стороны, максимально приближает образовательный процесс к творческой мастерской, что помогает личностному развитию ребенка; с другой — учит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека.

5. **Результативный аспект** уклада жизни ДОО отражает эффективность реализации программы формирования уклада.

### **Критериями эффективности развития уклада жизни ДОО являются:**

✓ критерий осознания образовательной среды (показатели: уровень знаний об образовательном учреждении символика; связь с выпускниками; активность сотрудников, учащихся, родителей);

✓ критерий обобщенности образовательной среды ДОО (показатели: командное взаимодействие; создание концепции развития образовательного учреждения; разнообразие форм работы с педагогами; включенность воспитанников и их родителей; реализация авторских образовательных моделей);

✓ критерий когерентности образовательной среды (показатели: преемственность с другими образовательными учреждениями; широкая социальная интеграция);

✓ критерий доминантности образовательной среды (показатель значимости ОУ ДОО для педагогов, воспитанников, родителей);

✓ критерий сплоченности субъектов образовательного процесса (показатель: индекс

групповой сплоченности);

✓ критерий ресурсного потенциала ДДТ (показатели: возможности ОУ по достижению идеального результата образовательного процесса: возможностей воспитанников, педагогического коллектива; правовые; финансовые; технические);

✓ критерий реализации в ДОУ образовательных технологий, обеспечивающих формирование уклада жизни ДОО (показатель степени освоения педагогами современных образовательных технологий).

### **Основные ожидаемые результаты:**

✓ организация педагогического взаимодействия в формате «Человек создает Человека», обеспечение сотрудничества и сотворчества воспитанников, педагогов и родителей;

✓ формирование и развитие личностных особенностей субъектов образования, включающий: наличие базовых ценностей, отражающих национальный воспитательный идеал, ценностей культурно-территориального сообщества, ценностей образовательного учреждения;

✓ воплощение и развитие этих ценностей в деятельности образовательного учреждения и поведении участников образовательного процесса;

✓ наличие традиций, которые создают неповторимый облик ОУ;

✓ включенность учащихся в социально-культурные практики, дающие опыт ценностного выбора, самоопределения;

### **Направления воспитательной деятельности:**

1. Формирование воспитательного пространства через деятельность творческой мастерской.

2. Развитие информационно-коммуникативных компетенций воспитанников.

3. Сохранение, укрепление и обеспечение безопасности здоровья воспитанников.

4. Социализация воспитанников, подготовка его к самостоятельной жизни.

5. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие воспитанников.

### **Компоненты уклада ДОУ предусматривают:**

#### **1. на уровне коллектива:**

- ✓ основа уклада детского сада;
- ✓ коллектив как команда;
- ✓ корпоративный стиль;
- ✓ история детского сада и его традиции;
- ✓ корпоративные праздники;
- ✓ сетевое взаимодействие с коллегами;

#### **2. на уровне профессионально-родительского сообщества:**

- ✓ нормы общения;
- ✓ информационная политика детского сада.
- ✓ корпоративная пресса -

#### **3. на уровне группы предусматривают:**

- ✓ детско-взрослое сообщество;
- ✓ нормы жизни группы;
- ✓ традиции жизни группы;
- ✓ общие праздники;
- ✓ день рождения;
- ✓ интерьер группы.

### **2.2.8.2.3.2 Воспитывающая среда**

Воспитывающая среда в ДОО определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов:**

**1. Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

**2. Социокультурные ценности** – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

**3. Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

**4. Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**5. Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

**6. Воспитательное событие** – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее

#### **Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:**

✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Для развития воспитательной среды в организации и успешной реализации Программы

воспитания в ДОУ **обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

- ✓ динамическая целостность, интегрирующая взаимодействие различных сред: социокультурной, материально-технической, информационной, поведенческой и пр.;
- ✓ совокупность встроенных по концентрическому принципу компонентов: воспитательной среды группы, образовательной организации; вариативных форм образовательной организации; воспитательно-образовательного процесса и всего дошкольного образования;
- ✓ контекст становления личности дошкольника и как духовная общность, возникающая в межсубъектном взаимодействии и способствующая самореализации и воспитанника, и педагога.
- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех видов физического и психического насилия;
- ✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность.

### **Системы мер ДОУ по развитию всех субъектов воспитательной среды ДОУ.**

**1. По субъекту «Внешние организации и общественные институты»** - развитие социального партнерства, повышение степени открытости ДОУ с целью реализации средового подхода к воспитательному процессу. Внешние связи организации достаточно широкими и разнообразными.

**2. По субъекту «Родители дошкольников»** - просветительская работа по введению новых образовательных стандартов, возрождение и развитие родительского всеобуча, поиск новых форм взаимодействия с родителями построенных на принципах взаимосвязи, взаимопреимственности и взаимодополнения в воспитательной деятельности. Деятельность ДОО направлена на повышение педагогической культуры родителей, включающей необходимый уровень педагогических, психологических, физиологических знаний из области человековедческих наук, а также сформированные умения и навыки семейного и общественного воспитания детей с учетом их индивидуальных и возрастных различий.

### **3. Педагог принимает на себя во взаимоотношениях с родителями следующие роли:**

- ✓ **Советник** - информирует семью о важности и возможности взаимодействия родителей и детей в семье, рассказывает об особенностях развития ребенка, дает педагогические советы по воспитанию.
- ✓ **Консультант** – консультирует по вопросам семейного законодательства, по вопросам межличностного взаимодействия в семье, информирует о существующих методах воспитания, ориентированных на конкретную семью, разъясняет родителям способы создания условий, необходимых для нормального развития и воспитания ребенка в семье.
- ✓ **Защитник** – защищает ребенка в случае полной деградации родителей (алкоголизм, наркомания, жестокое обращение к детям).

**4. По субъекту «Дошкольники»** - создание благоприятной, дружественной для ребенка

воспитательной среды, ее наполнение разнообразными формами и методами, позволяющими максимально реализовать способности и дарования каждой личности.

**5. По субъекту «Педагоги»** - повышение качества человеческих ресурсов воспитания, что предполагает развитие необходимых компетенций педагогических кадров, позволяющих осваивать новые формы работы; повышение трудовой мотивации; развитие коммуникационных навыков, навыков совместной и командной работы и т.п..

**Компетенции педагога:**

- ✓ обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- ✓ поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- ✓ установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- ✓ построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника;
- ✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Подводя итоги, отметим, что для развития воспитательной среды в ДОО в первую очередь необходимо выстраивание образовательных отношений на основе базовых ценностей российского дошкольного образования.

**Базовые ценности воспитания:**

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;
- ✓ уважение личности ребенка;
- ✓ реализация Программы воспитания в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Построение единой воспитывающей среды в ДОО строится на:**

- ✓ определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
- ✓ подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
- ✓ отношения: педагоги – дети – родители;
- ✓ совместно полученный результат
- ✓ Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:
  - ✓ обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - ✓ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - ✓ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - ✓ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

**Для реализации этих ориентиров педагоги:**

- ✓ проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✓ создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- ✓ обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;
- ✓ обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- ✓ обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

**В ДОУ воспитательная среда - это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива:**

- ✓ дисциплина;
- ✓ соблюдение этикета;
- ✓ великодушие;
- ✓ товарищество,
- ✓ забота и внимание к младшим;
- ✓ деликатность по отношению к девочкам;
- ✓ подчеркнутое отношение к старшим;
- ✓ бережное отношение к вещам;
- ✓ к обстановке и т.п.

**Воспитательная работа в детском саду включает в себя 3 взаимозависимых и взаимосвязанных блока:**

- ✓ воспитание в процессе занятий;
- ✓ воспитание в процессе игры;
- ✓ кружковая деятельность.

**Воспитательная среда формируется различными средствами. Главным средством становления среды в нашем учреждении являются следующие методы и приёмы:**

- ✓ Методы формирования сознания личности (убеждение): рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, пример.
- ✓ Формировать сознание ребенка, ориентированного на умение при любых условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию;
- ✓ Создать в детском саду единое воспитательное пространство, главной ценностью которого является личность каждого ребенка, приобщение его к общечеловеческим ценностям;
- ✓ Использовать в воспитательной работе новые педагогические технологии.

**Основные положения воспитательной системы, реализуемые в программе:**

- ✓ Индивидуальный подход в воспитании и обучении
- ✓ Творческий союз с родителями и педагогами
- ✓ Системность в работе .
- ✓ основополагающим для меня, в воспитательной системе является принцип семи «У»:
- ✓ уверенности,
- ✓ успешности,
- ✓ удивительности,
- ✓ убедительности,
- ✓ уважительности,
- ✓ уравновешенности,
- ✓ улыбки.

**В работе среду ДОУ мы рассматриваем как:**

✓ среду, в которой происходит интеграция процессов формирования, развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

✓ целостный социальный организм ДОО, функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов: целевого, отраженного в концепции развития личности ребенка, субъектов (педагоги, дошкольники, родители), деятельностного (включение субъектов в различные виды совместной деятельности), среды (природной и социальной), и обладающий такими характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат.

✓ культурным и образовательным центром, развития целостной, гармонически развитой личности ребенка, способствующим интеграции дошкольника в общественную жизнь. Наиболее существенными достижениями ДОО являются: гуманное отношение коллектива к детям; связь с другими педагогическими системами и организациями; работа с родителями; взаимодействие с социальной и природной средой.

Таким образом, взаимодействие образовательной, социальной и природной среды, а также взаимодействия педагогов, родителей и детского коллектива в системе отношений предполагает включение разнообразных форм, методов и средств, направленных на формирование опыта коммуникации ребёнка, его познавательной деятельности и на удовлетворение его потребностей в общении, творчестве. Такое целостное взаимодействие позволит воспитанникам пройти более лёгкую адаптацию готовности к школе.

### **2.2.8.3.3 Общности (сообщества) ДОО**

Жизнь человека в современном мире стремительно меняется, приходит понимание того, что духовно-нравственное развитие и воспитание личности являются факторами управления процессом социализации и осуществляются через организацию образования и жизнедеятельности детей, формирование детско-взрослой общности в образовательной среде ДОО.

#### **Формы сообществ в ДОО :**

**1. Профессиональная общность.** Коллектив ДОО -это команда единомышленников объединенная общими целями и задачами воспитания реализуемыми в ДОО, разделяющая ценности заложенные в программу, являющиеся примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения.

**2.Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**3.Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

**4. Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так: и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

### **Основные принципы модели (сообществ) в ДОУ :**

**1. Добровольность участия.** Все субъекты принимают решение о своем участии в потенциальных проектах и других событиях в жизни учреждения самостоятельно и добровольно, исходя из собственных интересов и потребностей.

**2. Сотрудничество.** Под социальным сотрудничеством мы подразумеваем особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

**3. Согласованность.** Дети и взрослые равноправные члены общности.

Они не образуют двух разграниченных миров, но составляют единое сообщество, имеющее общие цели и ценности в совместной жизнедеятельности. Взаимодействие детей и взрослых строится в диалоговой форме на основе безусловного принятия друг друга.

**4. Принятие.** Особенности любого человека должны приниматься другими людьми такими, каковы они есть, безотносительно к внешним эталонам, нормам и оценкам «взрослости и детскости».

**5. Педагогическая поддержка.** Взрослые должны ступенчато перейти от позиции «педагогического руководства» через позицию «педагогического сопровождения» к позиции «педагогической поддержки», предоставив им возможность выбора.

### **Основными ценностями, реализуемыми в совместной деятельности являются:**

- ✓ сохранение и развитие индивидуальных ценностей ребенка;
- ✓ ценности родного дома, семьи;
- ✓ ценности малой родины;
- ✓ национальные и общечеловеческие ценности;
- ✓ духовные и нравственные ценности.

### **Сотрудники должны:**

- ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Модель формирования в ДОУ детско-взрослых общностей как пространства реализации совместной деятельности включает в себя несколько основных компонентов:**

**1. Эмоционально-психологический компонент.** Психологическую атмосферу в детско-взрослой общности характеризует благоприятный психологический климат, атмосфера эмоционального принятия и признания, чувство родства и принадлежности к группе, условия для открытой самореализации в позиции и поступках.

**2. Технологический компонент.** Использование современных образовательных технологий позволяет сделать детско-взрослую созидательную общность местом как действительного обучения и воспитания детей, так и межпоколенческого сотрудничества. Приоритетным становится использование интерактивных педагогических технологий таких как: технология обучения в сотрудничестве, технология проблемного обучения, игровые технологии, технологии исследовательского и проектного обучения и т.д.

**3. Организационно-деятельностный компонент.** Условия реализации данного компонента это: организация открытого общения в малых группах; позиционное взаимодействие в рамках общей, интересной всем темы; определение целей, средств, направлений и содержания деятельности, преобразование условий в возможности ее осуществления.

Алгоритм педагогического сопровождения индивидуального развития личности учащегося в детско-взрослой общности включает следующие этапы: эмоциональное и деятельностное включение участников, содействие в проблематизации, позиционировании, индивидуальной и групповой проектной деятельности, рефлексия.

**4. Аналитический компонент.**

Аналитический компонент предполагает индивидуальный и коллективный анализ достижения целей.

Составляющие этого компонента: коллективное целеполагание, планирование и анализ; осознание своей позиции, соотнесение своей и чужой позиции.

**5. Аналитический компонент модели включает в себя:**

- ✓ оценку, обработку и анализ результатов совместной деятельности;
- ✓ оценку эффективности разработанного диагностического инструментария;
- ✓ выявление влияния созданных условий на эффективность взаимодействия всех участников общности;
- ✓ выявление взаимосвязи между повышением эффективности взаимодействия участников общностей и повышением качества образовательных результатов детей;
- ✓ принятие решения о необходимости внесения изменений в другие компоненты модели

**6. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды

как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Воспитатель, а также другие сотрудники должны:**

- ✓ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ✓ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ✓ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2.2.8.3.4 Задачи воспитания в образовательных областях.**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

	<p>Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> <p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p><b>Познавательное направление воспитания.</b></p>	<p>Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях,</p>

	<p>объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения и культуры;  обогащение активного словаря;  развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  развитие речевого творчества;  знакомство с книжной культурой</p>
<b>Эстетическое направление воспитания.</b>	<p>Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.  Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.  Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.  Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.  Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств.  Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.  Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  становление эстетического отношения к окружающему миру;  формирование элементарных представлений о видах искусства;  восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>	<p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.  Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.  Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.  Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>

<p><b>Трудовое направление воспитания.</b></p>	<p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.          Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.          Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.          Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
--	---

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### **Содержание направлений Программы воспитания ДОУ:**

<p>Направления воспитания</p>	<p>Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО</p>
<p>Развитие основ нравственной культуры</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбию и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>– Основные понятия нравственного самосознания</li> <li>– совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>– Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>– Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>– Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>– Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>– Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>– Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>– Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>– Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>– Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>– Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>– Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>
<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства</li> <li>– Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация</li> </ul>
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его</li> </ul>

	<p>пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>
<p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
<p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>– Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>– Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>

**Содержание работы по всем направлениям реализуется через следующие компоненты:**

**1.Когнитивный компонент** - овладение детьми, доступных возрасту, объемом

представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни народа, истории страны, культуре, традициях народа, природы родного края,

**2.Эмоциональный компонент** - переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;

**3.Мотивационного** - побудительный компонент - реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

#### **2.2.8.3.4.1Патриотическое направление воспитания**

В основе патриотического направления воспитания в ДОУ лежат ценности Родина и природа. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания в ДОУ строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в ДОО по данному направлению связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- 1) когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- 2) эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- 3) регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Направления деятельности ДОУ по патриотического воспитанию.**

**1.Духовно-нравственное направление, направлено на:** формирование у воспитанников таких нравственных качеств, как добросовестность, честность, коллективизм, соблюдение правил поведения, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу; воспитание уважения и любви к семье, родителям, семейным ценностям и традициям; формирование активной жизненной позиции, воспитание уважения к труду, потребности трудиться, формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, неприятие асоциальных явлений и вредных привычек, подрывающих физическое и духовное здоровье.

**2.Культурно-историческое направление включает в себя:** воспитание у детей любви к своей «малой» Родине, родному краю, его природе, достопримечательностям и замечательным людям; формирование чувства национальной гордости, способности жить дружно с людьми других народов.

**3.Гражданско-правовое направление, предполагающее:** изучение государственных символов России; формирование культуры поведения, стремление к соблюдению общепринятых норм и законов;

**4.Военно-патриотическое направление, ориентировано на:** знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей города и страны в годы Великой Отечественной войны; формирование позитивного образа Вооруженных Сил Российской Федерации.

#### **Цели патриотического воспитания ДОУ:**

- ✓ Воспитание у воспитанников чувства патриотизма;

- ✓ Развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края;
- ✓ Развитие способностей осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- ✓ Становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях;
- ✓ Развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов.

#### **Достижение цели становится возможным через решение следующих задач:**

- ✓ формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- ✓ развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся;
- ✓ создать условия для реализации каждым учащимся собственной гражданской позиции через деятельность органов ученического самоуправления;
- ✓ развивать и углублять знания об истории и культуре родного края;
- ✓ формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей Родины;
- ✓ физическое развитие учащихся, формировать у них потребности в здоровом образе жизни;
- ✓ методическое обеспечение функционирования системы гражданского и патриотического воспитания;
- ✓ активизировать работу педагогического коллектива по гражданскому и патриотическому воспитанию;
- ✓ воспитывать у обучающихся готовность к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях .
- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### **Основные направления воспитательной работы:**

- ✓ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **Методы патриотического воспитания:**

- ✓ Целевые прогулки, экскурсии по местам воинской славы, к памятникам, монументам, в краеведческий музей и т. д;
- ✓ Рассказы воспитателя, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного город;
- ✓ Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т. п.) ;
- ✓ Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций;

- ✓ Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми;
- ✓ Знакомство с народным творчеством, вышивкой, росписью;
- ✓ Знакомство с творчеством отечественных писателей, композиторов и художников;
- ✓ Посещение тематических выставок или их самостоятельная организация;
- ✓ Участие в посильных общественно-полезных работах (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т. п.) ;
- ✓ Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего
  - ✓ Игры;
  - ✓ Чтение художественной литературы;
  - ✓ Праздники, развлечения, вечера досуга, викторины;
  - ✓ Непосредственно образовательная деятельность (различного рода познавательные занятия, изучение государственных символов Российской Федерации, получение детьми знаний о расположении, климате родного города, о его истории) .

#### **2.2.8.3.4.2 Социальное направление воспитания**

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Основная цель социального направления воспитания в ДОО заключается в формировании у воспитанников ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия.

##### **Выделяются основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

##### **Цель социального воспитания детей в ДОО состоит в формировании:**

- ✓ базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке – возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.);
- ✓ готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству;
- ✓ представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- ✓ основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Основные принципы организации процесса социального воспитания в ДОУ :**

- ✓ принцип центрации состоит в направленности воспитательной работы на умение правильно себя вести в коллективе;
- ✓ принцип коллективности социального воспитания заключается в том, что коллектив выполняет воспитательную функцию, дает человеку большой жизненный опыт и учит его правильно поступать в различных жизненных ситуациях;
- ✓ принцип природосообразности позволяет оценить связь человека с природой, зависимость модели поведения от возраста и пола конкретного индивидуума;
- ✓ принцип культуросообразности подразумевает под собой ориентацию личности на национальные и этнические ценности;
- ✓ под принципом дополнительности принято понимать комплексное использование всех перечисленных принципов;
- ✓ принцип гуманистической ориентации воспитания требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, а также обеспечение свободы совести, вероисповедания и мировоззрения, выделения в качестве приоритетных задач заботы о физическом, социальном и психическом здоровье ребенка.
- ✓ Принцип социальной адекватности воспитания требует соответствия содержания и средств воспитания в социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс. Задачи воспитания ориентированы на реальные социально-экономические условия и предполагают формирование у детей прогностической готовности к реализации разнообразных социальных задач.
- ✓ Принцип индивидуализации воспитания учащихся предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его особенностям, включение детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности как в учебной, так и во внеучебной работе, предоставление возможности каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

### **Задачи социального воспитания в ДОУ:**

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Задачи социального воспитания воспитанников ДОУ реализуются через виды деятельности:**

- ✓ Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- ✓ Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.
- ✓ Изобразительная деятельность позволяет ребенку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.

- ✓ Предметная деятельность удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- ✓ Познавательная деятельность обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- ✓ Коммуникативная деятельность (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- ✓ Конструктивная деятельность дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.
- ✓ Проектная деятельность активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

**При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✓ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✓ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ✓ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Каждый вид указанных и других видов совместной деятельности вносит свой особый вклад в процесс социально-коммуникативного развития дошкольников. Формы деятельности по социальному воспитанию дошкольников групповые, подгрупповые и индивидуальные, которые проводятся на занятиях в ходе режимных моментов дня и в самостоятельной деятельности детей.

Виды деятельности по социальному воспитанию в ДОО: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная.

### **2.2.8.3.4.3 Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания ДОО является формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Познавательное направления воспитания в ДОО предполагает:**

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,
  - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, их форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.,
  - ✓ представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о малой Родине и Отечестве, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
4. Формирование общей культуры личности детей.
5. воспитание любознательности, познавательных интересов.

#### **Основные формы взаимодействия, способствующие познавательному развитию:**

- ✓ вовлечение ребенка в различные виды деятельности;
- ✓ использование дидактических игр;
- ✓ применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, развития речи.

#### **Содержание познавательного развития детей предполагает:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
5. Формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) .
7. Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
8. Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
9. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программах для каждой группы указываются те виды деятельности, в которых это содержание может быть реализовано.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

#### **2.2.8.3.4.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Целью данного направления в ДОУ является сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. В процессе физического воспитания у ребенка развиваются физические и умственные способности, формируются духовно-нравственные качества личности, эстетические чувства; воспитываются телесная рефлексия, осознанность, целенаправленность и организованность двигательных действий, инициативность и стремление к творчеству; развиваются память, воображение, фантазия; воспитывая в ребенке культуру тела, педагог одновременно совершенствует его духовную культуру. Физическое воспитание способствует развитию личности ребенка.

**Основная цель физического воспитания** в ДОУ формирование привычки ЗОЖ и потребности в ежедневных занятиях физической культурой.

### **Задачи физического воспитания детей:**

#### **Оздоровительные задачи:**

- ✓ сохранение и укрепление здоровья, с целью обеспечения нормального функционирования всех систем и органов;
  - ✓ осуществление всестороннего физического совершенствования функций организма;
- Закаливание организма;
- ✓ повышение работоспособности;
  - ✓ формирование правильной осанки и изгибов позвоночника;
  - ✓ развитие сводов стопы и гармоничного телосложения;
  - ✓ совершенствование деятельности дыхательной и сердечно-сосудистой систем;
  - ✓ развитие всех групп мышц, совершенствование их двигательных навыков.

#### **Образовательные задачи физического воспитания:**

- ✓ формирование, развитие и совершенствование двигательных способностей, умений и навыков; развитие таких психофизических качеств как быстрота, ловкость, сила, гибкость, глазомер и т.д.
- ✓ овладение элементарными знаниями о своем организме, его строении, функционировании, о роле физической культуры в сохранении и укреплении своего здоровья;
- ✓ овладение и усвоение специальной физкультурной терминологии, обогащение и расширение словарного запаса;
- ✓ развитие мышления, памяти и воображения;
- ✓ приобщение к занятиям физической культурой и спорту;
- ✓ расширение и закрепление знаний об окружающей природе и ее влиянии на организм.

#### **Воспитательные задачи физического воспитания:**

- ✓ формирование потребности в необходимости выполнения физических упражнений;
  - ✓ формирование и развития умения использовать физические упражнения рационально при осуществлении самостоятельной двигательной деятельности;
  - ✓ формирования грациозности, пластичности и выразительности движений;
- Формирование и воспитание положительных черт характера, таких как самостоятельность, творчество, взаимопомощь и т.д.;
- ✓ формирование и воспитание волевых качеств, таких как смелость, решительность, уверенность в своих силах, выдержка и т.д.;
  - ✓ формирование и воспитание навыков гигиены и самообслуживания; Воспитание навыков оказания помощи взрослому (родителям, воспитателю и т.д.) при проведении режимных моментов, игр и т.п.

**Оздоровление** ребенка является приоритетной задачей педагогического процесса и направлено на укрепление здоровья и охрану жизни ребенка. Сюда включается также гармоничное психомоторное развитие, повышение иммунитета при помощи закаливания, а также увеличение работоспособности.

**Образовательные задачи воспитания** направлены на то, чтобы сформировать двигательные умения и навыки, а также на развитие психофизических качеств и двигательных способностей. Сюда также включается приобретение определенной системы знаний о спортивных упражнениях, их структуре и о том, какую оздоровительную функцию они несут для организма.

**Воспитательные задачи** заключаются в формировании умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Тренируются такие качества, как самостоятельность, инициативность, творчество,

самоорганизация. Формируется воспитание гигиенических качеств. В воспитательные задачи включаются создание благоприятных условий для формирования положительных черт личности, заложение ее нравственных основ и волевых качеств, привитие культуры чувств и эстетического отношения к спортивным упражнениям.

Все указанные задачи физического воспитания детей необходимо решаются в комплексе.

### **Средствами физического воспитания являются:**

1. **Физические упражнения** – представляют собой комплекс элементарных двигательных действий, осуществляемых в системе, с целью физического развития.

2. **Закаливание** – воздействие на организм различными природными факторами (солнце, воздух, вода и т.д.), с целью укрепления и повышения его сопротивляемости.

3. **Средства гигиены** (соблюдение режима дня)

### **Эффективность организации физического воспитания детей во многом зависит от соблюдения следующих принципов:**

- ✓ принцип взаимосвязи физического воспитания с общим развитием ребенка.
- ✓ принцип всесторонности физического воспитания.
- ✓ принцип соблюдения эмоционально-положительного влияния используемых в процессе физического воспитания методов и средств.
- ✓ принцип систематичности и последовательности процесса физического воспитания.
- ✓ принцип комплексного применения воздействия окружающей среды, воспитания и обучения в физическом развитии ребенка.
- ✓ принцип индивидуальности.
- ✓ принцип активности и сознательности физического воспитания.
- ✓ принцип всестороннего и гармоничного развития личности;
- ✓ принцип связи физического воспитания с практикой жизни;
- ✓ принцип оздоровительной направленности физического воспитания

Помимо этого, в процессе физического воспитания используются и традиционные принципы воспитания – наглядности, доступности, преемственности и т.д.

### **Основное назначение принципов физического воспитания состоит в следующем:**

✓ создание благоприятных условий для реализации каждым ребенком своих физических возможностей их развитие и совершенствование, то есть для достижения основной цели и решения задач физического воспитания;

✓ объединение всех направлений физического воспитания;

✓ определение и выделение основных путей, способствующих достижению положительных результатов в процессе занятий физической культурой и спортом.

### **Содержание работы ДОО по физическому воспитанию направлено на достижение цели формирования культуры здоровья детей через решение следующих задач:**

✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

✓ воспитание культурно-гигиенических навыков;

✓ формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.

Вышеперечисленные задачи двух образовательных областей в конечном итоге призваны обеспечить формирование у ребёнка потребности бережно относиться к своему

### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих

сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Дети должны понимать необходимости опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений, поступками, как правило, не будет одобрен окружающими людьми. Воспитание культурно-гигиенических навыков формирует у ребенка эстетический вкус, самостоятельность, настойчивость, дисциплинированность, целеустремленность, организованность.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
- ✓ Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Для формирования культурно-гигиенических навыков в ДОО необходимо:**

- ✓ соблюдение взрослыми ( родителями) и детьми режима дня. Это обеспечивает ежедневное повторение гигиенических процедур в одно и то же время, что способствует постепенному формированию навыков и привычек.
- ✓ соблюдение санитарно-гигиенических норм.
- ✓ организация привлекательной и удобной для выполнения действий и заданий обстановки в детском саду и дома.
- ✓ разделение осваиваемых действий, следующих в строго определенном порядке.
- ✓ многократное повторение детьми действий с выделением способа и порядка их выполнения, при этом формы выполнения должны быть разные.
- ✓ индивидуальная работа с каждым ребенком. Обязательный учет уровня его развития и темпов овладения культурно-гигиеническими навыками.

#### **В ДОО для формирования культурно-гигиенических используются приёмы:**

- ✓ разъяснение необходимости выполнения режимных моментов, гигиенических процедур.
- ✓ пример взрослого.
- ✓ контроль, упражнение.
- ✓ создание воспитывающих ситуаций.
- ✓ поощрение помогает ребёнку утвердиться, поверить в свои силы.
- ✓ игровые приёмы.
- ✓ показ и объяснение.

#### **2.2.8.3.4.5 Трудовое направление воспитания**

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. В ДОО трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом

взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.

Трудовое воспитание в Программе воспитания является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений.

Ставится задача постепенного развития у детей (с учетом возрастных возможностей и половых особенностей) интереса к труду взрослых, воспитания желания трудиться, навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

#### **Можно выделить основные задачи трудового воспитания:**

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

- ✓ формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

- ✓ воспитание уважительного отношения к труду взрослых и стремления оказать помощь;

- ✓ развитие трудовых навыков, их совершенствование и постепенное увеличение содержания трудовой деятельности;

- ✓ формирование у детей положительных личных качеств, таких, как стремление к труду, заботливость, ответственность, бережливость;

- ✓ развитие навыков организации работы;

- ✓ воспитание позитивных взаимоотношений в процессе трудовой деятельности между детьми — умение работать в коллективе, в случае необходимости предоставлять помощь, благосклонно оценивать труд сверстников и в уважительной форме делать замечания.

Главный принцип трудового воспитания в семье заключается в том, что трудовая нагрузка должна соответствовать возрасту и личным особенностям ребенка

#### **При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:**

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- ✓ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Трудовое воспитание в ДОО включает основные виды:**

- ✓ самообслуживание,

- ✓ хозяйственно-бытовой труд,

- ✓ труд в природе,
- ✓ ручной труд.

#### **Основные методы и приемы трудового воспитания:**

- ✓ помочь ребенку в определении цели труда;
- ✓ научить разбивать работу на этапы выполнения; продемонстрировать и объяснять, как лучше это сделать;
- ✓ пробудить и поддерживать в ходе работы интерес к предстоящему делу;
- ✓ поощрять старания, интерес ребенка и стремление справиться с трудностями, добиваясь обозначенной.

**Формы организации труда** — поручения, дежурства, общий, совместный и коллективный труд детей.

Регулярная и методически правильно организованная работа по трудовому воспитанию к концу пребывания детей в детском саду должна дать следующие **результаты:**

- ✓ повысится интерес дошкольников к труду;
- ✓ сформируются навыки совместной деятельности;
- ✓ сложится коллектив детей и групповое самоуправление, благодаря сотрудничеству между подгруппами;
- ✓ расширятся представления детей об окружающем;
- ✓ создастся благоприятная атмосфера для проявления личности каждого ребенка и ее становления;
- ✓ ярче раскроются склонности, умения, стремления и активность каждого ребенка;
- ✓ возрастет значимость положительного влияния коллектива на личность; укрепятся товарищеские связи; установятся тесные дружеские контакты, взаимопонимание, взаимоконтроль, взаимопомощь, взаимообучение; сотрудничество и поддержка станут нормой поведения;
- ✓ сформируется чувство общественного долга;
- ✓ труд станет для детей потребностью.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### **2.2.8.3.4.6 Этико-эстетическое направление воспитания**

Воспитание и этика – понятия неразрывно связанные. Ребенок с малых лет должен усваивать нормы и правила поведения, которые позволят ему вырастить полноценной личностью с высокими моральными установками. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

И чтобы каждый человек руководствовался высоким моральным принципом, необходимо прививать ценности в раннем детстве.

#### **Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:**

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

7. Систематически развивать восприятия прекрасного, эстетические чувства, представления детей.

8. Приобщать детей к деятельности в области искусства, воспитывая у них потребность и привычку активно вносить элементы прекрасного в быт, природу, общественные отношения.

9. Формировать основы эстетического вкуса детей и способность самостоятельно оценивать произведения искусства и явления жизни.

10. Развивать художественно-творческие способности детей.

11. Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

12. Развивать интерес к участию фольклорных праздников. Основная задача эстетического воспитания состоит в формировании творческого отношения к деятельности.

### **Направления воспитательной работы ДОУ по формированию у детей культуру поведения:**

✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

### **Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания

### **Методы эстетического воспитания можно подразделить на классификации:**

✓ метод убеждения, направлен на формирование эстетического восприятия, оценки, начальных проявлений вкуса;

✓ метод приучения, упражнения - для приобретения навыков культуры поведения;

✓ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и

безобразное в окружающем мире;

- ✓ метод проблемных ситуаций - подталкивает к творческим и практическим действием.

### **Средства эстетического воспитания в ДОУ:**

**1.Художественная литература.** В процессе овладения данным видом искусства происходит чувственно-образное познание действительности, которое становится для читателя средством познания жизни.

Чтение и анализ художественной литературы оказывает влияние на развитие воображения, фантазии. Так, постигая категорию возвышенного в искусстве, ребенок переживает душевный подъем, стремление к идеалу; постигая категорию комического, развивается критическое отношение к себе и другим людям.

**2.Изобразительная деятельность** выступает как способ художественно-эстетического осознания действительности, который требует умения подходить к вещам и процессам с художественно-творческой меркой, оценивать сделанное с точки зрения эстетических идеалов.

**3.Музыка.** В условиях общеобразовательной школы важным является не столько обучение музыке само по себе, сколько воздействие через музыку на весь духовный мир учащихся. Настоящая музыка дарит человеку радость самопознания, раздвигает границы его мироощущения, вызывает ощущение прекрасного, возвышенного и волнительного.

**4.Танцы.** Занятия танцами способствуют развитию умений владеть своими движениями, вырабатывается осанка. У ребенка формируется чувство ритма, пластики, гармонии в движениях. Движение под музыку, исполнение характерных танцев способствуют развитию эмоционально-чувственной сферы, образного восприятия, воображения, фантазии. Не менее важное значение имеет и зрелищность выступления танцоров, что вызывает у зрителей эстетические чувства восхищения, восторга, наслаждения.

**5.Театральная самодеятельность** предполагает организацию игр-драматизаций, литературно-драматических композиций, массовых театрализованных представлений, школьных спектаклей – драматических, музыкальных, кукольных. Всё это способствует развитию воображения, внимания, быстроте реакций, гибкости мышления, выступает важным средством для самоутверждения личности, учит свободному выражению собственных мыслей и переживаний, формирует ораторские навыки. Актерская деятельность дает школьникам возможность для вхождения в социальные роли-образы, расширяет опыт их общения, помогает выразить свое отношение к миру.

**6.Физическая культура и спорт** также обогащают эмоционально-эстетическую культуру учащихся. В процессе занятий развиваются глазомер, координация движений, пластика, грация, чувство изящной формы. Занятия физкультурой и спортом позволяют личности формировать тело, ориентируясь на эстетический идеал и эстетические вкусы и предпочтения. От воспитателя по обучению физической культуре зависит поддержание в личности возникающей потребности в саморазвитии, он может оказывать влияние на осознанное развитие эталонов физической красоты человеческого тела, по мере необходимости он может влиять на их корректировку в соответствии с индивидуальными особенностями, а также он может научить школьников конкретным навыкам созидания красоты собственного тела и культуры движений.

**7.Эстетический аспект** в занятиях физической культурой и спортом предполагает две позиции, которые могут занять школьники: во-первых, позицию зрителя (болельщика), когда присутствие на спортивных соревнованиях дает возможность пережить сильные эстетические эмоции; во-вторых, занять позицию активного участника – человека, способного воплотить эстетический идеал в процессе физического саморазвития.

**8. Природа** - естественная среда человеческой жизнедеятельности. В ее восприятии отражаются все категории эстетики – симметрия, грация, ритмы, пропорции и т.п. Познание эстетической стороны природы – это познание бесконечного разнообразия, движения, обновления жизненных циклов, сезонных ритмов. Созерцание природы внушает человеку величавое настроение, вызывает эстетические переживания, ощущения возвышенного и совершенного. Общение с природой учит ребенка эмоциональной чуткости, отзывчивости, любованию красками, звуками, формами окружающего мира. Через переживание красоты природы становится возможным подвести ребенка к восприятию прекрасного в человеке.

**9. Наука.** Эстетический аспект в преподавании любой научной дисциплины – это не просто красиво оформленный кабинет, красивые и аккуратные записи на доске и в школьной тетрадке, как отмечают дидакты, важным становится восприятие школьниками эстетической стороны науки. Если ученик чувствует красоту поиска научной истины, красоту ее достижения, он справляется с интеллектуальными трудностями. Познание красоты в процессе познания, а также красоты внешней стороны химических, физических, математических явлений – один из путей формирования познавательного интереса.

**10. Трудовая деятельность.** Деятельность является главным источником эстетического развития ребенка. Любые виды деятельности – трудовая, учебно-познавательная, художественная, спортивная, игровая – дают возможность для чувственно-эмоционального восприятия мира. В процессе деятельности у личности активизируются эстетические чувства, воображение, творческие силы, они познают радость созидания, стимулируют оценочную функцию сознания – ребенок учится оценивать результаты своего труда «по законам красоты».

**11. Эстетика жизни.** В жизни детей всё имеет формирующее значение: помещение, чистота и порядок, одежда, формы отношений и общения, условия труда и досуга, а потому созидание красоты в классе, школе, на пришкольном участке (саду) и т.п. становится важнейшим средством эстетического развития школьников. Созидание красоты в окружающем мире ставит школьников в активную позицию – они учатся строить свою жизнь (свое ближайшее окружение) «по законам красоты».

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

**Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:**

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких **основных направлениях воспитательной работы:**

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ;
- ✓ умение подготовиться

к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.2.8.3.5 формы совместной деятельности в ДОУ**

#### **2.2.8.3.5.1 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В ДОУ работа с родителями (законными представителями детей дошкольного возраста) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ составляющих основу уклада учреждения.

#### **Формы работы с родителями:**

##### **1. Групповые формы работы:**

- ✓ Управляющий Совет родителей ДОУ, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- ✓ Семейные клубы, участвуя в которых родители получают рекомендации от

профессиональных психологов, педагогов, и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

✓ Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

✓ Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

✓ Взаимодействие в социальных сетях:

## **2. Индивидуальные формы работы:**

✓ Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

✓ Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

✓ Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

✓ Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи

## **Организуя взаимодействие с семьей по вопросам воспитания и оздоровления детей в рамках приоритетного направления физического развития, мы используем в детском саду следующие формы работы:**

✓ наглядные уголки для родителей, стенды, папки-передвижки;

✓ консультации специалистов;

✓ анкетирование;

✓ семейный клуб;

✓ конкурсы стенгазет, коллажей, выставки и конкурсы детско-родительского творчества;

✓ совместные спортивные праздники, развлечения;

✓ спартакиады и олимпиады;

✓ неделя «Здоровья»;

✓ газета «Голубой Вагон»;

✓ мастер-классы;

✓ день открытых дверей;

✓ круглые столы и т.д.

## **В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:**

✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;

✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;

✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;

✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

✓ уважение и доброжелательность друг к другу;

✓ дифференцированный подход к каждой семье;

✓ равно ответственность родителей и педагогов.

## **Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

1. **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

2. **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Направления взаимодействия с семьями детей:**

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Сегодня все специалисты признают важность привлечения родителей к участию в работе детского сада. Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями, можно добиться положительных результатов в оздоровлении, воспитании и обучении детей, подготовки их к школе. Причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие детского сада и семьи в воспитании здорового ребенка.

### **2.2.8.3.5.2 События ДОУ.**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### **Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:**

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В ДОУ событийный подход рассматривается как продуктивная педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельной личности, используя которую, мы можем обеспечить достижение целевых ориентиров, определенных в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, позволяет сделать жизнь детей в ДОО более интересной, а образовательный процесс – мотивированным.

Главными принципами взаимодействия воспитателя с детьми в событийном подходе выступает принцип эмпатии, подразумевающий создание положительных, доверительных, открытых отношений с ребенком, учет его состояний, сопереживание и поддержку, а также опора на детскую деятельность (игра, рисование, конструирование и пр., позволяющая реализовывать содержательное общение на доступном ребенку уровне понимания.

### **Событийность для детей...**

1. У детей раскрываются способности, активизируется стремление к самостоятельности, развивается творческое отношение к собственной деятельности и желание участвовать в коллективной деятельности, доводить начатое дело до конца.

2. Все дети самостоятельно ищут пути для решения ими же самими поставленных целей, выбирают средства, проверяют правильность решения.

3. Постановка детской цели и планирование деятельности детьми помогает им сконцентрировать внимание при выполнении последующих действий.

### **Событийность для педагогов...**

2. Событийность способствует повышению мотивации к саморазвитию и самообразованию. Ведь детские вопросы порой такие, что обращаешься к разным источникам-энциклопедиям, методической литературе, ищешь пути для решения поставленного вопроса.

2. Воспитатель является равноправным участником деятельности наравне с детьми.

### **В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:**

- ✓ яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;

- ✓ яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
- ✓ события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества, День Победы) ;
- ✓ явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей) ;
- ✓ явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных) ;
- ✓ мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра) ;
- ✓ традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, День 8 марта, Праздник весны и труда, День матери) ;
- ✓ наиболее важные профессии (дни воспитателя, врача, день работников пищевой промышленности, день строителя. и т. д.

Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

#### **Обоснование интегративных возможностей образовательных событий:**

1. В ходе реализации образовательных событий используются современные образовательные технологии: проектного обучения, проблемного обучения.
2. Образовательные события способствуют интеграции учебно-воспитательного процесса.
3. Образовательные события формируют эффективное образовательное пространство, направленное на формирование целостной, разносторонне развитой личности.
4. Образовательные события позволяют систематизировать, обобщить и свести знания в единую гармоничную картину окружающего мира.
5. Образовательные события способствуют повышению мотивации воспитателя к педагогической деятельности а ребенка к обучению.
6. Образовательные события развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно ее оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения.
7. Образовательные события способствуют успешной социализации личности

Деятельность педагога по реализации событийности может быть организована на различных уровнях: в процессе непрерывной образовательной деятельности, индивидуальной и групповых форм и т. д.

#### **Этапы организации образовательных событий в ДОУ:**

- 1 этап: определение тематики образовательных событий.
- 2 этап: определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.
- 3 этап: подготовка к образовательному событию.
- 4 этап: проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия.
- 5 этап: рефлексия, эффект от участия в образовательном событии..

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной,

эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

### **2.2.8.3.5.3 Социокультурный контекст**

Одной из задач Программы воспитания ДОО является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей. Социокультурная среда ДОО рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей. Социально-культурные задачи ДОО не что иное, как духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей.

#### **ДОО направлена на решение следующих задач по данному направлению:**

- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения (далее ДОО), ориентированной на социокультурное образование детей.

**Социокультурная среда ДОО** рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей. Это пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда образовательного учреждения. Таким образом, социокультурная среда ДОО – это среда, которая обеспечивает личностно-ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

#### **Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:**

- ✓ происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- ✓ существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- ✓ предметно-пространственной среды образовательного учреждения.

#### **Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДОО:**

- ✓ определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- ✓ анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- ✓ создание программы и плана своей деятельности;
- ✓ проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-

ярмарки и т.п.);

- ✓ создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;

- ✓ поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;

- ✓ оформление образовательного учреждения.

Основная цель среды в ДООУ состоит в моделировании социокультурной и пространственно-предметной развивающей среды, которая бы позволила ребенку проявить свои творческие способности, познать способы образного воссоздания мира и языка искусств и строятся на **основных принципах**.

**1. Механизмы развития социокультурной среды:** содержательные (управленческие и мотивационные) и технологические (методы развития культурной среды, технологии обучения и воспитания).

**2. Управленческие механизмы** (внешние) характеризуют:

- ✓ организационно-управленческое (подбор кадров педагогов-инноваторов, организация системы повышения квалификации по данной проблеме, организация коллективного анализа деятельности),

- ✓ научно-методическое (анализ ситуации, разработка проекта, программы развития, плана конкретных действий, "проблематизация" и обучение коллектива),

- ✓ психолого-педагогическое (стимулирование создания разнообразных сообществ и педагогов-инноваторов, поддержка) обеспечение.

**3. К мотивационным механизмам** (внутренним) относятся: ценностные ориентации, интересы, готовность к преобразованиям, стимулы активности личности.

### **Принципы проектирования социокультурной среды развития ребенка:**

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

2. Принцип активности.

3. Принцип стабильности — динамичности развивающей среды.

4. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребенка и взрослого.

5. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

6. Принцип открытости — закрытости.

7. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Таким образом, развивающая среда — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

### **Фундаментальными основами формирования среды в ДООУ являются:**

1. Высокий уровень качества образовательных программ и их методического обеспечения, содержание которых позволяет педагогам строить воспитательно-образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

2. Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой предоставляет ребенку возможности для саморазвития, среда, которая даёт возможность ребёнку развивать ценности познания, преобразования и отношения к миру не только с помощью педагога, но и самостоятельно.

3. Взаимодействие с детьми (культурные практики, технологии) Компетентность педагогов в знании той или иной технологии, культурной практики, позволяет реализовать основные принципы ДОУ.

4. Взаимодействие с семьей трансформируется в виде работы семейной академии. Сюда входят домашние задания, рабочие тетради, читательские дневники, совместные проекты, мероприятия, развлечения.

5. Сайт нашего ДОУ - это официальный информационный web-ресурс, с помощью которого посетители могут узнать о последних новостях в детском саду, о наших планах, о проходящих праздниках и о жизни каждой группы, о реализуемых программах обучения и воспитания детей, ознакомиться с советами специалистов, задать интересующие вопросы по воспитанию и обучению (одним словом, педагогическое просвещение родителей).

6. Трансляция работ на социум. В ДОУ сформирован уровень взаимодействия с социальными институтами города, такими как библиотека, детская поликлиника, стоматология. Это помогло выйти за территориальную границу учреждения, стать социально доступным звеном воспитательной системы.

7. Интеграция воспитательного процесса. ДОУ как живой организм постоянно направлен на освоение мира. Воспитатели и специалисты работают в творческом взаимодействии, реализуя поставленные цели. Используя метод проектов педагоги осуществляют непрерывный образовательный процесс.

8. Конкурсное движение ДОУ. Становится традиционным участие коллектива ДОУ в районных, республиканских и всероссийских городских и областных конкурсах. Это воспитывает у детей желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города.

Таким образом создание в дошкольном образовательном учреждении детско-взрослой общности, ориентированную на формирование социокультурной среды, духовно-нравственные ценности, как одно из главных условий повышения качества образования.

#### **2.2.8.3.5.4 Деятельность и культурные практики в ДОО**

В основу реализации задач Программы воспитания ДОУ в соответствии с ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развития его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья. Условием реализации культурологического подхода в педагогике является диалог культур – личностной культуры ребенка и педагогической культуры воспитателя, специалиста.

Содержание современного образования ориентировано на развитие универсальных культурных умений которые свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ✓ содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ✓ индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ✓ принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- ✓ принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Универсальные культурные умения формируются на основе разнообразных культурных практик, специфичных для детей разного возраста. Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями

**Цель культурных практик ДОО:** формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

## **В ходе реализации культурной практики решаются одновременно различные задачи:**

**1. Социально-коммуникативное развитие:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**2. Познавательное развитие:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности.

**3. Речевое развитие:** владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**4. Художественно-эстетическое развитие:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**5. Физическое развитие:** становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Принципы культурных практик ДОО:**

**1. Творчества.** Ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое. –

**2. Психологической комфортности.** Предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности.

**3. Целостности.** Этот принцип обеспечивает систематизацию представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом. Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной карты мира.

**4. Деятельности.** Заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса. Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку).

**5. Вариативности.** Предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки.

**6. Непрерывности.** Реализация принципа непрерывности необходима для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейного институтов воспитания.

**7. Минимакса.** Предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума. Культурные

практики охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада.

### **Культурные практики ДОО:**

- ✓ организуются в рамках детских видов деятельности, перечисленных в ФГОС ДО;
- ✓ решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей); ориентированы на детские интересы (настоящие, и лежащие в зоне ближайшего развития)
- ✓ они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ✓ ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- ✓ предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- ✓ организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- ✓ воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок
- ✓ полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- ✓ в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

### **Виды и формы культурных практик:**

**1. Совместная игра воспитателя и детей** самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

**2. Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**3. Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**4. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**5. Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

**6. Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**7. Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

**8. Развлечения** способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

**9. Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

## **Реализация культурных практик в образовательном процессе происходит по двум направлениям:**

1. **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

2. **Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

## **В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:**

✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

### **2.2.8.3.6 Организация предметно-пространственной среды.**

**Организация предметно-пространственной среды** в ДОУ является частью образовательной среды, отражает федеральную, региональную специфику и соответствует требованиям ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающего материала. Образовательная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

В каждой возрастной группе созданы «центры», которые содержат в себе познавательный и развивающий материал в соответствии с возрастом детей: ролевых игр, книжный, настольно-печатных игр, природы, игровой, художественного творчества.

В ДОУ уделяется особое внимание эстетическому оформлению помещений, т.к. среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. Мебель и игровое оборудование подобраны с учетом санитарных и психолого-педагогических требований. В группах созданы условия для самостоятельной, художественной, творческой, театрализованной, двигательной деятельности.

В оформлении ДОО использованы работы, изготовленные в совместной деятельности педагогов с детьми. В детском саду имеются: кабинет заведующей, методический кабинет, медицинский кабинет, участки для прогулок детей, групповые помещения с учетом возрастных особенностей детей, помещения, обеспечивающие быт, и т. д.

Территория детского сада – важное составляющее звено развивающей предметно – пространственной среды. Игровые площадки соответствует гигиеническим требованиям и обеспечивает удовлетворение потребностей детей в движении и развитии. Покрытие групповой площадки песчаное, с утрамбованным грунтом, не оказывающего вредного воздействия на детей. Для защиты детей от солнца и осадков имеются беседки. Игровая площадка

соответствует возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников. На игровых площадках имеется игровое оборудование для обеспечения двигательной активности, для сюжетно-ролевых игр, клумбы, малые скульптурные формы.

В свободном доступе воспитанников имеется игровое оборудование для сюжетно-ролевых, дидактических и игр с водой и песком, для подвижных игр и трудовой деятельности, для художественно-эстетического, познавательного и речевого развития.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения и групповых помещений построена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствует действующим санитарным нормам и правилам.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим педагогическим и эстетическим требованиям. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации Программы воспитания основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.

Созданы условия для организации воспитательного процесса. В групповых помещениях имеется разнообразная атрибутика, дидактический материал, наглядные пособия. Созданы также условия для игровой и театрализованной деятельности, речевого развития, экологического воспитания, познавательной деятельности дошкольников. Для занятий по конструированию имеются разнообразные виды конструкторов

### **ППРС ДОО обеспечивает и гарантирует:**

✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях

✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы воспитания, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

✓ создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

✓ В ДОО развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

### **Основные принципами организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО**

✓ содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей;

✓ трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

✓ полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

✓ доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

### **РППС ДОО обеспечивает:**

✓ соответствие общеобразовательной программе ДОО;

✓ соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

✓ соответствие возрастным возможностям детей;

✓ трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

✓ возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

✓ вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

✓ наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

✓ соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надёжности при использовании согласно действующим СанПиНб

### **РППС ДОО выполняет следующие функции:**

✓ реализация различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий;

✓ организация образовательного потенциала пространства ДОО и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

✓ реализация двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения .

### **При реализации Программы воспитания РППС обеспечивает:**

- ✓ соответствие общеобразовательной программе ДОУ;
- ✓ соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- ✓ соответствие возрастным возможностям детей;
- ✓ трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- ✓ возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- ✓ вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- ✓ наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- ✓ соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН

### **2.2.8.3.7 Социальное партнерство.**

На современном этапе развития социальное партнерство рассматривается нами как наиболее актуальный тип взаимодействия образовательного учреждения с социумом. Основу сетевого взаимодействия ДОУ многочисленные социальные связи, обеспечивающие условия для создания общего образовательного пространства.

Социальное взаимодействие ДОУ построено на сотрудничестве педагогического коллектива, членов родительской общественности, специалистов служб и учреждений города и района:

- ✓ УОФС Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ МБОУ СОШ по ул. Коминтерна;
- ✓ МУ СОК Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ МКУК ЦБС Центральная районной библиотека;
- ✓ Пожарная часть;
- ✓ Детская музыкальная школа;
- ✓ МБУДО «Центр дополнительного образования» Правобережного района РСО -Алания;
- ✓ Полиция.

Одним из ключевых принципов организации сетевого взаимодействия ДОУ является принцип многообразия дошкольного образования при сохранении единства требований к его качеству. Применение сетевой формы в рамках Программы воспитания дошкольного учреждения в современное время позволяет осуществить целый ряд поставленных целей и задач и обеспечить следующее:

1. Рациональное использование финансовых средств за счет объединения нескольких организаций над решением общей цели и задачи, отвечающей интересам всех сторон договора по сетевому взаимодействию.

2. Возможность углубленного изучения воспитанниками дошкольной организации отдельных разделов основной образовательной программы, так и дополнительных развивающих программ.

3. Эффективное использование предметно-развивающей среды, материально-техническое обеспечение образовательных и иных организаций «соцкультбыта».

4. Повышение качества образования с учетом воспитательной функции и привлечением дополнительных квалифицированных кадров, способствует их росту профессионального

мастерства

5. Повышение статуса учреждений.

6. Обеспечение законности взаимодействия различных организаций, участвующих в реализации образовательных программ, является возможностью использования нескольких образовательно-развивающих ресурсов.

**Главная цель сетевого взаимодействия** – это повышение качества дошкольного образования через доступность и открытость работы ресурсных центров и ДОО, входящих в сеть.

**Задачами организации сетевого взаимодействия являются:**

- ✓ обеспечение высокого качества дошкольного образования;
- ✓ обеспечение многообразия организационных форм дошкольного образования, отражающих образовательные потребности граждан региона;
- ✓ обеспечения содержательного многообразия дошкольного образования в регионе, учитывающего специфику, и ценности дошкольного детства;
- ✓ объединение и оптимальное распределение материальных и кадровых ресурсов в сфере дошкольного образования;
- ✓ обеспечение условий для развития сети дошкольного образования в регионе, ее способности соответствовать развивающимся образовательным потребностям граждан.

Организация сетевого взаимодействия направлена на объединение совместных усилий ДОО и организаций по реализации задач, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

**В основе сетевого взаимодействия лежат принципы:**

- ✓ принцип взаимодействия, -принцип взаимосвязи,
- ✓ принцип возрастной адекватности,
- ✓ принцип профессиональной компетентности.

Работа сетевого взаимодействия строится в соответствии с Программой воспитания ДОО, планом воспитательно-образовательной работы на учебный год, планом работы в рамках сетевого взаимодействия.

В ДОО действует хореографическая студия «Хурзарин». Для того, чтобы превратить танец в плодотворный фактор детского воспитания, в хореографической студии «Хурзарин», создана система широкого танцевального воспитания. Участниками реализации воспитательной программы являются воспитанники ДОО, родители, педагог-хореограф, старший воспитатель,

музыкальный руководитель. Специфика воспитательной работы в хореографическом коллективе обусловлена органичным сочетанием художественно-исполнительских, общепедагогических и социальных моментов в ее проведении и обеспечении. Усилия педагога направлены на формирование у детей мировоззрения, на воспитание высокой нравственной культуры, на художественное и эстетическое развитие, сохранение и укрепление здоровья детей. Эти задачи решаются путём вовлечения детей с участием родителей в художественно-исполнительскую деятельность, организации учебно-творческой работы.

**Вся воспитательная работа в детском хореографическом коллективе условно делится на 2 уровня:**

**I уровень:** «Обучающийся и исполнитель». Воспитанник является получателем понятий, изучающий и принимающий духовно-нравственные ценности на занятиях хореографией. Происходит формирование духовно-нравственных ценностей и художественно-эстетического вкуса.

**II уровень:** «Хореограф-и-Я». У обучающегося, как у личности, происходит развитие гражданских, нравственно-эстетических качеств, общей культуры через восприятие хореографических замыслов и постановок.

**Главная цель воспитательной программы** – воспитание духовно развитой личности с позитивным отношением к жизни и активной гражданской позицией средствами хореографии.

**В соответствии с поставленной целью определены задачи программы воспитания:**

- ✓ развивать индивидуальные творческие хореографические способности обучающихся;
- ✓ формировать гражданско-патриотические качества личности;
- ✓ воспитывать желание и стремление обучающихся к самопознанию, самовоспитанию, самосовершенствованию;
- ✓ формировать культуру здоровья;
- ✓ воспитывать позитивное отношение к себе, развивать Я-концепцию, нравственные качества личности;
- ✓ воспитывать чувство уважения к родителям, семье;
- ✓ воспитывать уважение к другим людям, терпимость к чужому мнению, традициям, формировать умение вести диалог и готовность к сотрудничеству;
- ✓ воспитывать ответственность, самостоятельность, добросовестное отношение к учебной и трудовой деятельности;
- ✓ формировать чувство осознания ценности культурных традиций своей Родины, понимание неразрывности связей Родины, ее культуры с другими странами.

**Программа предусматривает:**

- ✓ воспитание эстетического вкуса,
- ✓ формирование норм поведения, необходимых обучающимся в быту, в общении со сверстниками, в семье, в общественных местах, на природе;
- ✓ воспитание совестливости, порядочности, точности и обязательности в обещаниях, соблюдение этикета, наличие тактичности в отношениях с родными и близкими, а также с другими людьми;
- ✓ воспитание моральных качеств, чувства долга и адекватного своего восприятия художественных ценностей;
- ✓ посещение театров и музеев, выставок;
- ✓ участие в фестивалях, конкурсах, концертных программах;
- ✓ воспитание внешней культуры воспитанника, умения сохранять свою индивидуальность и неповторимость.

**Формы реализации задач:**

- ✓ организация групповых занятий
- ✓ посещение занятий по хореографии с программой наблюдения с последующим анализом на групповых и родительских собраниях;
- ✓ тематические занятия;
- ✓ дискуссии, диспуты, конференции;
- ✓ ролевые, деловые, образовательные игры;
- ✓ экскурсии, походы, занятия в музее, воспитательные мероприятия внутри детского объединения и в учреждении;
- ✓ участие в концертных программах, фестивалях, конкурсах; викторинах, интеллектуальные марафоны;
- ✓ проектные игры;
- ✓ участие в учрежденческих, районных, окружных и областных благотворительных акциях;
- ✓ организация совместных праздников детей и родителей.

**Приоритетными принципами построения воспитательной работы хореографического кружка являются:**

**1. Принцип целостности в воспитании.** Надо научиться понимать и принимать ребенка как неразрывное единство биологического и психического, социального и духовного, рационального и иррационального. Признать равно важными для общества и лично значимыми для индивида все ипостаси человеческого.

**2. Принцип культуросообразности** Соответствие этапов вхождения личности в пространство культуры этапам вхождения в пространство культуры человека

**3. Принцип природосообразности** Все принять таким как есть, не ломать ребенка, а развивать

**4. Принцип воспитания творческой личности ребенка.** Все дети талантливы, только талант у каждого свой, но его надо найти. Поэтому, исходная позиция классного руководителя к воспитаннику – доверие, опора на имеющийся у него потенциал, поиск и развитие его дарований, любознательности, способностей, стимулирование внутренних сил ребенка, создание условий для раскрытия творческих способностей.

**5. Принцип опоры на детское самоуправление.** Этот принцип предусматривает создание условий для социального становления обучающихся. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся в коллективе. Создается обстановка, при которой каждый ребенок ощущает сопричастность к решению важных задач, стоящих перед педагогом и воспитанниками. Через свое участие в решении проблем ребята вырабатывают качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. Совместное участие в мероприятиях, поездках, походах, соревнованиях, фестивалях, конкурсах, концертных программах сближает воспитанников, родителей, позволяя детям раскрыться в любых ситуациях. Детское самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива ребят, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей, достижения побед на фестивальных и конкурсных мероприятиях. Благодаря детскому самоуправлению возможно использовать проектную деятельность при создании хореографических постановок.

**6. Принцип сотрудничества.** Стремление ребенка удовлетворить свои потребности и желание педагога сделать все от него зависящее для организации необходимых условий для этого образуют вместе необходимое единство целей руководителя детской хореографической студии и воспитанника. Воспитательная работа строится на отношениях партнерства, уважения и доверия. Разговор с ребенком идет с позиции: «Ты хочешь признания, уважения товарищей? Прекрасно, давай подумаем вместе, как этого достичь, что для этого нужно и что этому мешает». Совместный поиск истины, через взаимодействие: семьи, учреждения дополнительного образования и общества

**В реализации воспитательной программы применяются следующие педагогические технологии:**

- ✓ личностно-ориентированное обучение и воспитание (Якиманская И.С.);
- ✓ индивидуальный подход, индивидуализация в воспитании;
- ✓ коллективный подход к воспитанию.
- ✓ технологии адаптивной системы воспитания;
- ✓ педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
- ✓ технология КТД;
- ✓ технология ТРИЗ;
- ✓ коммуникативная технология;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ технологии развивающего обучения;
- ✓ технология "Диалогкультур";
- ✓ технология саморазвития.

В связи с тем, что в процессе воспитания особое внимание отводится сохранению и укреплению здоровья детей, поэтому в программе особо выделяются здоровьесберегающие технологии, используемые в процессе воспитательной работе.

В последнее время актуальность и значимость проблемы раннего выявления и развития одаренности все больше возрастает. Это связано с возрастанием количества одаренных детей и с происходящими социально-экономическими преобразованиями в государстве и усилением внимания к одаренным детям, интеллектуальный и творческий потенциал которых стал рассматриваться в качестве основного капитала государства. Дошкольное детство является очень благоприятным периодом для развития таланта и одаренности.

В нашем ДОУ создан «банк одаренных и способных детей», с которыми идет постоянная планомерная работа по развитию их способностей и творческого потенциала на основе программы психолого-педагогического сопровождения одаренных детей дошкольного возраста «Одаренные дети».

**Цель программы:** Создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

**Задачи:**

- ✓ выявить детей с признаками талантливости и одаренности в условиях ДОУ;
- ✓ проанализировать основные направления работы с талантливыми и одаренными детьми в ДОУ;
- ✓ интеграция основного и дополнительного образования;
- ✓ разработать план мероприятий для развития творческой и психомоторной (спортивной) одаренности детей;
- ✓ повысить педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.

**Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными и талантливыми детьми:**

- ✓ принцип учета возрастных возможностей воспитанников;
- ✓ принцип развивающего обучения;
- ✓ принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- ✓ принцип возрастания роли дополнительного образования.

**Методы диагностики в ходе реализации программы:**

- ✓ наблюдения;
- ✓ беседы;
- ✓ педагогическая диагностика;
- ✓ изучение продуктов детского творчества;
- ✓ ведение индивидуальных карт развития.

### **Планируемые результаты:**

- ✓ создание банка данных «Одаренные и талантливые дети»;
- ✓ высокая динамика развития продуктивного творческого мышления талантливых и одаренных детей;
- ✓ повышение уровня индивидуальных достижений воспитанников в различных направлениях деятельности (творческой, спортивной);
- ✓ высокая динамика процентов участников и призеров конкурсов различного уровня;
- ✓ организация системы дополнительного образования;
- ✓ обогащение предметно – развивающей среды;
- ✓ повышение профессионального уровня педагогов по выявлению признаков одаренности у детей;
- ✓ повысить педагогическую компетентность родителей по вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.

### **Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в рамках образовательного процесса:**

- ✓ групповые занятия;
- ✓ работа по индивидуальным планам и маршрутам.

### **Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в свободное от занятий время:**

- ✓ индивидуальные занятия;
- ✓ проектная деятельность;
- ✓ организация выставок;
- ✓ организация праздников и развлечений;
- ✓ создание театрализованных, спортивных уголков, уголков изодеятельности;
- ✓ организация конкурсов, соревнований;
- ✓ организация кружков, секций.

### **Особенности организации воспитательного процесса одаренного ребенка в ДОО**

- ✓ организация воспитательного процесса с учетом личностных особенностей, потребностей ребенка;
- ✓ уважения личности ребенка, организации взаимодействия в форме сотрудничества, выбор в пользу демократического стиля взаимодействия;
- ✓ дать возможность ребенку пережить чувство успеха в значимой для них деятельности. Однако нельзя оказывать на них давление и требовать от них немедленных успехов, пока они сами не почувствуют его достижимость;
- ✓ формирование благоприятного психологического климата в классе;
- ✓ эмоциональная поддержка ребенка;
- ✓ основными показателями технологий поддержки выступают: внимательное, приветливое отношение к ребенку, доверие к ним, взаимопонимание и сотрудничество, использование деятельностного содержания, позитивная оценка достижений и др.;
- ✓ предъявление разнообразных форм организации учебных занятий, внеклассных мероприятий с предоставлением возможности выбора для этих детей;
- ✓ не использовать принуждение в рамках проведения внеклассных мероприятий;
- ✓ уважение к личности ребенка;

- ✓ формирование ситуации успеха для детей, создание поддерживающей обстановки в классе, работа по формированию положительной самооценки ребенка;
- ✓ создание «обогащенной» среды для развития личности ребенка, в том числе для развития духовно-нравственных основ личности;
- ✓ обращать особое внимание на развитие межличностных отношений ребенка в классе путем вовлечения в различные формы взаимодействия с другими детьми. Формировать чувство дружбы, товарищества, взаимовыручки и взаимоподдержки, взаимоуважения и взаимопонимания.

### **2.2.8.3.8 Региональный компонент содержания Рабочей программы воспитания**

В целях совершенствования содержания образования с учетом географических, природно-климатических, культурных, исторических и экономических особенностей региона. в содержание дошкольного образования введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент. Основная цель – формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках через приобщение к историко-культурному наследию РСО -Алании.

Основной целью этнокультурного направления Программы воспитания является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

#### **Организация воспитательной работы этнокультурного компонента.**

- ✓ направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:
- ✓ формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- ✓ формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Осетии);
- ✓ формирование общих представлений о своеобразии природы Осетии;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Осетии.

#### **Содержание образовательного области этнокультурного компонента:**

- ✓ Природа Осетии (географические, климатические особенности);
- ✓ Животный мир Осетии (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- ✓ Растительный мир Осетии (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- ✓ Красная книга Осетии.
- ✓ Осетия в прошлом и настоящем.
- ✓ Культура и быт традиции народов Осетии( быт, традиции, национальные праздники, игры)
- ✓ Произведения устного народного творчества: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).
- ✓ Решение задач по реализации и освоению регионального содержания осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:
- ✓ «Познание» (природа Северной Осетии , растительный и животный мир, культура и быт народа)

- ✓ «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества);
- ✓ «Коммуникация» (обучение осетинскому языку)
- ✓ «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам осетинского народного творчества);
- ✓ «Физическая культура» (осетинские народные игры).

#### **Основные направления работы:**

- ✓ подобрана методическая и художественная литература, стихи и загадки по этнокультурной тематике.
- ✓ разработаны конспекты занятий, сценарии праздников и развлечений;
- ✓ приобретен иллюстрированный методический материал.

#### **Создание развивающей среды.**

- ✓ в групповых комнатах созданы игровые зоны (этнокультурный уголок);
- ✓ собраны атрибуты к сюжетно-ролевым играм;
- ✓ подобраны дидактические игры, иллюстрации, книги, альбомы;
- ✓ оформлены папки-передвижки;
- ✓ в мини-музее ДОО собрана и оформлена символика РСО -Алания, иллюстрированные альбомы и книги о городе, писателях, героев, спортсменах .ит.д. .

#### **Формы, способы, методы и средства реализации этнокультурного компонента Программы воспитания**

В ДОУ используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является игровая деятельность, занятия, а так же в процессе проведения режимных моментов.

### **2.2.8.4 Организационный раздел программы воспитания.**

#### **2.2.8.4.1 Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Реализация Программы воспитания ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками детского сада. В реализации Программы участвуют иные работники детского сада, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей

#### **В детском саду работает 34 человека, из них:**

- ✓ административные работники - 5 человек;
- ✓ педагогические работники – 15 человек;
- ✓ учебно-вспомогательный персонал – 13 человек;

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы воспитания, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей. Необходимым условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно – вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО. В настоящее время детский сад укомплектован педагогическими кадрами полностью. Администрация ДОУ считает важным направлением в своей деятельности постоянное повышение и совершенствование педагогического мастерства. Для этого организуются курсы, семинары, работа творческих групп, деловые игры, консультации, открытые мероприятия внутри ДОУ.

#### **Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:**

- ✓ первая квалификационная категория – 4 педагога;

- ✓ высшая квалификационная категория – 4 педагогов;
- ✓ соответствие занимаемой должности – 7 педагогов.

**Имеют звание:**

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 2 педагога;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования - 2 педагога;

Психолого - педагогическое и социально-педагогическое обеспечение представляет комплексную работу воспитателей, учителя -логопеда, воспитателя по обучению осетинскому языку, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя ДОУ.

#### **2.2.8.4.2 Нормативно – правовое обеспечение реализации Программы воспитания.**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- ✓ План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- ✓ Основные локальные акты
- ✓ Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана».
- ✓ План работы на учебный год
- ✓ Календарный учебный график;
- ✓ Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ;
- ✓ Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 16 г.Беслана». [mkdou.16@yandex.ru](mailto:mkdou.16@yandex.ru) «Документы», «Образование».

#### **2.2.8.4.3 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания,

реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

**Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.**

**1. На уровне воспитывающих сред:**

- ✓ предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ
- ✓ событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- ✓ рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**2. На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**3. На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**4. На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными принципами реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:**

- ✓ принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- ✓ налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ✓ расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий. Воспитание толерантности приобретает особое значение в связи с развитием в стране инклюзивного образования. В ДОУ уделяется большое внимание созданию условий для социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с внедрением их в среду здоровых сверстников и обеспечением их участия в культурной и спортивной жизни и других массовых мероприятиях.

### **Коррекционная работа.**

Основная задача коррекционно –педагогической работы- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения, наиболее доступные: наглядные, словесные, практические. Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации программы, так и в ходе режимных моментов:

- ✓ индивидуальные занятия с учителем
- ✓ логопедом, руководителем физического воспитания, педагогом
- ✓ психологом, и другими специалистами;
- ✓ активных действий в специально организованной среде;
- ✓ совместной деятельности и игры с другими детьми;
- ✓ приема пищи;
- ✓ дневного сна;
- ✓ праздников, развлечений.

Для детей с ОВЗ разрабатываются индивидуальные маршруты.

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- ✓ логопедические воздействия учителя-логопеда;
- ✓ максимальная помощь родителей и воспитателей.
- ✓ Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или малыми подгруппами на логопункте.

Психологическая работа строится на основе комплексного психолого-медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- ✓ комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников;
- ✓ анализ личных дел воспитанников и медицинских карт;
- ✓ развивающие и коррекционные занятия с детьми;
- ✓ сотрудничество с органом опеки и попечительства муниципалитета Беслана;
- ✓ участие в ПСПк с предоставлением материал ноценным его членом.

### **Задачи Программы воспитания для формирования у дошкольников способности проявлять терпимое отношение к детям с ОВЗ:**

✓ формировать представления о том, что ценность человека не зависит от его способностей и достижений, каждый человек способен чувствовать и думать, имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.

✓ обучать детей занимать различные позиции во взаимодействии (научиться, как руководить, так и подчиняться, взаимодействовать на равных).

✓ обучать выдержке и терпению, способствовать развитию у дошкольников эмпатии (сопереживания), сочувствия, содействия.

✓ осваивать элементарные навыки принятия другого человека, даже если его внешний вид, речь, действия, поведение вызывают негативные эмоции.

### **Задачи по работе с педагогами:**

✓ своевременно выявлять детей с особыми образовательными потребностями.

✓ оказывать специализированную помощь в освоении содержания образования.

✓ осуществлять информационно-разъяснительную деятельность по вопросам воспитания толерантного отношения специалистов и педагогов к детям с ОВЗ в условиях детского сада.

✓ осуществлять практическое обучение методам и приёмам работы с детьми и родителями по воспитанию толерантного отношения к детям с ОВЗ.

### **Задачи по работе с родителями:**

✓ организовать взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей) воспитанию основ толерантности у дошкольников.

✓ осуществлять информационную и консультативную помощь родителям.

### **В работе мы используем следующие формы:**

С дошкольниками:

✓ беседы, во время которых важно показать дошкольникам, что у каждого ребёнка может быть своя точка зрения, но это нисколько не мешает дружить, хорошо относиться друг к другу;

✓ психогимнастика, включающая в себя ритмику, пантомиму, этюды и упражнения, направленные на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми;

✓ арт-терапия, основная задача которой состоит в развитии самовыражения и самопознания ребёнка;

✓ сказкотерапия. Дошкольники очень любят слушать сказки. Сказку может рассказывать взрослый, или это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками может быть группа детей;

✓ игротерапия, где занятия могут быть организованы незаметно для ребёнка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Широко используются игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы, ролевые игры, проигрывание ситуаций, обсуждение, как преодолеть барьеры и сделать так, чтобы можно было общаться вместе;

✓ использование художественного слова- стихотворений, пословиц и поговорок, рассказов;

✓ использование наглядных пособий-сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем.

Создавать в группах атмосферу сотрудничества, толерантности и поддержки помогают разнообразные формы работы с родителями:

✓ открытые занятия;

✓ совместные праздники и развлечения;

- ✓ родительские собрания;
- ✓ встречи с интересными людьми;
- ✓ вечера отдыха;
- ✓ экскурсии;
- ✓ путешествия, выход на природу;
- ✓ совместные творческие дела;
- ✓ дискуссии;
- ✓ игровые и конкурсные программы;
- ✓ акции милосердия;
- презентации об успешных людях с ОБЗ.

## **2.2.8.5Примерный календарный план воспитательной работы**

Примерный календарный план воспитательной работы ДОУ составлен на основе Программы воспитания

**Примерный план воспитательной работы ДОУ строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:**

- ✓ погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- ✓ разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- ✓ организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. В плане отображены региональные и культурные компоненты, а так же учтены приоритеты ДОУ.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении

Примерный план пишется с учетом пожеланий родителей (законных представителей)

Календарный план воспитательной работы ДОУ (примерная форма)

Направления воспитания	Мероприятия	Месяц	Целевая аудитория	Ответственные
Развитие основ нравственной культуры				
Формирование семейных ценностей				
Формирование основ гражданской				

идентичности				
Формирование основ межэтнического взаимодействия				
Формирование основ социокультурных ценностей				
Формирование основ экологической культуры				
Воспитание культуры труда				

При формировании календарного плана воспитательной работы ДОУ включает в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Календарный план воспитательной работы  
Старшей группы на 2023 -2024 учебный год**

**МБДОУ «Детский сад №16 г. Беслана»**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Месяц</b>	<b>Отв етст венн ые</b>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>	1. Спортивное развлечение «Национальные игры». 2. Праздник «День Героев Отечества». 3. Спортивное развлечение «День здоровья». 4. Праздник «День космонавтики».	Октябрь Декабрь Апрель Апрель	Восп итат ели
<b>Формирование семейных ценностей</b>	1. Музыкально-спортивный праздник «Мой папа самый лучший». 2. Праздник «Новогодний серпантин». 3. День открытых дверей. 4. Веселые старты (с участием пап) 5. Праздник «Мамочки любимые»	Октябрь Декабрь Январь Февраль Март	Узки е спец иали сты, восп итат ели
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>	1. Спортивные развлечения «Правила ПДД» 2. Неделя безопасности. -просмотр мультфильмов; -пригласить инспектора ПДД; -акции по безопасности: «Велокросс» 3. «День самоуправления» 4. Праздник «День Победы» 5. Праздник «День России»	Сентябрь  Сентябрь Октябрь Май Июнь	Узки е спец иали сты, восп итат ели

<b>Формирование основ межнационального взаимодействия</b>	1. Конкурс стихов «Моя Осетия»	Октябрь	Узкие специальности, воспитатели
	2. Выставка: «Животный мир Осетии».	Октябрь	
	3. Смотр- конкурс «Арт объекты» (осет)	Ноябрь	
	4. Выставка «Новогодние куранты» ( часы с национальным элементом)	Декабрь	
	5.Развлечение «Хадзаронтæ» (на осетинском языке)	Январь	
	6. Праздник «Мой день рождения» (на осетинском языке)	Март	
	7. Выставка «Свет мой, зеркальце, скажи» (с осетинским элементом)	Март	
	8.Неделя осетинского языка	Май	

## **2.2.9Коррекционно-развивающиепрограммы**

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### ***Цель программы:***

Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

### ***Задачи программы:***

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОО.

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### ***Форма реализации программы КРР***

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется в соответствии с контингентом воспитанников, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого воспитанника определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

### ***Программа КРР Организации включает:***

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;  
рабочие программы коррекционно /развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (*уточнить в соответствии с целевыми группами*).

### ***Содержание коррекционно-развивающей работы***

#### ***Диагностическая работа включает:***

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

#### **по одаренности**

#### **по билингвизму**

#### **по девиации**

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

#### **по одаренности**

#### **по билингвизму**

#### **по девиациям**

*Консультативная работа включает:*

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### ***Особенности реализации Программы КРР с воспитанниками с ОВЗ***

Программа КРР с обучающимися с ОВЗ должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Коррекционная работа с обучающимися с ОВЗ разных нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной основной адаптивной программой ДО (далее – Адаптивная программа).

### **2.2.9.1 Особенности и задачи реализации Программы КРР с одаренными воспитанниками**

**Цель:** развитие способностей одаренных детей к включению в любую духовно-практическую деятельность в зависимости от реальных потребностей региона, страны и самой личности.

#### **Задачи программы:**

- ✓ выявить детей с признаками талантливости и одаренности в условиях ДОУ;
- ✓ проанализировать основные направления работы с талантливыми и одаренными и детьми в ДОУ;
- ✓ интеграция основного и дополнительного образования;
- ✓ разработать план мероприятий для развития творческой,
- ✓ психомоторной (спортивной) и академической одаренности детей;
- ✓ повысить педагогическую компетентность педагогов и родителей по
- ✓ вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.

#### **Механизмы реализации программы:**

1. Внедрение в практику мониторинга одаренности и ее дальнейшего развития методов, учитывающих быстро меняющуюся социальную ситуацию и современные подходы к работе с одаренными детьми.

2. Совершенствование деятельности администрации по мотивации педагогов на управление развитием исследовательских и творческих способностей учащихся.

3. Совершенствование технологии портфолио для построения индивидуальной траектории развития, как учителя, так и ученика.

#### **Выделены следующие сферы одарённости ребёнка:**

##### **Интеллектуальная сфера:**

- ✓ ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью
- ✓ охотно и хорошо учится, знает больше своих сверстников и практически применяет свои знания
- ✓ проявляет исключительные способности к решению задач
- ✓ проявляет выраженную и разностороннюю любознательность
- ✓ часто с головой уходит в то или иное занятие
- ✓ выделяется умением хорошо излагать свои мысли.

### **Сфера академических достижений:**

- ✓ Чтение: ребёнок много читает, использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает прочитанное.
- ✓ Математика: ребёнок проявляет большой интерес к вычислениям и измерениям; с лёгкостью выполняет все математические операции; проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений.
- ✓ Естествознание: ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинно-следственных связей; хорошо схватывает абстрактные понятия.

### **Творчество:**

- ✓ ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с “головой уходить” в интересную работу, занятие;
- ✓ демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему;
- ✓ изобретателен в изобразительной деятельности, играх. В использовании материалов и идей;
- ✓ часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;
- ✓ способен продуцировать оригинальные идеи;
- ✓ способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

### **Общение и лидерство:**

- ✓ ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям;
- ✓ другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям;
- ✓ в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе;
- ✓ с лёгкостью общается с другими детьми и взрослыми;
- ✓ в общении со сверстниками проявляет инициативу;
- ✓ принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

### **Сфера художественной деятельности (изобразительное искусство):**

- ✓ ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации;
- ✓ проводит много времени за рисованием и лепкой;
- ✓ демонстрирует опережающую свой возраст умелость;
- ✓ осознанно строит композицию картин или рисунков;
- ✓ работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

### **Музыка:**

- ✓ ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям;
- ✓ чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- ✓ легко повторяет короткие ритмические куски.

### **Двигательная сфера:**

- ✓ ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;

- ✓ обладает хорошей зрительно-моторной координацией;
- ✓ любит движения (бег, прыжки, лазание);
- ✓ прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;
- ✓ для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

### **Общие принципы учебно-воспитательного процесса с одаренными детьми:**

1. Системный подход, который реализуется через:

- ✓ интеграцию различных форм воспитания и обучения одаренных детей на всех этапах становления, развития их личности;
- ✓ интеграцию различных предметов и видов искусств на всех стадиях развития одаренных детей, учитывая их способности;
- ✓ взаимосвязь образования, обучения и воспитания одаренных детей с развитием общей культуры в различных видах и формах занятий, творческой деятельности детей;
- ✓ взаимодействие обязательных занятий и факультативных форм (в том числе спецгруппы, кружки, секции и т.д.), избираемых в соответствии с индивидуальными способностями, склонностями и интересами одаренных детей;
- ✓ направленность на формирование целостной индивидуальности дошкольника как системы, включающей интеллектуальную, нравственную и эмоционально-волевыми сферы;
- ✓ обеспечение тесного взаимодействия сотрудничества всех субъектов учебно-воспитательного процесса (педагогов, родителей и самого одаренного ребенка);
- ✓ наличие соответствующей подсистемы организационно-методического обеспечения (подбор педагогических кадров, их стимулирование, подготовка и издание методических рекомендаций, разного рода инструктивных материалов, проведение конференций, семинаров и т.д.).

2. Деятельностный подход призван содействовать раскрытию в человеке творческого потенциала, развитию потребности и способности преобразовывать окружающую действительность и самого себя «по законам разума, красоты и добра».

3. Принцип индивидуализации в обучении и развитии одаренных детей заключается в том, что каждый одаренный ребенок должен воспитываться, обучаться и развиваться по индивидуальной программе, содержание которой направлено на реализацию его непосредственных интересов и способностей. Однако ни в коем случае нельзя замыкать ребенка в рамках того увлечения, в котором раскрывается его одаренность, т.е. нельзя не учитывать и общее развитие ребенка, что предполагает овладение им обязательным программным материалом.

4. Принцип непрерывности и преемственности воспитания, обучения и развития одаренных детей предполагает, во-первых, что процесс развития одаренности будет протекать постепенно – от самого раннего детства до завершения образования, вступления в самостоятельную жизнь. Во-вторых, основополагающие элементы творческих способностей, восприятия и деятельности, заложенные в самом начале (в семье, в других формах занятий с дошкольниками) будут последовательно проходить все более усложняющиеся этапы развития, видоизменяясь в целом, но сохраняя и обогащая главное – способность восприятия разных дисциплин и искусств, потребность самовыражения и личного участия в активном преобразовании действительности.

5. Принцип развития важен для целенаправленного программирования работы с одаренными детьми. Содержание и формы творческой деятельности одаренных детей надо организовать таким образом, чтобы на первом плане были не престижные цели и прагматические задачи, а последовательное развитие способностей, восприятия, интереса к разным видам деятельности, искусств.

6. Комплексный подход к работе с одаренными детьми предполагает реализацию и взаимодействие следующих принципов:

- ✓ принцип комплексности в преподавании различных предметов и искусств на интегративной основе;

- ✓ принцип психологической готовности одаренного ребенка заняться любимым делом, именно тем, в котором он проявляет свою одаренность. Если ребенок почувствует насилие над собой взрослого, то даже к любимому делу он будет относиться с отвращением;
- ✓ принцип «комфортности» в обучении включает создание благоприятных условий для его творчества (математического, музыкального, литературного и т.д.);
- ✓ принцип «скорой помощи» заключается в следующем: нельзя откладывать на потом ответы на вопросы ребенка, покупку каких-то игр, музыкальных инструментов, приборов. Потом все это может оказаться невостребованным и уже ненужным;
- ✓ принцип полифонии. Суть этого принципа в том, что особенно на раннем этапе развития детей необходимо, чтобы во время процесса обучения у ребенка были задействованы все органы чувств.

### **Формы работы с одаренными детьми:**

- ✓ индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
- ✓ дополнительные занятия с одаренными дошкольниками, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, миниолимпиадам;
- ✓ участие в мероприятиях ДООУ, муниципальных, региональных конкурсах;
- ✓ консультации, тренинги, тестирование;
- ✓ конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- ✓ посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- ✓ использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- ✓ создание детских портфолио.

### **Направления работы в рамках программы.**

#### **Координационное направление:**

- ✓ организация работы всего коллектива детского сада;
- ✓ создание предметных базовых площадок;
- ✓ интеграция в рамках данного направления деятельности дополнительного образования;
- ✓ обеспечение нормативно-правовой базы;
- ✓ ресурсное обеспечение;
- ✓ контроль и анализ деятельности.

#### **Диагностическое направление:**

- ✓ формирование банка методического обеспечения для выявления одаренности;
- ✓ проведение специальных конкурсов, турниров и т.д. для выявления одаренных детей;
- ✓ проведение диагностики одаренных детей;
- ✓ диагностика условий обучения и развития одаренных детей;
- ✓ создание банка данных «Одаренные дети ДООУ».

#### **Кадровое направление:**

- ✓ определение критериев эффективности педагогической работы с одаренными детьми;
- ✓ повышение квалификации педагогов на разных уровнях;
- ✓ оказание информационной, методической и финансовой помощи педагогам;
- ✓ создание творческой группы педагогов, работающих с одаренными детьми;
- ✓ создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий.

#### **Развивающее направление:**

- ✓ создание образовательной среды для развития одаренных детей;
- ✓ организация кружков интеллектуальной, художественно-эстетической направленности;
- ✓ создание условий для участия одаренных детей в олимпиадах и других интеллектуально-творческих мероприятиях разного уровня;
- ✓ обеспечение материально-технической базы;

- ✓ создание системы психологического сопровождения одаренных детей;
- ✓ использование информационно-коммуникационных технологий.

### **Информационное направление:**

- ✓ привлечение внимания педагогической общественности, органов государственного управления, средств массовой информации к проблемам одаренных детей;
- ✓ организация работы библиотеки;
- ✓ создание банка образовательных программ, диагностических и методических материалов;
- ✓ информационная поддержка педагогов, работающих с одаренными детьми.

### **Основные этапы реализации программы.**

Реализация программы «Одаренные дети» рассчитана на 4 года

#### **1 этап — диагностико- организационный (Сентябрь-октябрь)**

**Цель:** Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду.

#### **Задачи:**

1. Изучение нормативной базы, подзаконных актов по данной проблеме.
2. Разработка программы работы с одаренными детьми.
3. Разработка структуры управления программой, должностных инструкций, распределение обязанностей.
4. Анализ материально-технических, педагогических условий реализации программы.

Планируемые мероприятия:

1. Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на всех ступенях учебно-воспитательного процесса.
2. Изучение воспитателями стратегий и технологий работы с одаренными детьми.
3. Создание творческой работы воспитателей по работе с одаренными детьми.
4. Социально-психологическая и методическая подготовка воспитателей детского сада, ознакомление с передовым опытом в области работы с одаренными детьми.
5. Создание нормативно-правовой базы.
6. Создание системы диагностики развития одаренности детей в процессе реализации программы.
7. Создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов дошкольных учреждений, средней школы, учреждений дополнительного образования, общественных объединений.
8. Разработка авторских и корректировка имеющихся программ воспитателей по различным видам деятельности в ДООУ, дополнительного образования и индивидуальных образовательных маршрутов.

#### **2 этап — реализационный, организационно-практический.**

**Цель:** Апробация системы работы с одаренными учащимися.

#### **Задачи:**

1. Диагностика склонностей воспитанников.
2. Разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми, основам научного исследования, материалов для проведения различных мероприятий (тематические недели, декады), праздников.
3. Формирование методической библиотеки детского сада по работе с одаренными детьми.
4. Повышение квалификации педагогов в области работы с одаренными детьми.

Планируемые мероприятия:

1. Организация деятельности социально-пси-хологической службы по работе с одаренными детьми.
2. Внедрение педагогических технологий развития детской одаренности.
3. Выпуск информационных бюллетеней, методических рекомендаций, памяток по работе с одаренными детьми.

4. Пополнение и обновление банка данных «Одаренные дети ДОО», банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик.

5. Психологическая, педагогическая, валеологическая и социальная поддержка одаренных детей.

6. Методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов.

7. Систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми в ДОО, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий.

### **3 этап — итогово-аналитический.**

**Цель:** Переход системы работы с одаренными детьми в режим функционирования.

#### **Задачи:**

1. Анализ итогов реализации программы.

2. Осуществление преемственности в воспитании и развитии одаренных детей на всех этапах воспитания и обучения в детском саду.

3. Коррекция затруднений педагогов в реализации программы.

4. Обобщение и презентация результатов работы детского сада в реализации программы.

#### **Планируемые мероприятия:**

1. Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.

2. Коррекция проекта и уточнение программы.

3. Дополнительная апробация изменений, внесенных в проект.

4. Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях.

5. Сравнительный анализ и обобщение результатов развития одаренных детей.

6. Мониторинг личных достижений воспитанников.

7. Анализ деятельности воспитателей по организации работы с одаренными детьми.

8. Создание системы работы с одаренными детьми в условиях детского сада.

9. Определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении.

#### **Ожидаемые результаты программы.**

В соответствии с заявленной целью мы предполагаем следующие результаты по итогам реализации программы:

1. Создание системы выявления и поддержки одаренных детей в возрасте от 2 до 7 лет.

2. Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей успешности каждого ребёнка через проявления его способностей и сохранение физического и психического здоровья.

3. Увеличение количества воспитанников, имеющих высокие достижения в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня.

4. Развитие потенциала воспитателя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей.

5. Создание необходимой материально-технической базы детского сада для работы с одаренными детьми.

6. Пропагандировать и распространять психолого-педагогический опыт работы с одаренными детьми.

#### **Оценка эффективности реализации программы будет отслеживаться по следующим критериям:**

1. Количество дошкольников занявших призовые места в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня.

2. Оценка состояния здоровья и комфортности пребывания детей в детском саду, удовлетворенности родителей, общественности воспитательно-образовательным процессом в ДОО.

3. Количество детей успешно справляющихся с усвоением образовательной программой ДОО.

4. Количество детей охваченных дополнительным образованием.

5. Ежегодная стабильность посещения дошкольниками кружков.
6. Расширение перечня программ дополнительного образования ДООУ.
7. Количество детей охваченных дополнительным образованием вне ДООУ.
8. Количество выпускников продолжающих получать дополнительное образование по профилю, полученному в ДООУ.

### **Мониторинг качества реализации Программы.**

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов.

Подбор предлагаемых методик обеспечивает принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников. Поэтому методики охватывают познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления.

Предлагаемый комплект методик дает возможность педагогу самостоятельно выявлять и регулярно отслеживать развитие интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

Интеллектуально-творческий потенциал личности, иначе говоря, одаренность, не может быть сведен к какой-то одной характеристике, как это было раньше, например, высокий коэффициент интеллекта, или высокий уровень креативности. Это понимание влечет за собой иное отношение к его выявлению и развитию. Особое сочетание личностных характеристик ребенка составляют его личностный потенциал, который имеет множество проявлений в реальной жизни ребенка. Эти черты личности детей легко наблюдаются и вполне могут быть замечены как педагогом, так и родителями.

Методика диагностики общей одаренности «Интеллектуальный портрет» А.И.Савенкова. Сложная сумма психических характеристик и составляет основу личностного потенциала ребенка и позволяет выявить детей с врожденными задатками и способностями. Все наиболее важные качества и характеристики объединены в три группы:

#### **Интегративные личностные характеристики**

1. Любопытство.
2. Сверхчувствительность к проблемам.
3. Способность к прогнозированию.
4. Словарный запас.
5. Способность к оценке и самооценке.

#### **Умственное развитие.**

1. Оригинальность
2. Гибкость мышления.
3. Продуктивность мышления.
4. Способность к анализу и синтезу.
5. Классификация.
6. Высокая концентрация внимания.

#### **Память.**

#### **Характеристика сферы личностного развития**

- ✓ увлеченность содержанием задачи;
- ✓ перфекционизм;
- ✓ противостояние мнению большинства;
- ✓ лидерство;
- ✓ соревновательность;
- ✓ широта интересов;
- ✓ юмор

#### **Для определения уровня развития этого потенциала необходимо:**

- ✓ оценить уровень развития каждой характеристики;

- ✓ сопоставить эти уровни развития между собой и эталоном.

В результате мы получим “портрет личностного потенциала ребенка”.

Результаты обследования определяют уровень развития определенных черт личности. Характеристика личностных показателей заносится в таблицу бланки оценок сферы умственного развития, сферы личностного развития, сферы интегративных характеристик; таблица сводного протокола результатов диагностики общей одаренности; образцы графического отображения развития ребенка.

#### **Методики диагностики:**

- ✓ наблюдение;
- ✓ педагогическая диагностика;
- ✓ ведение индивидуальных карт развития;
- ✓ наблюдение;
- ✓ анализ индивидуальных карт развития;
- ✓ беседы с воспитателем;
- ✓ беседы с родителями;
- ✓ изучения продуктов детского творчества.

#### **Принципы тестирования детей:**

- ✓ соответствие тестовых методик возрастным нормам;
- ✓ игровой характер тестовых методик;
- ✓ доброжелательная атмосфера во время тестирования;
- ✓ психологическая готовность ребенка к процессу тестирования
- ✓ согласие родителей на психолого-педагогическое сопровождение ребенка

#### **Условия реализации программы.**

Исходной предпосылкой для развития способностей служат врожденные задатки. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. При создании в дошкольной организации благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Обозначены основные условия в центре развития ребёнка, при которых развитие одарённости ребенка будет проходить наиболее эффективно.

Таковыми условиями являются:

- ✓ наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- ✓ наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- ✓ создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- ✓ наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- ✓ введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- ✓ использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий;
- ✓ занятие детей в свободной деятельности развивающими играми;
- ✓ работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка;

- ✓ участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- ✓ тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- ✓ участие в конкурсном движении.

### **Список литературы.**

1. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г., Горбачева И.А., Захаревич Г.А., Марченко Г.Н., Ничипорюк Е.А., Скрипкина Н.М., Тарасова Н.Е., Чернецкая Л.В., Шабельная Е. А. Диагностика в детском саду. Методическое пособие г. Ростов-на-Дону, 2004.
2. Богоявленская М. “Проблемы одаренного ребенка” ж/л “Обруч” 2005.
3. Бурменская Г.В., Слуцкий В.М.. Одаренные дети 1991. М..
4. Клименко В.В. “Психологические тесты таланта” С-Петербург 1996.
5. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., 1998.
6. Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С.Лейтеса. 2000. М.
7. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе 2000. Москва.
- 8.Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей 1996. Ярославль.

## **2.2.9.2 Особенности и задачи реализации Программы КРР обучающимися, имеющими девиации развития и поведения**

**Целью программы** является создание в детском саду условий, предотвращающих девиантное поведение детей дошкольного возраста, способствующих формированию у них жизненных навыков, препятствующих возникновению девиантного поведения.

### **Для достижения цели решаются следующие задачи:**

- ✓ выявление детей, потенциально предрасположенных к девиантному поведению;
- ✓ обучение способам работы в группе, развитие навыков общения;
- ✓ профилактика наиболее распространенных форм девиантного поведения присущих детям старшего дошкольного возраста (замкнутость, гиперактивность и агрессивное поведение);
- ✓ формирование у воспитанников адекватной самооценки;
- ✓ ориентация на позитивные социальные и личностные ценности;
- ✓ организация мероприятий, способствующих ориентации на здоровый и безопасный образ жизни.

### **Можно выделить следующие принципы, лежащие в основе программы:**

- ✓ комплексность – организация воздействия на различных уровнях социального пространства;
- ✓ дифференцированность – учет возраста и степень проявления девиантного поведения;
- ✓ аксиологичность – формирование у детей старшего дошкольного возраста представления о здоровье как о важнейшей общечеловеческой ценности, ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;
- ✓ многоаспектность – сочетание различных направлений профилактической работы;
- ✓ максимальная активность детей;
- ✓ позитивность информации;
- ✓ устремленность в будущее – актуализация позитивных ценностей и целей, планирование будущего;

✓ принцип обратной связи – получение ответной реакции воспитанников в процессе работы педагога с детьми.

**Методы:** психолого-педагогическое наблюдение, психологическая диагностика, беседа, анкетирование, рисуночные методики «Несуществующее животное», «Кактус», «Рисунок семьи», «Лист наблюдения за агрессивными детьми», анкета для родителей «Агрессивен ли ваш ребенок?».

### **Ожидаемые результаты:**

✓ формирование здорового образа жизни, профилактика агрессивного поведения, снижение гиперактивности, формирование доброго отношения к себе и окружающим, сплочение коллектива детей старшего дошкольного возраста;

✓ усиление роли семьи в воспитании детей;

✓ формирование у детей и их родителей основных навыков общения с окружающими, умение родителями разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе общения с ребёнком.

### **Критерии эффективности реализации программы профилактики девиантного поведения детей дошкольного возраста:**

✓ снижение уровня агрессии;

✓ повышение педагогической компетентности родителей в воспитании детей с девиантным поведением;

✓ положительная динамика снижения уровня тревожности, замкнутости и гиперактивности среди детей старшего дошкольного возраста.

Основным **условием** для осуществления данной программы является ее ориентированность на создание благоприятной среды для формирования нравственных ценностей, жизненной перспективы, помощь в осознании воспитанника самого себя, своих возможностей, способностей, интересов.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста и реализуется в течение года. Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю в течение 30-40 минут, первое занятие (вторник) - направленное на снятие напряжения, второе занятие (пятница) - «Путешествие в сказку» - театрализованные представления детьми.

Программа направлена на вторичную профилактику девиантного поведения детей старшего дошкольного возраста и состоит из 3 этапов: подготовительный, основной и завершающий, в каждом из которых предусмотрена работа с воспитанниками и их родителями.

Представленная социально-педагогическая программа по профилактике девиантного поведения детей старшего дошкольного возраста имеет свое содержание на каждом из этапов ее реализации.

### **Подготовительный этап.**

**Задачи** первого этапа:

✓ провести исследование, с помощью которого выявить группу детей, нуждающихся в профилактической работе;

✓ сформировать группы учащихся, нуждающихся в профилактической работе;

✓ обучение способам общения в группе – выработка правил;

✓ беседа с родителями с целью определения педагогической компетентности в вопросах воспитания.

В процессе реализации первого этапа, проводится:

1. Наблюдение за воспитанниками во время занятий, игр, прогулки и тихого часа.
2. Графические методики «КАКТУС», «РИСУНОК СЕМЬИ»,
3. Беседа.

4. Анкетирование родителей
5. Анкетирование детей
6. Индивидуальные беседы с воспитанниками и родителями.
7. Размещение социальной рекламы.
8. Размещение публикаций.
9. Выпуск брошюр.
10. Демонстрация худ.фильмов и мультфильмов.
11. Проведение консультаций о защите прав ребёнка.
12. Родительские собрания («Наши дети – в наших руках»).
13. Педагогические собрания. Семинары. («Девиантное поведение. Что это? Когда нужно начинать профилактику?»).

## **2. Основной этап.**

**Задачи** основного этапа:

- ✓ профилактическая деятельность;
- ✓ снижение уровня конфликтности;
- ✓ снижение уровня агрессии и враждебности.

Основной этап при работе с детьми разделен на два вида занятий в начале недели и в конце, в каждом из которых проводятся мероприятия на сплочение коллектива, снятие накопившегося внутреннего напряжения, формирование чувства близости с другими людьми, принятие детьми друг друга, формирование чувства ценности, эмоциональное осознание своего поведения, снижение напряжения, формирование умения подчиняться требованиям другого, произвольный контроль, преодоление неуверенности и т.д.

**С родителями в процессе реализации основного этапа проводятся следующие мероприятия:**

1. Лекторий на тему «Девиантное поведение, что это?»
2. Беседа «Воспитание, как основа будущего ребенка».
3. Семинары – практикумы на темы: «Гиперактивный (агрессивный, замкнутый) ребёнок, почему он такой?»
4. Индивидуальные беседы и консультирование.

Для детей дополнительно в процессе реализации основного этапа проводятся следующие мероприятия:

1. Организация выставок («Что такое хорошо и что такое плохо?!»), «Наши семейные, добрые дела»);
2. Посещение театрализованных представлений («Путешествие в страну вежливости», «Мир добрых дел», «Плохо или хорошо!?» и др.);
3. Организация выездных экскурсий, поездка в «Дом детского творчества»;

## **3. Завершающий этап.**

**Задачи этапа:** проведение повторного тестирования, выявление эффективности программы.

В процессе реализации третьего этапа проводятся следующие мероприятия:

1. Повторное анкетирование родителей.
2. Беседа с родителями с целью выявления изменений произошедших в поведении старших дошкольников.
3. Повторная диагностика с целью выявления снижения уровня агрессии, гиперактивности и замкнутости. Тест по «Методике диагностики показателей и форм агрессии» А. Басса и А. Дарки. Диагностика «Несуществующее животное»
4. Сопоставление результатов, анализ работы и выявление эффективности данной программы.
5. Итоговое родительское собрание «Жестокое обращение с детьми» (собрание на данную тему проводилось в прошлом году в подготовительной группе и имело большой успех, поэтому в данную программу оно тоже было включено.

Для реализации цели программы используются следующие **формы работы:** групповая работа, беседы, мини - лекции, родительские собрания, творческие задания, а так же проведение первичной и вторичной диагностики.

**Система коррекционно - развивающих занятий по профилактике и преодолению агрессивного, а также враждебного поведения у детей дошкольного возраста**

**Цель** - снизить проявления агрессивности и враждебности в поведении детей, научить детей контролировать свое поведение и управлять им с учетом моральных норм и правил.

**Задачи:**

- ✓ снять эмоциональное напряжение, возбуждение и аффективные реакции детей;
- ✓ формировать эмоциональное осознание своего поведения;
- ✓ обучить детей навыкам самоорганизации и саморегуляции действий, поступков, эмоциональных состояний;
- ✓ формировать социально приемлемые, адекватные способы выражения гнева и агрессивности;
- ✓ развивать умение распознавать эмоциональное состояние другого человека;
- ✓ развивать коммуникативные стороны общения, обогатить опыт общения навыками конструктивного, адекватного поведения;
- ✓ воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Общие число занятий 21, один раз в неделю, продолжительность занятия 25-30 минут, количество детей в группе 6-7 человек.

Тема Задачи Содержание		
1. Знакомство Создание атмосферы психологической безопасности сплочение группы. 1. Приветствие. Упражнение «Мое имя». 2. Упражнение «Я люблю». 3. Игра «Все – некоторые – только я». 4. Творческое задание «Живые имена». 5. Прощание.	2. Каждый привлекателен по своему». Развитие репертуара телесных ощущений, обучать использованию тактильного контакта как способа выражения симпатии друг к другу. 1. Приветствие. Упражнение «Запомни имя». 2. Беседа о том как можно показать другому, что он хороший. 3. Игра «Комплимент». 4. Игра «Газета». 5. Прощание. Упражнение «Я тебе желаю	3. Я + Ты=Мы. Развивать чувство принадлежности к группе. Получение опыта позитивного взаимодействия. 1. Приветствие. Упражнение «Я умею». 2. Игра «Молекула». 3. Рисование «Моя группа». 4. Беседа по рисункам. 5. Прощание. Упражнение «Пожелаю себе».
4. «Волшебные средства понимания». Знакомство с интонированием речи, мимикой, пантомимикой. Развитие внимания к эмоциональным состояниям других. 1. Приветствие.	5. «Настроение» Описание своего настроения, обогащение опыта, самоконтроля. Осознание настроения другого. 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку». 2. Игра «Лото –	6. «Волшебная линия» Обогащение опыта отреагирования гнева. Упражнение в регулировании эмоций. 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами». 2. Рисование

<p>Упражнение «Импульс». 2. Игра «Руки». 3. Беседа о волшебных средствах понимания: интонации, мимики, пантомимики. 4. Интонационные этюды. 5. Прощание. Упражнение «Спасибо за приятный день».</p>	<p>настроение». 3. Упражнение «Возьми себя в руки». 4. Игра «Я чувствую». 5. Прощание. Упражнение «Тепло».</p>	<p>«Волшебная линия». 3. Игра «Нехочуха» 4. Игра – релаксация «Волшебный сон». 5. Прощание. Упражнение «Колокол»</p>
<p>7.«Я – хороший, Я – плохой» Осознание и принятие себя, своих черт. Развитие адекватной самооценки. Нахождение способов преодоления отрицательных черт характера. 1. Приветствие. Упражнение «Все мы здесь». 2. Игра «Наоборот». 3. Игра «Собаки бывают». 4. Беседа «Плюсы и минусы». 5. Прощание. Упражнение «Я тебе желаю</p>	<p>8.«Любимые сказки». Развитие себя и других. Преодоление барьеров в общении. Отреогирование гнева. 1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку». 2. Игра «Назови героя». 3. «Сказка наоборот». 4. Игра «Маленькое приведение». 5. Прощание. Упражнение «Огонек горит».</p>	<p>9.«Вместе веселее». Расширение опыта позитивного взаимодействия. Развитие умения соотносить свои желания с желаниями и действиями других. 1. Приветствие. Упражнение «Ласковое имя». 2. Игра «Бумажные развалы». 3. Игра «Найди пару». 4. Прощание. Упражнение «Импульс».</p>
<p>10. «Хорошо и плохо». Развитие доверия к окружающим детям и взрослым. Ослабление негативных эмоций. 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами». 2. Игра «Зеркало». 3. Игра «Вежливые слова». 4. Игра «Гамак». 5. Прощание. Упражнение «Колокол».</p>	<p>11. «Хорошо и плохо». Развитие потребности в общении, взаимодействии. 1. Приветствие. Упражнение «Все мы здесь». 2. Сценка «Вместе и порознь». 3. Обсуждение сценки. 4. Игра – релаксация. 5. Прощание. Упражнение «Тепло».</p>	<p>12. «Путешествие на остров Гум –Гам». Помочь детям раскрепоститься двигательно и эмоционально, создать условия для проявления творческих способностей. 1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами». 2. Упражнение «Чудесный остров». 3. Упражнение «Танец дружбы». 4. Упражнение «Необычное приветствие». 5. Игра «Дракон кусает хвост» 6. Прощание. Упражнение «До свидания»</p>
<p>13. «Зачем нужны правила?». Учить детей осознанно выполнять правила, и нести</p>	<p>14. «Мир твой и мой». Помочь детям почувствовать свою</p>	<p>15. «Волшебное озеро». Помочь детям почувствовать, что они не</p>

<p>за это ответственность</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Комплимент». 2. Игра «Гляделки». 3. Беседа «Белкины вопросы». 4. Рисование «Наоборот». 5. Прощание. Упражнение «Ток».</p>	<p>взаимосвязь с другими людьми. Снижение агрессии.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку». 2. Игра «Ругаемся овощами». 3. Игра «Слухи». 4. Упражнение «Кляксография». 5. Прощание. Упражнение «До свидание».</p>	<p>одинок в своих чувствах и переживаниях.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Комплимент». 2. Игра «Скульптор и глина». 3. Рисование «Причина наших чувств». 4. Обсуждение рисунков. 5. Прощание. Упражнение «Ласковое море».</p>
<p>16. «Мы все разные». Показать детям наличие нескольких точек зрения на одну и ту же проблему. Развивать умение слушать своего собеседника и уважать его мнение.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами». 2. Игра «Что вы слышали». 3. Рисование «Домика из кубиков». 4. Упражнение «Театральная школа». 5. Прощание. Упражнение «Колокол».</p>	<p>17. «Узнай себя». Помочь детям оценивать свои поступки и поступки товарищей, снижение напряжения.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Передай движение». 2. Игра «Нехочуха». 3. Игра «Я умею». 4. Игра «Рвакля». 5. Прощание. Упражнение «Импульс».</p>	<p>18. «Программа хороших новостей». Снятие психомоторного напряжения, развитие коммуникативных навыков.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Подари улыбку». 2. Игра «Интервью». 3. Упражнение «Оркестр». 4. Упражнение «Аплодисменты». 5. Прощание. Упражнение «До свидание».</p>
<p>19. «Давай никогда не ссорится». Формирование у детей понятие о причинах возникновения ссоры, конфликтов, обучение детей правильному поведению в типичных конфликтных ситуациях.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Комплимент». 2. Этюд «Котята». 3. Упражнение «Мешочек с капризами». 4. Игра «Не поделили игрушки». 5. Прощание. Упражнение «Колокол».</p>	<p>20. «Не хочу быть плохим». Учить детей преодолевать отрицательные черты характера.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Поздороваться разными способами». 2. Игра «Спать пора». 3. Игра «Капризуля». 4. Упражнение «Мешочек с капризами». 5. Прощание. Упражнение «Импульс».</p>	<p>21. «Играем вместе». Формировать положительной самооценке. Развитие коммуникативных навыков.</p> <p>1. Приветствие. Упражнение «Комплимент». 2. Игра «Несмеяна». 3. Игра «Лимонный сок». 4. Упражнение «Аплодисменты». 5. Прощание. Упражнение «Ласковое море».</p>

**Список сказок, которые можно использовать при коррекции агрессивности.**

1. Добрые поступки: Сказка Альфреда Кеннера «Три медвежонка».
2. Доброжелательность: Сказка братьев Гримм «Звездные таллеры».
3. Дружба-враждебность: Стихотворение Алана Милна «Три пингвина».
4. Обзывания: Сказка В.Щергина «Рифмы-обзывания».
5. Наши чувства: Притча И.Фурманова «Ядовитая змея».
6. Обида: Сказка «Как лисичка бычка обидела» Л. Фесюковой.
7. Ссора: Сказка Л.Киселевой «Как иголка с ниткой поссорилась».
8. Мое настроение: Сказка О.Пройслера «Неприятности».
9. Жадность: Сказка «Два жадных медвежонка».
10. Хвастовство: Сказка «Заяц –Хваста».
11. Упрямство: Узбекская сказка «Упрямые козы».
12. Сопереживание: Немецкая сказка «Кукушка».
13. Наши мечты: Сказка «Цветик-семицветик».

### **Конфликтные отношения в семье со сверстниками**

1. Л.Киселева. «И так бывает»;
2. Сказка «Петушок и бобовое зернышко»;
3. Немецкая сказка. «Кукушка»;
4. Сказка «Волк и семеро козлят»;
5. Л.Н.Толстой. «Отец и сыновья. Дед и внуки»;
6. К.Ушинский «Умей обождать»;
7. О.Пройслер. Сказка «Неприятности»;
8. Как поссорилась иголка с ниткой;
9. В.Щергин. Рифмы-обзывания;
10. Л.Киселева «Крошка Енот»;
11. Л.Киселева «Мальчик-Огонек»;
12. У.Дисней «Приключение маленького щенка»;
13. Притча «Ядовитая змея» И.Фурманова.
14. Сказка «Два жадных медвежонка»;
15. О.Уальд «Мальчик-звезда»;
16. Африканская сказка «Кто лучше»;
17. Сказка «Лиса и кувшин»;
18. Г.Андерсен «Ребятня болтовня»;
19. Народные потешки «Нехотелка»;
20. Басни Крылова «Лебедь, рак и щука»; «Стрекоза и муравей»; «Ворона и лисица»; «Лиса и виноград»;
21. А.Толстой «Приключения Буратино»;
22. Н. Носов «Фантазеры»;
23. Л.Фесюкова Сказка «Как лисичка бычка обидела»

### **Игры и упражнения для снятия агрессивности**

#### **Упражнение «Брыкание»**

Цель: Упражнение способствует эмоциональной разрядке и снятию мышечного напряжения

Ход: дети ложатся на спину на ковер. Ноги свободно раскинуты. Медленно они начинают брыкаться, касаясь пола всей ногой. Ноги чередуются и высоко поднимаются. Постепенно увеличивается скорость и сила брыкания. На каждый удар дети говорят "Нет!", увеличивая интенсивность удара.

#### **Упражнение «Кулачок»**

Цель: Упражнение способствует осознанию эффективных форм поведения, смещению агрегации и мышечной релаксации.

Ход: дети берут в руку какую-нибудь мелкую игрушку или конфету. Ведущий просит сжать кулачок крепко-крепко, подержать кулачок сжатым, а затем раскрыть его - рука расслабится и на ладонке будет красивая игрушка или конфета.

#### **Игра «Воробьиные драки»**

Цель: снятие физической агрессии.

Ход: Дети выбирают себе пару и "превращаются" в драчливых "воробьев" (приседают, обхватив колени руками). "Воробьи" боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из детей упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры ("лечат крылышки и лапки у доктора Айболита"). "Драки" начинаются и заканчиваются по сигналу ведущего.

#### **Игра «Минута шалости»**

Цель: психологическая разгрузка.

Ход: Ведущий по сигналу (удар в бубен и т.п.) предлагает детям шалить: каждый делает то, что ему хочется - прыгает, бегаёт, кувыркается и т.п. Повторный сигнал ведущего через 1-3 минуты объявляет конец шалостям.

### **СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ (выплескивания) ГНЕВА**

1. Громко спеть любимую песню.
2. Пометать дротики в мишень.
3. Попрыгать на скакалке.
4. Используя «стаканчик для криков», высказать все свои отрицательные эмоции.
5. Пускать мыльные пузыри.
6. Устроить «бой» с боксерской грушей.
7. Полить цветы.
8. Быстрыми движениями руки стереть с доски.
9. Пробежать несколько кругов вокруг детского сада
10. Поиграть в «настольный футбол» (баскетбол, хоккей).
11. Отжаться от пола максимальное количество раз.
12. Сделать приседание
13. Устроить соревнование «Кто громче крикнет», «Кто выше прыгнет», «Кто быстрее пробежит».
14. Стучать карандашом по парте.
15. Скомкать несколько листов бумаги, а затем их выбросить.
16. Быстрыми движениями руки нарисовать обидчика, а за тем зачирикать его.
17. Слепить из пластилина фигуру обидчика и сломать ее.

#### **2.2.9.4 Особенности и задачи реализации Программы КРР с часто болеющими воспитанниками**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья в группах ТНР средствами здоровьесберегающих педагогических технологий для достижения физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к обучению в общеобразовательной школе.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи:**

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение равных возможностей в группах разной направленности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

✓ обеспечение преемственности основной образовательной программы дошкольного образования со специализированными коррекционно-развивающими программами, парциальными программами и технологиями; программой начального общего образования;

✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей воспитанников в группах разной направленности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, коррекции недостатков психического и речевого развития детей.

### **Основные принципы работы с часто болеющими детьми:**

1. Научность – все предложенные и используемые мероприятия научно обоснованы и практически апробированы, направлены на укрепление здоровья.

2. Доступность – основывается на том, что все разделы работы с детьми объединяет игровой метод проведения занятий. Такой выбор объясняется тем, что игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности, а значит понятным и доступным для ребенка. Все составляющие части занятия просты и в основном уже знакомы детям и взрослым.

3. Активность – активное, деятельностное, компетентное и мотивированное участие в оздоровительной работе всех участников образовательного процесса.

4. Интеграция – органичное решение оздоровительных задач в системе образовательной работы, во всех видах детской деятельности.

5. Адресность и преемственность – учет разноуровневого развития и состояния здоровья, участвующих в оздоровлении; умение адаптировать содержание программы к разным категориям детей разного возраста.

### **Основные направления и задачи оздоровительной работы с часто болеющими детьми (далее – ЧБД) в ДОУ**

#### **Профилактические:**

1. Решение реабилитационных задач ЧБД средствами физической культуры.

2. Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики.

3. Выполнение санитарно-гигиенических требований к режиму пребывания ребенка в ДОУ, включая индивидуальные рекомендации соответственно текущему состоянию здоровья ребенка (перенесенное заболевание, долгое отсутствие в детском саду и пр.).

4. Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления детей (ЧБД).

5. Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей.

6. Обеспечение оптимального режима мероприятий по реабилитации воспитанников с индивидуализацией ее отдельных компонентов после перенесенного острого заболевания.

7. Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ (продленный дневной сон, регулярные закаливающие процедуры (не прекращать после ОРВИ, а только снизить интенсивность), дотация фруктов и овощей по сезону, в том числе лука и чеснока;

8. Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.

#### **Общеобразовательные:**

1. Обучение детей основам оздоровительной гимнастики.

2. Совершенствование навыков владения детей игровым самомассажем биологически активных точек.

3. Обучение видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений. →  
Коррекционные:

4. Укрепление жизненной емкости легких.

5. Укрепление и повышение физической работоспособности и выносливости.

6. Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболеваниям.

7. Психолого-педагогические:

8. Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).

9. Выработка гигиенических навыков.

10. Улучшение эмоционального состояния.

11. Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности.

12. Развитие коммуникативных навыков.

13. Создание благоприятных условий для оздоровления организма.

14. Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.

#### **Задачи воспитательно-образовательного и коррекционного направлений для ЧБД объединяются в 2 блока:**

✓ педагогический;

✓ коррекционно-профилактический.

**Педагогический блок** задачи решаются на занятиях по физической культуре разного вида, на занятиях по здоровому образу жизни, утренней гимнастике, корригирующей гимнастике после дневного сна, динамических паузах между занятиями, при использовании элементов здоровьесберегающих технологий в режимных моментах, воздушном закаливании.

#### **Направлен на:**

✓ обучение двигательным умениям и навыкам детей, развитие их базовых физических качеств;

✓ формирование танцевально-ритмических движений; → воспитание привычки здорового образа жизни.

**Коррекционно-профилактический блок** направлен на общее оздоровление часто болеющих детей.

Реализация задач этого блока предусматривает улучшение физического развития детей, их анатомо - физиологического статуса:

✓ общее оздоровление организма и сопротивляемость простудным заболеваниям с помощью современной инновационной технологии БОС;

✓ нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);

- ✓ преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- ✓ сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства
- ✓ (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);
- ✓ формирование вестибулярных реакций.

Воспитание, обучение и развитие часто болеющих детей осуществляется одновременно совместными усилиями воспитателей, инструктора по физической культуре, учителя – логопеда, медсестры.

#### **В основе физкультурно-развивающей и коррекционной работы ЧБД лежат принципы:**

- ✓ всестороннего развития ребёнка;
- ✓ создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- ✓ индивидуализации и дифференциации (учёта способностей возможностей ребёнка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников);
- ✓ возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- ✓ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ взаимодействие со специалистами и родителями в работе с детьми по оздоровлению детей.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

К семи годам при успешном освоении Программы достигаются следующие результаты:

##### **Дети:**

- ✓ укрепление здоровья детей;
- ✓ повышение защитной функции организма;
- ✓ стабилизация психологического состояния;
- ✓ нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- ✓ сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства
- ✓ (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений); □ формирование вестибулярных реакций.

##### **Педагоги:**

- ✓ обеспечивают условия для гармоничного развития ребенка, отвечающие принципам Программы;
- ✓ совершенствуют компетенции в области технологий, направленных на создание здоровьесберегающей среды для детей и формирование у них навыков в области культуры здорового и безопасного образа жизни, физического развития;
- ✓ повышают свой уровень инициативности и творческой активности;
- ✓ расширяют знания и умения по использованию разнообразных форм взаимодействия с детьми.

##### **Родители:**

- ✓ совершенствуют знания в области ЗОЖ;
- ✓ активно участвуют в образовательной деятельности и формировании у детей основ культуры здорового и безопасного образа жизни.
- ✓ организация активного отдыха, музыкально-спортивных праздников, развлечений, игры-забавы, дни здоровья: Спартакиада «Старты надежд», Малые Олимпийские

#### **Система мероприятий физкультурно - коррекционной и лечебно- оздоровительной работы включает в себя:**

- ✓ Утренний приём на открытом воздухе;

- ✓ Утренняя гимнастика, логоминутки (учитель – логопед – старший дошкольный возраст – 1 раз в неделю);
- ✓ Физкультминутки;
- ✓ Занятия по ОБЖ;
- ✓ Физкультурные минутки между занятиями;
- ✓ Традиционные физкультурные занятия;
- ✓ Мероприятия по формированию здорового образа жизни.
- ✓ Физкультурно - оздоровительные мероприятия для ЧБД:
- ✓ Витаминизация блюд;
- ✓ Гигиена полости рта;
- ✓ Дыхательная гимнастика.
- ✓ Элементы здоровьесберегающих технологий в режимных моментах: зрительная гимнастика, психогимнастика, игровой массаж биологически активных точек, «Минутки здоровья» (Т.А. Новомлынская);
- ✓ Прогулка;
- ✓ Корректирующая гимнастика после сна, в том числе:
  - ✓ хождение босиком после сна по дорожке «Здоровья»,
  - ✓ физические упражнения в сочетании с закаливающими мероприятиями, игры с водой (теплое время года).
- ✓ Физкультурный досуг, развлечения;
- ✓ Физкультурный праздник;
- ✓ День здоровья;
- ✓ Формы организации образовательной деятельности с детьми.

### **Формы организации образовательной деятельности с детьми**

В ходе реализации образовательной деятельности с детьми по направлению «Приобщение к физической культуре» двигательная активность (нагрузка) часто болеющим детям определяется медицинским персоналом и педагогами в таком же объеме, что и здоровым детям, но при этом учитываются их психофизиологические возможности и психологические особенности (см. Приложение «Модель двигательного режима», таблица № 2,3).

Организованная образовательная деятельность (в том числе коррекционные занятия) с длительно и часто болеющими детьми организуется в ДОУ в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. Специально организованная совместная образовательная деятельность детей со взрослыми по приобщению к физической культуре - это главная форма организованного, систематического обучения часто болеющих детей двигательным умениям и навыкам.

### **Педагоги при организации работы с часто болеющими детьми должны соблюдать следующие требования:**

- ✓ давать часто болеющим детям посильные задания, зная, что они справятся с их выполнением;
- ✓ предлагать быть ведущим только в знакомой подвижной игре;
- ✓ при проведении эстафет подбирать для этого таких детей посильные двигательные действия, чтобы они были уверены в своих силах и не отказывались от участия;
- ✓ при выполнении упражнений в парах подбирать детей: в паре с часто болеющим ребенком обязательно должен быть более здоровый и хорошо физически развитый ребенок;
- ✓ привлекать часто болеющих детей к участию в спортивных праздниках, заранее подбирая адекватные задания;

- ✓ проводить с часто болеющими детьми индивидуальную работу, предлагать индивидуальные развивающие задания по освоению техники разучиваемых упражнений;
- ✓ часто болеющим детям не рекомендуется давать двигательные задания типа «Кто быстрее?», «Кто больше?» и т.д.;
- ✓ содержание занятия и физическая нагрузка должны соответствовать возрасту и уровню подготовленности и состоянию здоровья детей, индивидуальным особенностям часто болеющих детей.

### **Формы организации физического воспитания и двигательной активности**

№ п/п	Формы организации	Периодичность проведения	Младший возраст		Старший возраст	
					старшие группы	
1	Непосредственно организованная деятельность: в спортивном зале; на свежем воздухе.	2 раза в неделю 1 раз в неделю			25 мин.  25 мин.	
Для детей младшей, средней группы проводится игровой физкультурно – оздоровительный комплекс на прогулке – 1 раз в неделю, который состоит из подвижных игр разной интенсивности						
2	Физкультурные упражнения и игры на прогулке	ежедневно			10-15 мин.	
3	Утренняя гимнастика ✓ в спортивном зале; ✓ на свежем воздухе. (теплое время года)	ежедневно			8-10 мин. 8-10 мин.	
4	Корректирующая гимнастика после дневного сна	ежедневно			5-10 мин	
5	Прогулка	ежедневно, 2 раза в день; летний оздоровительный период – 3 раза в день;				
	Элементы здоровьесберегающих технологий	ежедневно				
6	Динамические паузы «Минутки Здоровья» (Т.А. Новомлынская).	ежедневно				
7	Спортивные досуги, развлечения, праздники	1 раз в месяц			30 мин.	
8	День открытых дверей День здоровья	1 раз в год 1 неделя июня				
9	Подвижные игры	ежедневно 2-4 раза в день			15-20 мин.	
10	Экскурсии по экологической тропе	По плану воспитателя				

	ДОУ					
11	Спортивные игры.	целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
12	Спортивный праздник	2 раза в год			30 мин.	.
13	Самостоятельная двигательная активность	ежедневно				

Продолжительность занятий с часто болеющими детьми остаётся не изменой. Дифференцированный подход обеспечивается за счёт изменения в содержании физических упражнений, их интенсивности (изменения темпа, траектории, амплитуды, дозировки).

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА (старший дошкольный возраст)			
№ п/п	Формы двигательной активности	Особенности организации	Длительность
<b>Организационные занятия по физической культуре</b>			
1.	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю (среда, четверг)	до 30 мин.
2.	Физкультурные занятия на воздухе	1 раз в неделю (пятница)	25-30 мин.
4.	Занятия кружка фитбол- гимнастики «Веселый мяч»	1 раз в неделю .	30 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно (летом на открытом воздухе)	10 – 12 мин.
2.	Подвижные игры и спортивные игры	Ежедневно 2-3 игры подгруппами и всей группой с учетом ДА	20 - 25 мин.
3.	Физ.минутки и паузы	Ежедневно на занятиях и в режиме дня	5 мин.
4.	Нетрадиционные методы оздоровления (дыхательные упражнения, психогимнастика, массажи и самомассажи разных частей тела, пальчиковая гимнастика, гимнастика для	Ежедневно на занятиях и в режиме дня	10 мин.
5.	глаз)Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно с использованием коррекционных	10 мин.
6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок	20 – 25
7.	Самостоятельная двигательная деятельность (игры с предметами и без предметов, лазание по гимнастическим лесенкам и т.д.)	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке	мин. Продолжительность зависит от
<b>Активный отдых</b>			

1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в помещении (в теплое	30-35 мин.
2.	Спортивные праздники	2 раза в год	50-60
Взаимодействие ДООУ и семьи в формировании привычек ЗОЖ мин.			
1.	День открытых дверей	2 раза в год	
2.	Физкультурные занятия и праздники совместно с	Определяются инструктором	

<b>Утренняя гимнастика</b>	
<p>Утренняя гимнастика снимает остаточное торможение после сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что особенно способствует формированию хорошей осанки и подготавливает организм ребёнка к последующим нагрузкам.</p> <p>Утренняя гимнастика проводится с детьми в облегчённой одежде, в хорошо проветренной комнате, в физкультурном зале или групповой комнате. В тёплое время года гимнастика проводится на воздухе. Усиление интенсивности нагрузки достигается нарастающим количеством упражнений (с 4-5 до 5-6), увеличением числа их повторений (с 5-6 до 6-8) и продолжительности тех упражнений, которые вызывают наибольшую пульсовую реакцию.</p> <p>Утренняя гимнастика проводится под музыку, которая создает у детей эмоциональный подъём, радостное ощущение жизни</p>	
Общие основные задачи, решаемые в утренней гимнастике с ЧБД:	<p>Формирование навыка правильной осанки.</p> <p>Совершенствование двигательных навыков.</p> <p>Улучшение и нормализация функций сердечно - сосудистой и дыхательной систем.</p> <p>Повышение уровня физической работоспособности.</p>
Утренняя гимнастика проводится в различных формах:	<p>традиционная – с предметами и без них, с включением звуковой гимнастики и кинезиологических упражнений;</p> <p>игровая - включает 3-6 имитационных упражнений (для младших дошкольников);</p> <p>ритмическая – выполняется под бодрую, ритмичную музыку в умеренном и быстром темпе;</p> <p>танцевально-гимнастические композиции – гимнастические и пластические упражнения, объединенные одним музыкальным произведением;</p> <p>гимнастика – игра - включает в себя подвижные игры разной подвижности. Особенности утренней оздоровительной гимнастики для ЧБД</p> <p>Дополнительные задачи:</p> <p>реабилитация ЧБД, профилактика ОРВИ, ОРЗ и повышение резистентности их организма с соблюдением индивидуального подхода при дозировании физических нагрузок,</p> <p>повышение общей выносливости организма детей.</p>
В содержание утренней оздоровительной гимнастики часто болеющих и ослабленных детей	<p>общеразвивающие упражнения, активизирующие различные группы мышц (особенно, развивающие мышцы плечевого пояса, туловища) и улучшающие кровоснабжение внутренних органов;</p> <p>упражнения, направленные на развитие и укрепление дыхательной мускулатуры, мышц диафрагмы;</p> <p>упражнения на улучшение вентиляционной способности лёгких, ходьба со сменой темпа и направления, ходьба в чередовании с</p>

включаются:	<p>бегом, которые широко используются для повышения функциональной работоспособности сердечно - сосудистой, бронхолёгочной систем;</p> <p>упражнения с различными предметами - гимнастическими палками, мячами разных размеров, обручами;</p> <p>упражнения, улучшающие местное крово - и лимфообращение и повышающие физические и физиологические возможности детей (приседания, ходьба на согнутых ногах, бег на месте, медленный бег по пересечённой местности и др.);</p>
Профилактическая гимнастика	<p>Этот вид гимнастики нацелен на повышение функциональных возможностей организма, работоспособности и восстановления здоровья. Профилактическая гимнастика – «Минутки здоровья» могут проводиться перед занятием, на занятиях, как его часть, перед приемом пищи, перед игровой деятельностью, т. е. в каждую свободную минуту. Включает в себя: массаж и самомассаж, гимнастику для глаз, дыхательную гимнастику.</p>
<p><b>Особенности проведения занятий</b>  Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей, - наличие у детей интереса к познавательной деятельности.</p>	
Педагог на занятиях познавательного цикла	<p>руководит познанием детей, создает соответствующую среду и условия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ направляет познавательную активность детей на получение информации, выходящей за пределы непосредственно воспринимаемой деятельности;</li> <li>✓ способствует развитию бережного отношения к здоровью, предметам окружающего мира;</li> <li>✓ формирует у детей позиции созидателя, помощника, друга для представителей животного и растительного мира.</li> </ul> <p>Варианты построения занятий, как правило, самые разнообразные и меняются в зависимости от программных задач. Это занятия– путешествия, занятия-панорамы, занятия по единому сюжету с использованием экспериментирования и моделирования.</p> <p>Учитывая важность и значимость для общего здоровья состояния опорно-двигательного аппарата, в первую очередь, необходимо осуществлять надлежащий контроль за осанкой детей, соблюдая санитарно-гигиенические требования, предусматривать смену динамических рабочих поз (Базарный В.Ф.).</p> <p>В занятия познавательного цикла можно включать коррекционные упражнения, способствующие формированию правильной осанки и правильного свода стоп. Эти упражнения укрепляют у детей позвоночно-поясничные мышцы, мышцы брюшного пресса, мышцы ног, способствуют общему оздоровлению организма (лёжа на спине - «Велосипед», «Мельница»; лёжа на животе-«Птички», «Лодочка», « Пловцы»; сидя на полу- «Гусеница»).</p> <p>Целесообразно включать упражнения в движении «След в след» ( по следовой дорожке) и различные виды ходьбы с использованием предметов и пособий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по канату, по дорожкам-наполнителям;</li> <li>✓ по дорожкам-массажерам, по обручу;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ по ребристой доске, по гимнастической палке;</li> <li>✓ по обручу, с мешочком на голове («Пройди – не урони»).</li> </ul> <p>В целях формирования положительных эмоций, влияющих на регуляцию деятельности внутренних органов, повышающих тонус коры головного мозга, активизирующих детей, предлагается включать в занятия игры малой и средней подвижности.</p> <p>Коррекционные упражнения должны быть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям, эмоционально привлекательны;</li> <li>✓ нести достаточную мышечную нагрузку;</li> <li>✓ логично включаются в сюжет занятия.</li> </ul> <p>Пример использования коррекционных упражнений на познавательном занятии «Путешествие на речку». Дети сначала выполняют упражнение «Велосипед»; затем переходят по мостику через речку по следовой дорожке «След в след» и гуляют по берегу по дорожкам- наполнителям. При этом, на одном занятии могут быть использованы до трёх видов коррекционных упражнений.</p> <p>Коррекционные упражнения и игры могут включаться в любой части занятия, при этом они помимо коррекционных задач способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ снятию мышечного и умственного напряжения,</li> <li>✓ предупреждению утомления и повышению работоспособности.</li> </ul>
--	--

<p><b>Физкультурные паузы</b> между занятиями для ЧБД</p> <p>Согласно СанПиН, между занятиями должна быть обеспечена динамическая пауза, продолжительностью не менее 10 минут. В течение 5 - 10 минут дети получают дозированную динамическую нагрузку.</p>	
<p>Физкультурные паузы</p>	<p>физкультурной паузы для ЧБД проводятся в форме оздоровительных игр средней подвижности с включением циклических упражнений умеренной интенсивности (ходьбы с выполнением различных заданий, лёгкого бега, подскоков, прыжков со скакалкой, через резинку, «классики» и пр.). Пауза может предусматривать выполнение игровых и имитационных общеразвивающих упражнений, развивающих мышцы плечевого пояса, туловища, дыхательную гимнастику («Делай как я», «Зеркало» и др.).</p>
<p><b>Физкультурно-оздоровительные занятия</b> в оздоровительно - развивающем режиме тренировки (для ЧБД)</p> <p>Нагрузки дозируются с учетом индивидуальных функциональных возможностей детей</p> <p>Оценка эффективности физкультурного занятия для ЧБД проводится по показателю моторной плотности: в зале не менее 70%, на воздухе - 80% и среднего уровня частоты сердечных сокращений: в зале средняя - 140-150 ударов в минуту, на воздухе - 150-160 уд/мин.</p> <p>Обязательным является контроль за внешними признаками утомления детей. Наряду с физическими занятиями осуществляется комплекс психогигиенических мероприятий.</p>	
<p>Структура физкультурных занятий состоит</p>	<p>пробежек в медленном темпе для развития общей выносливости (с постепенным увеличением продолжительности); упражнений, направленных на развитие и укрепление</p>

<p>традиционно из трёх частей, но оздоровительный и развивающий эффект достигается за счёт включения в содержание каждой их них:</p>	<p>дыхательной мускулатуры, улучшение вентиляционной способности лёгких (махи и вращения руками и постепенным увеличением амплитуды движений); упражнений, выполняемых у гимнастической («шведской стенки») лестницы, с использованием тренажёров и оздоровительно-реабилитационного и физкультурного оборудования; упражнений, улучшающих местное крово- и лимфообращение и повышающие физические и физиологические возможности детей (ходьба на согнутых ногах, бег на месте, выполнение упражнений.); упражнений на мышечное и психическое расслабление.</p>
<p>Для <b>регулирования психо-эмоционального состояния</b> часто болеющих и ослабленных детей используются следующие приёмы:</p>	<p>«сухой дождь», изготовленный из атласных лент семи цветов радуги, закреплённых под потолком на специальном держателе или обруче. В процессе физкультурного занятия в ходе выполнения перестроений (после вводной части, ОРУ, основных видов движений (2-3 раза) ослабленным детям предлагается пройти через «сухой дождь» от синих к красным лентам. После подвижной игры – в обратном направлении; «цветные островки» - индивидуальные коврики (60 см x 1.20 м) «холодных» (синего) и «тёплых» (жёлтого) тонов. Выполнение гимнастических упражнений в основной части занятия осуществляется на «тёплых» островках, релаксационных движений - в конце занятия на «холодных». Терапевтический эффект цвета заключается в регулировании психоэмоционального состояния детей в соответствии с психофизическими возможностями и динамикой работоспособности ослабленного ребёнка.</p>
<p><b>Дыхательная гимнастика</b></p>	<p>Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю через рот. Вызывая положительные эмоции, такие упражнения повышают интерес ребенка к дыхательной гимнастике, которые к тому же способствуют развитию творческого воображения и фантазии. Дыхательная гимнастика включается в содержание утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, физкультурного занятия, корригирующей гимнастики, прогулки. Отдельно проводится и в процессе физ.минутки, динамической паузы. Она представлена игровыми и имитационными упражнениями или целой серией упражнений. Нормализация дыхания в результате выполнения различных дыхательных гимнастик снижает проявление многих патологических изменений в организме, поднимает общий жизненный тонус.</p>
<p><b>Прогулка</b></p>	<p>В зависимости от характера предшествующей деятельности содержание прогулки с детьми может быть традиционным, и представлено организованными подвижными играми, игровыми упражнениями, индивидуальной работой и самостоятельной двигательной активностью. Независимо от характера отклонения в состоянии здоровья структура двигательной деятельности на прогулке представлена</p>

	<p>следующими компонентами:  организованной воспитателем (30-35% от времени пребывания на прогулке);  самостоятельной или произвольной (40-45%); → индивидуальной работой с детьми (15-20%).</p> <p>Организованная двигательная активность представлена тремя компонентами:  Подвижная игра: сюжетная, игра-эстафета, игра с элементами соревнования (высокой интенсивности, организуемая фронтально).  Игровое упражнение на закрепление основных видов движений и развитие физических качеств (по подгруппам).  <i>Ходьба, бег, подвижные и спортивные игры на прогулке</i>  Дозированные бег и ходьба на прогулке – один из способов тренировки и совершенствования выносливости, наиболее ценного оздоровительного качества. Подвижные и спортивные игры совершенствуют координацию движений и все психофизиологические качества, тренируют функции головного мозга.  Игры-хороводы, релаксационные упражнения и бодрящая гимнастика  Игры-хороводы проводятся в кругу и сопровождаются движениями в соответствии с текстом.  Так же используются <i>спортивно – игровые упражнения</i>: катание на санках, велосипедах, самокатах. Спортивные игры: баскетбол, волейбол, футбол, бадминтон, городки, ручной мяч, хоккей по подгруппам.  В дни отсутствия физкультурных занятий в сетке образовательной деятельности для повышения двигательной активности детей проводятся интенсивные прогулки, в том числе, дозированная ходьба – выполнение упражнений на «тропе здоровья».</p>
<p><b>Интенсивная прогулка</b></p>	<p>максимальное увеличение физической нагрузки за счёт включения в нее игр и игровых упражнений разной подвижности с разнообразными движениями. Подбирать игры для интенсивной прогулки следует с учётом предыдущей деятельности детей. После спокойных занятий, требующих сосредоточенного внимания, проводятся игры более подвижного характера. После музыкальных занятий включаются игры средней подвижности. В играх продумывается чередование ускорения и замедления, напряжения и расслабления. Организованная и самостоятельная двигательная активность планируется с учётом интересов детей и гендерных особенностей.</p> <p>Мальчикам предлагаются игры и упражнений скоростной, скоростно-силовой, силовой направленностью (бег, прыжки, лазание, спортивные игры с мячом, клюшкой, борьба).</p> <p>Девочкам - гимнастика, ритмика, игры и упражнения со скакалкой, резинкой, мячом и ракеткой, игры в классы и пр.</p>
<p><b>Особенности прогулок с ЧБД</b></p>	<p>Особое внимание в работе с ослабленными детьми отводится включению в содержание прогулки циклических упражнений (дозированной ходьбы, бега в медленном темпе, ходьбы на</p>

	<p>лыжах, катания на велосипеде).</p> <p>Для данной категории детей подбираются игры сюжетного и бессюжетного характера, преимущественно исключая скоростной бег наперегонки. Различные виды игр, в том числе с элементами спорта (футбол, бадминтон, настольный теннис, городки) с умеренными нагрузками положительно влияют на физический и эмоциональный тонус, физическую работоспособность и функцию внешнего дыхания.</p> <p>Рекомендуются игры с ходьбой в разном темпе, бегом в медленном и среднем темпе с выполнением различных заданий и имитационных действий (хороводные игры, «Море волнуется», «День-ночь» и т.п).</p> <p>Для развития и укрепления дыхательной мускулатуры, улучшения вентиляционной способности лёгких в тёплый сезон года используется дыхательная гимнастика. В летний сезон – игры с водой и песком. Для развития выносливости и повышения функциональной работоспособности сердечнососудистой, бронхолёгочной систем регулярно с постепенным увеличением дозировки в конце прогулки включаются бег, ходьба со сменой темпа и направления, ходьба в чередовании с бегом.</p>
	<p><b>Корригирующая гимнастика</b> после дневного сна для ЧБД</p> <p>Гимнастика после дневного сна повышает жизнедеятельность организма, растормаживает нервную систему после сна, сокращает время перехода от сна к бодрствованию. После пробуждения гимнастика, заключающаяся в выполнении специально подобранных физических упражнений, постепенно вовлекает весь организм ребёнка в деятельное состояние. Гимнастика после дневного сна во взаимосвязи с закаливающими процедурами является важным многосторонним физкультурно-оздоровительным процессом, повышающим и сохраняющим в течение дня жизнерадостное состояние ребёнка. Гимнастика проводится в спортивном зале в условиях контраста температур (температура воздуха понижена на 1-2 градуса).</p>
<p><b>Варианты организации детей после подъёма:</b></p>	<p>различные виды ходьбы, танцевальные движения под музыку, игра малой подвижности;</p> <p>босохождение по «дорожке здоровья»;</p> <p>2-3 игры малой и средней подвижности;</p> <p>упражнения в постели из разных исходных положений (лёжа на спине, животе, боку);</p> <p>комплекс упражнений ритмической гимнастики под музыку;</p> <p>дыхательная гимнастика.</p> <p>Релаксационные упражнения для ЧБД выполняются для снятия напряженности в мышцах, вовлеченных в различные виды активности. Релаксация – состояние покоя, расслабленности, возникающее вследствие снятия напряжения после сильных переживаний или физических усилий. Применяется в конце физкультурного занятия, перед дневным сном.</p>
<p><b>Особенности корригирующей гимнастики для ЧБД</b></p>	<p>Оздоровительное воздействие корригирующей гимнастики усиливается за счёт включения методов закаливания с применением воздушных и водных процедур (обширное умывание).</p>

<p><b>Физкультурные досуги для ЧБД</b></p>	<p>Физкультурные досуги при правильном подборе входящих в них элементов становятся эффективным средством воздействия на личность ребёнка, способствуют развитию мышления, воображения, целеустремлённости, а также формированию чувства ответственности, приучают сдерживать свои желания, проявлять решительность. При проведении досугов все дети приобщаются к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях, с увлечением выполняют двигательные задания. При этом ведут себя более непосредственно, чем на физкультурных занятиях, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения, более естественно использовать те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели.</p> <p>Физкультурные досуги позволяют педагогу, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребёнка с учётом его индивидуальных возможностей; дифференцировано подходить к оценке результатов его действий; дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполненных им и другими детьми движений, радоваться успехам другого.</p> <p>Физкультурные досуги сопровождаются музыкой, что благотворно влияет на развитие у детей чувства прекрасного, закрепляют умение двигаться под музыку, развивать музыкальный слух, память. Они не требуют специальной подготовки детей, строятся на знакомом материале или новом, который не вызывает затруднений.</p>
<p><b>Дни здоровья для ЧБД</b></p> <p>День здоровья проводится 1 раз в год. В этот день из режима исключаются все занятия (кроме музыкальных и физкультурных, проводимых на знакомом материале) и вся деятельность детей (особенно в тёплый период года) организуется на открытом воздухе. День здоровья обычно бывает тематическим («Здравствуй осень», «Зимушка-зима») или сюжетным «Приключения в стране Спортландии», «В некотором царстве...».</p>	
<p><b>Основные принципы организации дня здоровья:</b></p>	<p>оптимальное сочетание в течение дня разных видов оздоровительной деятельности (двигательной, художественно-творческой: изобразительной, музыкальной, театральной); сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с детьми;</p> <p>удовлетворение интересов и потребностей каждого ребёнка; — отсутствие мероприятий с выраженной обучающей задачей.</p>
<p><b>Индивидуальные занятия и дифференцированная работа</b></p> <p>Способствуют оптимальному развитию ребенка, развитию внимания, двигательной памяти, активизации мыслительной деятельности, уверенности в себе за счет лучшего освоения техники выполнения физических упражнений часто болеющих детей.</p>	
<p><b>Самостоятельная двигательная деятельность</b></p> <p>часто болеющих детей планируется, организуется и контролируется воспитателем, а также медицинскими работниками. Самостоятельная двигательная деятельность часто болеющих детей может проходить в формах: двигательных действий в режиме дня в</p>	

группе; двигательной деятельности в физкультурном зале; физических и спортивных упражнений на прогулке.

**Профилактические мероприятия для ЧБД:**

Для профилактики гриппа - оксолиновая мазь.  
Ношение медальона со свежими дольками чеснока.  
При карантине строгое соблюдение карантинных мероприятий: масочный режим, избегание контакта с другими группами, наблюдение.  
Кварцевание группового помещения.  
Витаминизация 3 – блюд аскорбиновой кислотой.

**Закаливание ЧБД**

Под руководством медицинской сестры проводятся мероприятия по закаливанию детей. Закаливание повышает сопротивляемость организма инфекционным и простудным заболеваниям, способствует ускорению обмена веществ, оказывает благотворное влияние на психосоматическое состояние ребенка. Обязательное условие закаливания – соблюдение принципов постепенности и систематичности

Педагогами проводится неспецифическое закаливание:	<p><i>- воздухом:</i> Прием детей на свежем воздухе согласно климатическим условиям. Одежда детей, обеспечивающая тепловой комфорт. Прогулки 2-3 раза в день. Сквозное проветривание в отсутствие детей. Оздоровительный сон с доступом свежего воздуха. Воздушные ванны до и после сна. Утренняя гимнастика и физкультурные занятия в облегченной одежде при открытой форточке, а также на свежем воздухе. Гимнастика после сна. Массаж стоп – хождение босиком по специальным дорожкам. Дозированное хождение по «Тропе Здоровья» в летнее время года.</p> <p><i>- водой:</i> 1. Умывание и другие гигиенические процедуры. 2. Мытье рук до локтя прохладной водой. 3. Световоздушные ванны. <i>- солнцем:</i> Световоздушные ванны. Солнечные ванны. Отдых в тени.</p>
--	---

**Организация питания ЧБД**

В ДОУ выполняются принципы организации рационального здорового питания: полноценность, регулярность, разнообразие, гигиена, индивидуальный подход во время приема пищи. В ежедневном меню широко используются продукты, содержащие микроэлементы (йодированная соль), проводится витаминизация третьего блюда.

**Ожидаемые результаты:**

Снижение уровня заболеваемости воспитанников.  
Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.  
Умение самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

<b>Комплексная система мер оздоровления ЧБД</b>		
<b>№</b>	<b>Разделы и направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
1.	Использование вариативных режимов дня при пребывании ребенка в ДОУ	Оздоровительный режим дня по возрастным группам; Щадящий режим дня; Адаптационный режим дня; Индивидуальный режим дня; На тёплое время года
2.	Психологическое сопровождение развития ребенка	Создание психологически комфортного климата в ДОУ;  Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности;  Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; Формирование основ коммуникативной культуры у детей;  Диагностика и коррекция психического, интеллектуального развития;  Медико–психолого–педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период. Коррекция семейного воспитания.
3.	Разнообразные виды организации двигательной активности ребенка:	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей по ОО «Физическое развитие»:</li> <li>✓ физкультурные занятия;</li> <li>✓ музыкальные занятия;</li> <li>✓ практикум «БОС – здоровье для дошколят»;</li> <li>✓ корригирующая гимнастика после сна;</li> <li>✓ утренняя гимнастика, «Логоминутка»;</li> <li>✓ комплексы дыхательной гимнастики</li> <li>✓ физкультминутки;</li> <li>✓ динамические паузы;</li> <li>✓ спортивные праздники;</li> <li>✓ спортивные игры и упражнения;</li> <li>✓ подвижные игры (разной степени подвижности) на воздухе и в помещении;</li> <li>✓ спортивные досуги;</li> <li>✓ музыкальные досуги;</li> <li>✓ дни здоровья;</li> <li>✓ индивидуальная работа с детьми по развитию движений;</li> <li>✓ самостоятельные игры и прочие движения в режиме дня (в помещении учреждения);</li> <li>✓ самостоятельная двигательная активность детей на прогулке</li> </ul>

4.	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности;</li> <li>✓ формирование основ безопасности жизнедеятельности;</li> <li>✓ развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья (в том числе проведение бесед медсестры в группах).</li> </ul>
5.	Коррекционное оздоровительное и профилактическое сопровождение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливание естественными физическими факторами;</li> <li>✓ Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;</li> <li>✓ Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна;</li> <li>✓ Применение конверторной очистки воздуха и ионизации в музыкальном и физкультурном залах (люстра Чижевского);</li> <li>✓ Кварцевание групп;</li> <li>✓ Местные и общие воздушные ванны;</li> <li>✓ Свето - воздушные и солнечные ванны в весенний и летний сезон;</li> <li>✓ Корректирующая гимнастика после сна;</li> <li>✓ Обширное умывание после сна (со старшей группы);</li> <li>✓ Профилактические осмотры детей.</li> </ul>
6.	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами(группы с 10 - ти часовым пребыванием);</li> <li>✓ Профилактика йододефицита (использование йодированного хлеба, творога, соли при приготовлении пищи);</li> <li>✓ Второй витаминный завтрак;</li> </ul>
7.	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Консультации;</li> <li>✓ Наглядная информация, в том числе в социальных сетях;</li> <li>✓ Открытые мероприятия;</li> <li>✓ Физкультурные мероприятия с участием родителей,</li> <li>✓ Беседы;</li> <li>✓ Анкетирование родителей по вопросам оздоровления.</li> </ul>

. **Цель** организации работы по направлению «Физическое развитие»: сохранение и развитие физического и психического здоровья детей.

**Задачи** работы с часто болеющими детьми по направлению «Физическое развитие»:

**1. В области физического (двигательного) развития:**

- Развитие основных физических, двигательных качеств (ловкости, координации движений, гибкости, выносливости, силы, чувства равновесия и др.).
- Формирование телесной идентификации и произвольной регуляции средствами физического воспитания.
- Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование рефлекса правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.
- Развитие рефлекса правильной походки.
- Формирование умения выполнять перекрестные движения, способствующие развитию межполушарного взаимодействия, координированной работы правого и левого полушарий головного мозга.
- Стимуляция и развитие кинетической и кинестетической основ движений средствами физического воспитания.
- Развитие ориентации в пространстве средствами физического воспитания.
- Формирование культуры движений.

Для реализации задач физического (двигательного) развития обеспечивается следующая система мониторинга текущей работы:

Сентябрь - осуществление педагогической диагностики методом наблюдения для определения исходного уровня развития детей при выполнении определенных тестовых заданий.

Май – повторное проведение педагогической диагностики методом наблюдения для сравнительного анализа результатов в начале и конце учебного года.

В течение учебного года осуществляется педагогическая работа, направленная на:

- формирование основных сенсомоторных координаций:
  - зрительно-моторной координации - за счет выполнения слежения глазами за перемещающимся в пространстве предметом в разных направлениях;
  - слухомоторной координации - в процессе выполнения заданий с музыкальным сопровождением, когда, например, на одну музыкальную мелодию детям предлагается выполнить ползание с продвижением вперед, на вторую мелодию выполнить ходьбу на носках руки на пояс, а на третью мелодию выполнить хлопки в ладоши, стоя на месте. (Эти задания могут быть самыми разнообразными.);
  - вестибуломоторной координации - за счет выполнения упражнений, требующих сохранения равновесия, стоя на разных поверхностях (по устойчивости, размеру, площади опоры), на полу, на модуле, на балансировочной доске и др., а также при выполнении ходьбы и бега;
  - формирование межполушарного взаимодействия - за счет стимулирования совместной работы правого и левого полушарий головного мозга, что достигается выполнением сложнокоординированных движений, например, таких, как приставные шаги вправо с одновременным отведением левой руки с флажком влево, затем наоборот и др.;
  - отработку первичных движений, «примитивных» рефлексов (ассиметрический шейный тонический, Галанта, сегментированный рефлекс поворота и пр.);
- развитие основных двигательных, физических качеств:
  - ловкости и координации движений - за счет выполнения различных манипуляций с предметами - мячом, палкой, обручем, скакалкой, лентой и др.;
  - гибкости - при выполнении упражнений на растяжку, на увеличение подвижности в суставах (различные наклоны, полушпагаты, мостик из положения лежа и др.);
  - выносливости - за счет выполнения продолжительной, малоинтенсивной работы, например удержание позы «рыбка» на определенный счет;
  - силы - при выполнении упражнений с отягощениями (маленькие гантели, набивные мячи и т. д.);

- быстроты - при проведении эстафет, когда проявляется реакция на сигнал; или выполнение прыжков через скакалку - как можно больше за определенный промежуток времени;

целенаправленное формирование рефлекса правильной осанки, укрепление мышечного корсета - за счет выполнения упражнений на растяжение, удержание определенной позы, напряжения и расслабления определенных мышечных групп;

▪ воспитание культуры выполнения движений:

разучивание общеразвивающих упражнений, выполняемых из разных исходных положений; развития и закрепления умения и навыков выполнения различных заданий таких, как основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание и метание), упражнения без предметов и с предметами, танцевальные и др. упражнения;

▪ формирование умения и навыков выполнения общеразвивающих упражнений

без предметов, с разными предметами и на снарядах из разных исходных положений - это упражнения с мячами разного диаметра, скакалками, с обручем, гимнастической палкой, кеглями, мешочками с песком, лентами, а также на детских стульях, гимнастической скамейке, лесенке, набивных (сенсорных) мячах, мячах-хопах, балансирующих досках и др..

## ***2. В области укрепления и развития нервной системы организма:***

• развитие органов чувств (тактильных, слуховых, зрительных, вестибулярных, обонятельных, вкусовых стимулов) - за счет выполнения упражнений с разными предметами, слежением за перемещающимися в пространстве предметами, ходьбы, бега в разных направлениях и с уменьшенной площадью опоры; заданий, связанных с сохранением равновесия и др.;

• формирование кинетического, кинестетического, пространственного, восприятия, произвольной двигательной регуляции. Реализация данных факторов обусловлена необходимостью формировать образ предстоящего движения; возможностью перехода от одного движения к другому; постановкой цели, планированием предстоящего двигательного действия и осуществлением контроля за выполнением поставленной задачи; удержанием внимания и развитием двигательной памяти.

Данные базальные факторы необходимы для реализации нормального онтогенеза на начальных этапах развития, которые определяют течение нейрофизиологических и нейропсихологических процессов в организме, и в дальнейшем - для формирования за счет специальных двигательных технологий полноценной деятельности ребенка, соответствующей чувствительным периодам развития.

## ***3. В области социально-эмоционального развития:***

• Развитие групповой сплоченности, умения взаимодействовать в группе и подгруппах, оказывать взаимопомощь.

• Развитие у детей способности понимать эмоциональное состояние свое и других детей.

• Формирование у детей умения строить свое поведение в соответствии с групповыми нормами и правилами.

Реализация данных задач происходит при создании условий для формирования навыков сотрудничества и социально-эмоционального взаимодействия - за счет проведения подвижных игр, эстафет, выполнения упражнений в парах, подгруппах и т.д.

## ***4. В области когнитивного развития:***

• Развитие образных представлений на основе слухового восприятия способов выполнения двигательных заданий.

• Ознакомление детей с разным спортивным оборудованием в совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков посредством двигательной деятельности.

• Формирование образного представления на основе восприятия цвета, формы, фактуры, размера, веса предметов и связанных с осуществлением двигательной деятельности.

• Развитие способности к творческому самовыражению в процессе выполнения различных двигательных заданий.

• Развитие познавательной активности детей за счет разгадывания загадок, прослушивания стихов, пословиц, выполнения заданий с использованием счета, цвета, а также организация совместной образовательной деятельности с детьми по направлению «Приобщение к физической культуре».

**Особенности психолого-педагогической работы с часто болеющими детьми.**

Включение детей с проблемами развития в образовательную деятельность нормальных детей возможно через механизмы интеграции.

Содержание образовательных областей	интеграция	
	По задачам и содержанию	По средствам организации
<b>Физическое развитие</b>		
<p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ul>	<p>-корректировка умений, навыков и повышение результативности движений во всех видах двигательных действий;</p> <p>- коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);</p> <p>- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);</p> <p>- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;</p> <p>- улучшение подвижности в суставах;</p> <p>- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);</p> <p>- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;</p> <p>- формирование вестибулярных реакций.</p> <p>Гармоничное физическое развитие через решение следующих специальных задач:</p> <p>- развитие физических качеств(силовых, скоростных, гибкости, выносливости и координации);</p> <p>- чередование позы детей в соответствии с видом работы.</p> <p>-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Народные игры</p> <p>Спортивные соревнования</p> <p>Развлечения.</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p>
достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение	Воспитание привычки здорового образа жизни за счет системы знаний о своем	Дидактические игры Заучивание пословиц, поговорок.

<p>следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>• воспитание культурно-гигиенических навыков; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> </li> </ul>	<p>организме.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать потребность в здоровом образе жизни через приобщение к народной культуре.</li> <li>2. Формировать у детей навыки правильного приема пищи, национальных блюд – их значение для здоровья.</li> <li>3. Формировать привычку соблюдать гигиенические требования к своей одежде.</li> <li>4. Формировать основы духовно-нравственного здоровья детей через приобщение к народной культуре.</li> </ol>	<p>Чтение художественной литературы. Беседы. Разрешение проблемных ситуаций. Индивидуальные беседы. Чтение отрывков из русских народных сказок.</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>		
<p>направлено на достижение целей формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>• приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>• передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>	<p>Формировать бережное отношение к природе как источнику жизни, красоты, творчества.</p> <p>Уточнить представления детей о добрых и злых поступках и их последствиях для жизни и здоровья людей.</p> <p>Помочь детям хорошо запомнить основные предметы опасные для жизни и здоровья людей, самостоятельно сделать вывод о последствиях неосторожного обращения с огнем.</p> <p>Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Индивидуальные беседы Чтение сказок. Заучивание пословиц, поговорок Разрешение проблемных ситуаций Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p>
<p>достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие игровой деятельности детей;</li> <li>• приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>• формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</li> </ul>	<p>Создание среды, в которой дети осознают, что мир представляет собой единое сообщество людей, включающее и людей с проблемами.</p> <p>Формирование отношения к человеку и его здоровью как ценности; представления о нравственных нормах отношений с окружающими: о правилах поведения в гостях, в общественных местах, с родственниками.</p> <p>Воспитание внимательного, добродушного отношения к окружающим людям, готовности доставлять радость близким людям.</p> <p>Создание положительного настроения между детьми, уточнение знаний детей о понятии «вежливый человек».</p>	<p>Досуг. Беседы, занятия, развлечения, Создание и разрешение проблемных ситуаций, дидактические игры.</p>

<p>достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;</li> </ul> <p>связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>Учить осознавать свои эмоции и распознавать эмоциональное состояние других людей, передавать их через вербальные и невербальные формы общения.</p> <p>Формировать понятия о невербальных формах общения: жесты, мимика, пантомимика.</p> <p>Способствовать овладению конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p>	<p>Беседы, экскурсии, рассматривание картин, иллюстраций.</p>
<b>Познавательное развитие</b>		
<p>направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сенсорное развитие;</li> <li>• развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<p>Основная задача – создание ситуации успеха для каждого ребенка.</p> <p>Развивать умения анализировать, выявлять взаимосвязи между предметами и их особенностями.</p> <p>Учить размышлять над нравственной сутью добра, любви, уважения, пробуждать нравственные чувства.</p>	<p>Индивидуальная работа, групповые и индивидуальные беседы; исследовательская работа, экспериментальная работа; рассматривание картин, иллюстраций; конструирование различных предметов.</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<p>направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>• развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<p>Продолжать знакомить с произведениями художественной литературы, направленными на выполнение задач программы.</p> <p>Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>Чтение книг С.Маршака «Урок вежливости», «Вот какой рассеянный»; Т.Александровой «Домовенок Кузя»; В.Катаева «Цветик – семицветик».</p> <p>Сказки «Колобок», сказок Чуковского «Федорино горе», «Мойдодыр»; В.Сутеева «Палочка-выручалочка»</p>
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>		
<p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие продуктивной</li> </ul>	<p>Продолжать развивать умения выражать свои эмоции и чувства с помощью изобразительных средств.</p> <p>Формировать умение с помощью изотерапии освобождаться от последствий травмирующих</p>	<p>Рисование, аппликация, конструирование, лепка предметов старины, составление творческих рассказов, начала и конца сказки, рас-</p>

<p>деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>	<p>событий и негативного опыта.</p> <p>Развивать творческое воображение.</p>	<p>сказа.</p>
<p>достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>• приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul>	<p>формирование танцевально-ритмических движений</p>	<p>Слушание русской народной музыки, музыкально-дидактические игры, беседы о значении музыки.</p>

### **Система мониторинга:**

1. Для правильной организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы важно своевременно обследовать детей, чтобы иметь полное представление о группе и о каждом ребёнке.

2. Обследование ЧБД проводится в первый организационный период с 15-го по 31-е июля. В ходе проведения обследования детей проводится осмотр врачом - педиатром состояния здоровья детей и определяется группа двигательной активности детей. Оценку физического и функционального состояния организма ребёнка проводит медсестра. Оценка эффективности физического воспитания осуществляется на основе динамики состояния здоровья, функциональных возможностей развития физических качеств и навыков.

3. Уровень двигательной и физической подготовленности детей, развитие физических качеств определяет инструктор по физической культуре по специальным методикам.

### **Материально – технического обеспечения Программы.**

Для реализации задач, намеченных Программой, в ДОУ созданы необходимые условия для сбережения здоровья воспитанников.

### **Материально-технические условия по реализации программы соответствуют:**

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Занятия проходят в музыкальном зале и полностью оборудован спортивным инвентарем. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.

### **Перечень оборудования в центрах детской активности**

<b>Центры / уголки детской</b>	<b>Содержание</b>
------------------------------------	-------------------

<b>активности в группе</b>	
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет</b>	
Уголок «Здоровья»	Атрибуты для дыхательных упражнений. Дидактические игры "Накорми животное", «Пирамида Здоровья», «Зуб неболей-ка», «Где спрятались витамины». Картотека дидактических игр на тему "Здоровье", "Организм человека". Тематический словарь в картинках "Гигиена и здоровье", "Я и мое тело". Папка (альбом) с иллюстрациями "Средства личной гигиены". Дид.пособия: Как растет живое?, Кожа, питание, сон, Зубы, зрение, слух. Стихотворения о здоровье и здоровом образе жизни. Консультации по теме: "Осанка". "Красивые и здоровые зубы", "Плоскостопие", "Зрение". Плакат «Правильная осанка».
Уголок физического развития	Игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи резиновые, мячи пластмассовые, кольцоброс, бадминтон, эспандер, спортивные кубики, флажки, ленточки, платочки, обручи, скакалка, кегли, мешочки для метания и др.). Игра «Попади в кольцо», верёвочки для перешагивания и прыжков, закаливающая дорожка. Массажные дорожки и коврик. Альбомы "Виды спорта", "Олимпийские символы", "Спортсмены". Атрибуты для подвижных игр (маски, веревочки, ленточки); Плакаты «Виды спорта». Дидактические игры о спорте: логические цепочки «Виды спорта», «Назови виды спорта». Картотеки: «Забавные физкультминутки для дошколят», «Гимнастика после сна»

### **Взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

**Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику:**

- ✓ единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка понятны хорошо не только воспитателям, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами оздоровления часто болеющих детей в детском саду и дома, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.
- ✓ систематичность и последовательность работы (в соответствии с индивидуальным маршрутом ЧБД) в течение всего года.
- ✓ индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
- ✓ взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей – в детском саду.
- ✓ обязательная полная информированность родителей о здоровье ребенка, о питании детей в детском саду, о проведении закаливающих и оздоровительных мероприятиях, антропометрических данных, о вакцинации, о психофизической подготовленности ребенка.

### **В ходе реализации программы решаются следующие задачи:**

- ✓ повышение эффективности работы по пропаганде здорового образа жизни.
- ✓ обучение родителей современным технологиям закаливания и оздоровления детей.

- ✓ увеличение активности родителей в профилактических мероприятиях направленных на оздоровление часто болеющих детей.

**Взаимодействие с родителями по вопросу сохранения и укрепления здоровья детей осуществляется по следующим направлениям:**

1. Просветительское
2. Культурно - досуговое
3. Психофизическое

**Просветительское направление**

- наглядная агитация (стенды, памятки, папки – передвижки, устные журналы)
- собеседование (сбор информации)
- анкетирование, тесты, опросы
- беседы
- встречи со специалистами
- бюллетени (закаливание и оздоровление ребенка в домашних условиях)
- индивидуальные консультации по возникшим вопросам
- круглый стол
- дискуссии (совместное обсуждение проблем, планов на будущее)
- знакомство родителей с новинками литературы по проблеме здоровья.

**Культурно - досуговое направление**

- дни открытых дверей.
- совместные праздники и развлечения.
- организация вечеров вопросов и ответов.

**Психофизическое направление.**

- физкультурные досуги, развлечения с участием родителей
- спортивные соревнования.
- открытые мероприятия по физкультурно-оздоровительной работе
- тренинги, семинары – практикумы.

Взаимодействие с родителями по вопросу изучения удовлетворенности родителей качеством предоставляемых образовательных услуг в сфере оздоровления детей осуществляется на основе мониторинга степени удовлетворенности родителей оказанными образовательными услугами.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Реализация программы ДОУ обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям

детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

✓ предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

✓ обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой

единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- ✓ этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

#### **РППС соответствует:**

- ✓ требованиям ФГОСДО;
- ✓ Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- ✓ РППС обеспечивает:
- ✓ целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.)
- ✓ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **В соответствии с ФГОСДО, РППС:**

- ✓ содержательно-насыщенная;
- ✓ трансформируемая;
- ✓ полифункциональная;
- ✓ вариативная;
- ✓ доступная;
- ✓ безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

#### **В группах раннего возраста:**

- ✓ центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- ✓ центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- ✓ центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла

музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

✓ центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

✓ центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

✓ В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

✓ центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

✓ центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>2</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда в ДОО обеспечивает:

✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

✓ создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

---

Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Определяя наполняемость РППС в ДОУ учитывается концептуальная целостность образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из пяти образовательных областей – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

### **РППС ДОУ обеспечивает:**

- ✓ соответствие общеобразовательной программе ДОУ;
- ✓ соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- ✓ соответствие возрастным возможностям детей;
- ✓ трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- ✓ возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- ✓ вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- ✓ наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- ✓ соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН

### **В каждой группе ДОУ имеются зоны:**

- ✓ для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- ✓ для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- ✓ для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- ✓ для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- ✓ для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- ✓ для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- ✓ для отдыха (уединение, общение и пр.).

Все ее элементы ППРС имеют единый эстетический стиль, что обеспечивает комфортную и уютную обстановку для детей. Для мобильности пространства РППС ДОУ предполагает деление на зоны при помощи различных элементов (некрупные передвижные ширмы, стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и т.д.) ДОУ оснащено ИКТ оборудованием.

### **РППС среда на территории дошкольного учреждения включает:**

- ✓ участки групп с теньвыми навесами;
- ✓ размеченную дорожку для занятий в равновесии, бегом, прыжками;
- ✓ площадку для игр по ознакомлению с правилами дорожного движения;
- ✓ цветочные клумбы, цветники;
- ✓ площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- ✓ площадка для игр с песком;
- ✓ на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом

### **Обеспечение безопасности ДОУ**

#### **При отборе игровой продукции для детей учитывается.**

1. Принцип безопасности (отсутствия рисков) игровой продукции для ребенка:
  - ✓ физические риски,
  - ✓ психологические риски,
  - ✓ нравственные риски.
2. Принцип развития, с учетом зоны ближайшего развития (ЗБР) ребенка.
3. Принцип соответствия
  - ✓ возрастным (половозрастным) особенностям ребенка,
  - ✓ индивидуальным особенностям,
  - ✓ специальным особенностям ребенка

#### **В ДОУ созданы все условия для безопасного пребывания детей, сотрудников и родителей.**

В детском саду установлена «тревожная кнопка», по периметру организации расположены камеры наблюдения. Ведется круглосуточная охрана ДОУ сотрудниками ЧОП. Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями, В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры, и т.д. В ДОУ имеется оснащенный медицинский кабинет, состоящий из кабинета врача-педиатра и процедурного кабинета.

#### **Организация развивающей среды в группах по этнокультурному компоненту**

<i>оформление</i>	<i>содержание</i>
<i>Родительские уголки</i>	<i>Оформление стенда «Жизнь детского сада» Консультации и рекомендации по теме Оформление с использованием регионального компонента (орнамент, символика и т.д.)</i>
<i>Осетинский уголок</i>	<i>Наглядный материал, содержащий информацию о республике Предметы осетинского быта Символика республики Дидактические игры Художественная литература и произведения устного народного творчества Детские рисунки</i>
<i>Зона продуктивной деятельности</i>	<i>Репродукции картин осетинских художников Произведения народного, декоративно-прикладного искусства. Образцы орнамента.</i>

Познавательно-исследовательская деятельность	Наличие образно-символического материала (план города, карта республики, альбом с видами достопримечательных мест).
--	---

### **3.3 Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОУ для реализации воспитательно -образовательной деятельности созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

2.Выполнение Организацией требований:

- ✓ санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- ✓ оборудованию и содержанию территории,
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений,
- ✓ отоплению и вентиляции,
- ✓ водоснабжению и канализации,
- ✓ организации питания,
- ✓ медицинскому обеспечению,
- ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- ✓ организации режима дня,
- ✓ организации физического воспитания,
- ✓ личной гигиене персонала;
- ✓ пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✓ охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- ✓ учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- ✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы
- ✓ активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- ✓ оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- ✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь,
- ✓ инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование и обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. Информационно телекоммуникационной сети Интернет.

## Материально-техническое обеспечение

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий	количество
<b>групповые помещения</b> для детей от 5 до 6 лет	1
музыкальный зал	1
кабинет учителя – логопеда и старшего воспитателя	1
Кабинет воспитателя по обучению осетинскому языку	1
<b>Средства обучения и воспитания</b>	
музыкальные инструменты, физкультурный инвентарь, дидактические пособия, учебно - наглядные пособия, печатные и информационные ресурсы, игрушки, необходимые для организации образовательной деятельности	Для каждой возрастной группы
<b>Условия охраны здоровья обучающихся</b>	
Медицинский кабинет	1
Процедурный кабинет	1
Изолятор на 1 койку	1
<b>Условия питания и охраны здоровья обучающихся</b>	
Пищеблок	1
Продуктовые кладовые	1
<b>Доступ к информационным сетям</b>	
Сеть Интернет	1

## Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ включает:

- ✓ обеспечение необходимыми программами, методическими указаниями для реализации используемых программ;
- ✓ методическими пособиями для работы с детьми.

Направления	Литература
Физическое развитие	: Старший возраст (5 – 6 лет Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет Сборник подвижных игр / автор составитель Э.Я.Степанова Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для 3 – 7 лет В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия 5-6 лет». М.А. Рунова «Движение день за днем». Т.Н.Доронова «Играют взрослые и дети». О.В.Узорова «Игры с пальчиками». В.В.Гаврилова «Занимательная физкультура». Л.И.Катаева «Коррекционно развивающие занятия с дошкольниками». Е.А. Максимова «Готовим пальчики к письму». З.П. Красношлык «Система оздоровительных работ в дошкольных образовательных учреждениях по программе «Истоки здоровья».

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».  Т.Н. Доронова «Защита прав и достоинства маленького ребенка».  Э.К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала?»  В.Г. Машинистов «Дидактический материал по трудовому обучению».  В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде».  Т.И. Осокина «Игры и развлечения на воздухе».  Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников».  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».  М.Ю. Новицкая «Наследие».  И.А. Сорокина «Игры правилами в детском саду».  В.И. Петрик «Нравственное воспитание в детском саду».  Л.Свирская «Индивидуализация образования: правильный старт».  Н.Я. Михайленко «как играть с ребенком».  М.Г. Дрезнина «Навстречу друг другу».  Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  Игровая деятельность  З.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»  И.А. Помараева «Занятия по формированию элементарных математических представлений».  О.А. Соломенник «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».  О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».  Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных». Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных».  Л.М. Потапова «Экология в играх».  А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием»  В.Ю. Шашлова, М.В. Маркина «Ознакомление с окружающим».  «Формирование элементарных математических представлений».  О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений».  З.В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду».  Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывет над землей».  Веракса Н.Е., Галимов О.П. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников».  м миром: Старшая группа (5 – 6 лет)  Дыбина О.В.)  математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет)  Пономарева И.А. Позина В.А Формирование элементарных математических представлений  Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду.  Старшая группа (5 – 6 лет)</p>

Речевое развитие	<p>)</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Старшая группа(5 – 6 лет)</p> <p>О.С. Ушакова Е.М. Струнина «Развитие речи» программа «Тропинки»</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет)</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи».</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия».</p> <p>Т.Н.Бондаренко «Комплексные занятия»</p> <p>Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»</p> <p>В.Г. Горецкий Дидактический материал к урокам обучения грамоте»</p> <p>З.А. Гриценко «Ты детям сказку расскажи».</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи» Развитие речи по программе «Тропинки»</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи».</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия».</p> <p>Т.Н.Бондаренко «Комплексные занятия»</p> <p>Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»</p> <p>В.Г. Горецкий Дидактический материал к урокам обучения грамоте»</p> <p>З.А. Гриценко «Ты детям сказку расскажи».</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи»</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет</p> <p>)</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 5 – 6 лет)</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников</p> <p>Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду от 2 – 7 лет</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет</p> <p>С.Л.Слуцкая «Танцевальная мозаика».</p> <p>О.Д. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку».</p> <p>Л.К.Гугкаева «Развитие музыкальных способностей».</p> <p>О.Ю.Попова «Эмоционально и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях».</p> <p>Т.Н.Доронова «детский сад: будни и праздники».</p> <p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности».</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной речи»</p> <p>Н.Г. Осокина «Развитие художественных способностей»</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

<p>Коррекционные программы</p>	<p>Волкова Л.С. «Логопедия».          Филичева Т. Б. «Основы логопедии».          Селиверстов В.И. «Игры в логопедической работе с детьми».          Лопатина Л.А. «Методика обследования речи детей».</p> <p>Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия»          Алябьева Е.А. «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»          Катаева Л.И. «Работа психолога с застенчивыми детьми».          «Маленькие ступеньки»</p>
<p>Этнокультурное развитие</p>	<p>Цакулова А.М. «Обучение осетинскому языку».  <i>Нæ хурты хуртæн (хрестомати)</i>          Шашлова В. «Алфамбылай дунеимæ зонгæ кæнын»          Токаева Д. «Ирон æвзаджы чиныг равдауæндайттæн».          Джимиева К. «Ирон взаг ахуырганæн чиныг равдауæндайттæн»          Маркина М Шашлова В. «Математикæйы хумæтæг æмбарынадты райрæзт».          Осокина Н. «Ныв кæнынмæ арæстдзинады рæзтыл куст»          Дзадзаева Р.М «Ирон ныхасы рæзтыл куыст».          Шашлова В. «Цакулова А.М. «Обучение осетинскому языку».          Алфамбылай дунеимæ зонгæ кæнын»          Ахболова А.Дз. Цомаева А.З. «Дидактические игры к воспитательно-образовательным материалам для дошкольников не владеющих осетинским языком». Владикавказ 2013 г.          «Иры сабитæн» Литературные произведения европейских поэтов и тексты устного народного творчества в переводе на осетинский язык Аркадия Золоева. Владикавказ 2015г          З.З.Бестаева «Речевое развитие» (русский язык как первый) 2009 г.          А.М. Цакулова «Обучение осетинскому языку как второму» 2009 г.          Гугкаева Людмила «Музыка» 2017 г.          В.Ю.Шашлова «АЛФАМБЫЛАЙ ДУНЕ ЗОНЫН» 2017 г.          М.В. Маркина «МАТЕМАТИКÆЙÆ ХУЫМÆТÆГ ÆМБАРЫНÆДТÆ РАТТЫНЫ МАДЗÆЛТТÆ» 2017 г.          Программа «Знакомство дошкольников с культурой Осетии» Н. Б. Кутыина.          Уроки гражданской ответственности и патриотизма в детском саду О. Н. Баранников.          Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий Е. Ю. Александрова          История происхождения государственной символики России и РСО – Алании Л. И. Татрова          «Иры сабитæн», Кусаев А., 2015-601с.          Рассказы Дадо, или полеты сокола над Владикавказом, А.Макаренко, Л. Соболева.          Журнал Ногдзау          Искусство рукоделия», З.Даурова, Владикавказ, 2006г          «Осетинский орнамент». А.Голиева.          «Материальная культура и прикладное искусство осетин», А.Калоев.          Академия наук СССР, Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, Северо-Осетинский научно-исследовательский институт. Издательство «Наука», Москва, 1973 г.          «Къоста на цин ама на зараг», Хъараты Ира, 2019г</p>

	<p><i>«Материальная культура и прикладное искусство осетин», А.Калоев. Академия наук СССР. Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. Северо-Осетинский научно-исследовательский институт. Издательство «Наука», Москва, 1973 г.</i></p> <p><i>К.Т.Джисмиева «Программа по осетинскому языку как второму для дошкольных учреждений»</i></p> <p><i>Сывæллæттæ журнал Барсик» 2013-2014 г.</i></p> <p><i>Журнал «Ногдзау»</i></p> <p><i>Руслан Дзаттиаты Орнаменты горной Осетии. Владикавказ Алания1992 г.</i></p> <p><i>Залина Даурова «Искусство рукоделия Осетии-Алании».Владикавказ 2006 г.</i></p> <p><i>Гадзиаты С.В. «Говорим по осетински» Владикавказ 2013 г</i></p> <p><i>Гæджынон-Хабæтты Риммæ «Арвæрдын» Дзæуджыхъæу 2012.</i></p> <p><i>Кокайтты Т. «Абетæ сабитæн» Дзæуджыхъæу 2013</i></p> <p><i>Н. Б. Кутыина. Программа «Знакомство дошкольников с культурой Осетии»</i></p> <p><i>З. С. Даурова. Искусство рукоделия Осетии- Алании. Владикавказ</i></p> <p><i>Л. И. Татрова. История происхождения государственной символики России и РСО – Алании</i></p> <p><i>Р. Г. Дзантиев. Орнаменты горной Осетии</i></p> <p><i>Т.Кокайтты. Абетæ сабитæн</i></p>
--	---

### **3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.**

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

#### ***Примерный перечень художественной литературы Старшая группа (5-6лет)***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвостун»(обработка О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы); «Морозко»(пересказ М.Булатова); «Пощучье мувеленью»(обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обработка М.А.Булатова/обработка А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка»(обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Жади́на»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя вообразилля»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В. Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья», Толстой А. К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «Укроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В. В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А. П.

«Чуки Гек», «Поход»; Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как помогала маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В. И. «Малыши Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р. П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося-ельбыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петухина седка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-

Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»; Сапгир Г. Л. «Как лягушка продавали» (сказка-шутка); Телешов Н. Д.

«Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. польск. Б. В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск.

Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающую корову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* АндерсенГ.Х.«Огниво» (пер.сдатск.А.Ганзен), «Свинопас»(пер.сдатскогоА.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.ипересказА.Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«Новоеплатъекороля»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Ромашка»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дикиелебеди»(пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все,все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г.Константиновой).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет.***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-

воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой;

«Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан.

Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен»,обраб.М. Раухвергера;«Круговаяпляска»,рус.нар. мелодия,обр.С.Разоренова;

*Характерные*

*танцы.* «Матрешки», муз.Б.Мокроусова;«ПляскаПетрушек»,«ТанецСнегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная»,муз.С.Шайдар;«Пошламладазавадой»,рус.нар.песня,обраб. В.Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Невыпустим»,муз.Т.Ломовой;«Будьловким!»,муз.Н.Ладухина;«Играсбубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко;«Найдиигрушку»,латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова;«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня,обраб.А.Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.*«Музыкальное лото»,«Ступеньки»,«Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать»,«Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб.М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная игра сказка),муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*«Яполю,полюлук»,муз.Е.Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу»,рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

«Дондон»,рус.нар.песня,обраб.Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар. мелодия;««Часики»,муз.С. Вольфензона;

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев«Перед дождем,«Сбор урожая»;Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»;А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев«Девочка с ягодами»; Ф.Сычков«Катание с горы»;Е.Хмелева«Новый год»;Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов«Мои куклы»,«Рукодельница»,«Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;И.Машков«Натюрморт»(чашкаимандарины);В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и

Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурины др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как клевенки черепашка пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В. Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка наелке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужин ов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-

КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманови др.

Сериал «Зевбрав клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

## **3.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, в соответствии с «Номенклатурой должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательного персонала ДОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации программы в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками

образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников.

Для эффективной реализации образовательной программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года. 70% педагогов владеют навыками пользователя ПК. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

### **3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Организация ДОУ самостоятельно определяет режим и распорядок дня, устанавливаемых с учетом условий реализации образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня в ДОУ «гибкий», однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Организации режима в ДОУ предусматривает оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296),

действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитывается также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.)

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 19.00 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

### **Показатели организации образовательного процесса**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
<b>Показатели организации образовательного процесса</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### **Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	5—6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 8.00 -8.15)	7.00–8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50.-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00–10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.50–13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10–15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.40
Занятия (при необходимости)	15.40-16.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40-19.00
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.05
Игры, самостоятельная деятельность	12.05-12.50

Подготовка к обеду, обед	12.50– 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10– 15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20– 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40- 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.10- 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40- 19.00

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в Дошкольной организации
	8–10 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	Второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник
18.30	ужин-

### Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 до 7 лет

<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 до 7 лет</u>		Регламент	Примерное распределение времени в день
Содержание	Образование – 5 часов 35 минут в день		
	1. Регламентированная	ежедневно	1ч. 55 мин.,

	деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:		в т.ч.
	• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3x30=90 минут в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
	• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	3 часа 40 минут, в т.ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
е при смотра	Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 25 минут		
	1. Организация	ежедневно	6 часов 20 мин.

	<i>режимных процессов, в т.ч.:</i>		
	• сон	ежедневно	110 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, ужин)	ежедневно	60 минут
	<i>2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:</i>		
	• в гигиенических процедурах	ежедневно	в течение дня
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	<i>3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)</i>	ежедневно	в течение дня
	<i>4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>	ежедневно	15 минут

### **Примерный план физкультурно – оздоровительной работы**

№	мероприятие	Цель проведения	Время проведения	Группы
1	Утренний прием детей на участке при соответствующей температуре воздуха	Пребывание детей на свежем воздухе, обогащение детского организма кислородом.	С 7 до 8.15	Все группы
2	Утренняя гимнастика на площадке, в зале, в группе.	«Зарядить» детский организм на весь предстоящий день	7.45-8.15	Все группы
3	Дыхательные упражнения	Обеспечить газообмен и вентиляцию легких повысить работоспособность детей	Физ. занятия, утренняя гимнастика, как часть занятия.	Все группы
4	Проветривание	Уменьшить риск заболеваний	В холодное время до	Все

	помещений	т.к. в воздухе меньше микробов	прихода детей с 7-7.10, перед занятиями, во время прогулки, после полдника.	группы
5	Упражнения для коррекции стопы	Профилактика плоскостопия	Во время утренней гимнастики, на физ. занятиях, перед занятиями, во второй половине дня	Все группы
6	Пальчиковая гимнастика	Развивает свободу движения, мелкую моторику пальцев, подвижность гибкость кисти рук.	Перед занятием	Все группы
7	Физкультурные занятия	Обучение детей ОВД	См. сетку занятий	Все группы
	Динамические паузы	Снять усталость во время занятий, повысить внимание и способность к восприятию.	Во время занятий, по мере необходимости длительностью 2-3 мин.	Все группы
	Подвижные игры и упражнения	Закрепление ОВД в играх, повысить двигательную активность детей.	Ежедневно во время прогулки	Все группы
	Индивидуальная работа по развитию движения детей	Отработка с детьми ОВД	Ежедневно с нуждающимися детьми в 1-ой или 2-ой половине дня	Все группы
	Физкультурные праздники	Совершенствование физических качеств.	См. график проведения досугов	Все группы
	Гимнастика после сна	Поднять настроение и мышечный тонус после сна.	Ежедневно.	II мл. I, ср., ст.-под. группы
	Оздоровительный бег	Поднять эмоциональный и мышечный тонус детей, воспитание волевых качеств, выработка полезной привычки .	Не менее 2-ух раз в неделю, в дни, когда нет физ. занятий, во время прогулки.	Ст.-подг. группа
	Музыкально – ритмичные занятия	Поднять настроение, развивать двигательную активность.	См. график занятий	Все группы
	Гимнастика для глаз	Укрепление зрения детей.	Во время занятий, после них.	Ст.-под. группа

**Примерный график двигательной активности детей**

	<b>Мероприятия</b>	<b>Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) /время/</b>
1	Утренняя гимнастика	10 мин
2	Артикулярная гимнастика	4 мин
3	Дыхательная гимнастика	2-3 мин
4	Физминутки	1 мин
5	Пальчиковая гимнастика	2 мин
6	Мелкая моторика	10 мин
7	Закаливание	10 мин
8	Игры м/п во время утреннего приема	10 – 15 мин
9	П/игры и физические упражнения на прогулке	25 – 30 мин
11	Индивидуальная работа по развитию движений	13 мин
12	Культурно – гигиенические навыки	от 5 мин., индивидуально
13	Самостоятельная двигательная активность	30 – 40 мин., индивидуально
14	Музыкально – ритмические упражнения	5 мин
15	Спортивные игры	8 мин
16	Игры – аттракционы	10 мин
17	Упражнения на ориентировку в пространств	8 мин
	<b>Физкультурное занятие</b>	3 занятия  25 мин
1	<b>Физкультурный досуг</b>	20 – 25 мин
2	Спортивные праздники (3 раза в год)	до 60 мин
3	Спартакиада районного уровня	
4	Дни здоровья	1 раз в квартал
5	Игры – соревнования между дошкольниками	не более 40 мин
	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, спортивных мероприятиях детского сада	

Согласно пункту 2.10

Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные

мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация образовательного процесса в ДОУ реализуется через единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач. Построение образовательного процесса строится на календарно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ. В основе календарно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

### **Примерные темы недельно - тематического планирования.**

Сентябрь. Время года - Осень.	
	ОБЖ
	Осень. Приметы осени.
	Птицы домашние и дикие.
	Перелётные птицы.
	Зимующие птицы.
Октябрь. Дары природы.	
	Овощи. Труд взрослых в огороде.
	Фрукты. Труд взрослых в саду.
	Дары леса: грибы и ягоды.
	Деревья в нашем парке (городе).
Ноябрь. Животные.	
	Домашние животные.
	Дикие животные севера и жарких стран.
	Животный мир морей и океанов.
	Подготовка животных к зиме.
Декабрь. Время года - Зима.	
	Зима. Приметы зимы.
	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	Народные промыслы.
	Новый год. Зимние забавы.
Январь. ОБЖ.	
	ОБЖ.
	Валеология. Здоровье,
	Спорт. Виды с порта.
Февраль. Отечество моё.	

	Моё отечество - Россия.
	Осетия - мой край родной.
	Защитники отечества.
	Город в котором я живу.
Март. Время года - Весна.	
	Весна. Приметы весны.
	Семья. 8 Марта - праздник мам.
	Продукты питания.
	Посуда. Мебель. Бытовая техника.
Апрель. Профессии.	
	Все профессии нужны, все профессии важны.
	Виды транспорта. Профессии на транспорте.
	Космос. Космонавты.
	Инструменты и материалы.
Май.	
	Цветы. Цветущие растения сада и луга.
	Праздник Победы.
	Насекомые.
	Итоговые занятия.
	Время года - Лето.

### **Календарный учебный план**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в ДОУ

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- ✓ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- ✓ Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- ✓ режим работы ДОУ;
- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ количество недель в учебном году;
- ✓ сроки проведения мониторинга;
- ✓ формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

В ДОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»<sup>3</sup>. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

**План образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 16 г. Беслана»**

Направление развития		5-6 лет		
		В нед	В мес	В год
Познавательное Речевое Социально - коммуникативное	развитие речи	2	8	72
	грамота	-	-	-
	ФЭМП	1	4	36
	ФЦКМ	1	4	36
	Познание Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	4	36
	Развитие речи ( на осетинском)	2	8	72
Художественно- эстетическое	Лепка	0,5	2	18
	Апликация	0,5	2	18
	Рисование	2	8	72
	Музыка	2	8	72
Физическое	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	1	4	36
	<b>Итого:</b>	15	60	540

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для реализации вариативной части ООП ДОУ в неделю составляет:**

<i>группа</i>	<i>Длительность занятия / общее время</i>	<i>кол-во в неделю</i>	<i>примечание</i>
<i>Старшая</i>	<i>25м. / 50м.</i>	<i>2</i>	<i>Общение взрослых и детей в ходе режимных моментов в течении дня. Обучение осетинскому языку</i>

**Примерное тематическое планирование по этнокультурному направлению**

<b>Этнокультурный компонент</b>
<b>Сентябрь</b> -Природа Осетии (осень в Осетии , птицы Осетии. Красная книга). -Символика Осетии (гимн, флаг, герб)
<b>Октябрь.</b>

-Природа Осетии (овощи , фрукты, грибы, Ягоды) -Коста – Великий сын Осетии. -Устное народное творчество.
<b>Ноябрь</b>
-Природа Осетии (животные и рыбы) Древний Иристон (поселения, жилища, древний быт осетин, святилище Реком, башни).
<b>Декабрь</b>
-Национальная одежда Осетин. -Искусство (животись, Чеканка, Резьба по дереву, орнамент).
<b>Январь.</b>
-Музыка (песни героические и обрядовые) . -Танцы. -Музыкальные инструменты Осетии -Народные игры.
<b>Февраль.</b>
- Осетия - мой край родной. («Моя родина», «Города и села республики», «Моя улица». «Мой дом», «Мой город» площади, парки, театры, и т.д.) -Люди- гордость Осетии(Плиев И.А., Кучиев Ю.С., Туганов М.С. Андиев С. И и т. д.)
<b>Март.</b>
-Семейно –бытовые отношения, родословная, семейные реликвии. (хæдзар , мыггаг, хистæр, æфсин. Ирон ном. Ноггуырд) -Женщина в Осетии (ирон сылгоймаг, ирон чызг, Ирон æгъдау, Чынз.)
- Пицца, посуда Осетин. -Этикет, традиции, обычаи, уважение к старшим. (уазæгат, фынг, сæртæ чырийы, бæгæны). -Праздники ( Ногбон, Куаздæн, Кæхдзгæнæн.н Зуу. Ирон барæг.Ирон æгъдау).
<b>Апрель</b>
-Культура. -Исторические памятники. -Люди- гордость Осетии (поэты, писатели, композиторы и т. д) - Нартский эпос.
<b>Май.</b>
-Природа Осетии горы, бурные реки, водопады, пещеры, ущелья, долины, ледники, Цейский заповедник (растения, насекомые). -Праздник Осетинского языка

### 3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДООУ (далее — План) разрабатывается по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

#### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

<b>сентябрь</b>	-1 сентября: День знаний -3 сентября: День окончания Второй мировой войны -7 сентября: День Бородинского сражения -8 сентября: Международный день распространения грамотности -9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого(1828 - 1910) -17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина
-----------------	--

	<p>Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)  -21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)  -27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</p>
<b>Октябрь</b>	<p>-1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки  -5 октября: День учителя  -16 октября: День отца в России  -25 октября: Международный день школьных библиотек  -28 октября: Международный день анимации</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>-3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)  -4 ноября: День народного единства  -6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)  -10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации  -27 ноября: День матери в России  -30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</p>
<b>Декабрь</b>	<p>-3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  -5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  -8 декабря: Международный день художника  -9 декабря: День Героев Отечества  12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)  -15 декабря: День мягкой игрушки  27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)</p>
<b>Январь</b>	<p>-25 января: День российского студенчества  -27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>
<b>Февраль</b>	<p>-2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве  -4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)  -8 февраля: День российской науки  -21 февраля: Международный день родного языка  -23 февраля: День защитника Отечества</p>
<b>Март</b>	<p>-8 марта: Международный женский день  -13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)  -18 марта: День воссоединения Крыма с Россией  -27 марта: Всемирный день театра  -28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)</p>
<b>Апрель</b>	<p>-1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)  -12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения русского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)  -22 апреля: Всемирный день Земли  -30 апреля: День пожарной охраны</p>
<b>Май</b>	<p>-1 мая: Праздник Весны и Труда  -7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и</p>

	<p>музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)</p> <p>-9 мая: День Победы</p> <p>-13 мая: день основания Черноморского флота</p> <p>-15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)</p> <p>-18 мая: день основания Балтийского флота</p> <p>-19 мая: День детских общественных организаций России</p> <p>-24 мая: День славянской письменности и культуры</p>
<b>Июнь</b>	<p>-1 июня: Международный день защиты детей</p> <p>-5 июня: День эколога</p> <p>-6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка</p> <p>-12 июня: День России</p> <p>-22 июня: День памяти и скорби</p> <p>-27 июня: День молодежи</p> <p>-Третье воскресенье июня: День медицинского работника</p>
<b>Июль</b>	<p>-8 июля: День семьи, любви и верности</p> <p>-19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)</p> <p>-30 июля: День Военно-морского флота</p>
<b>Август</b>	<p>-2 августа: День Воздушно-десантных войск</p> <p>-22 августа: День Государственного флага Российской Федерации</p> <p>-23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году</p> <p>-27 августа: День российского кино</p>

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

